

طبعة العراق





الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6841 السبت 2 من جمادى الاولى 1442 هـ 19 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23.Issue 6841 Saturday 19/12/2020

إمتعاض برلماني وغضب شعبي من الإجراءات اللامسؤولة تجاه الأزمة المالية

مفآجات الموازنة تتسبّب بموجة غلاء تجتاح الأسواق إثر تقديرات غير موفّقة

بغداد - قصي منذر

اشعلت مفاجآت مسودة الموازنة العام المقبل المسربة ، مواقع التواصل الاجتماعي بسبب ما حملته في طياتها من ضرائب جديدة والتلاعب بمخصصات الموظفين ، الامر يفاقم المشكلات داخل البلاد، ويدفع نحو التعقيد وسط توقع موجة غلاء ،ربما تجتاح الاسواق قريبا، اثر هذه التقديرات غير الموفقة. ولاقت مقترحات الموازنة امتعاضا برلمانيا وغضباً شعبياً من الاجراءات الحكومية التي وصفوها باللامسؤولة تجاه الازمة الراهنة، وسط تحذيرات من تظاهرات عارمة احتجاجا على اجراءات وزارة المالية البعيدة عن الواقع. واعلنت اللجنة المالية النيابية رفضها تمرير الموازنة بصيغتها الحالية.وقال عضو اللجنة ناجي السعيدي في تصريح تابعته (الزمان) امس أن (عامل التوقعات أدى دورا في ارتفاع أسعار الدولار أمام الدينار العراقي) مؤكدا ان (معالجة ارتفاع أسعار صرف الدولار في اليومين المقبلين) واضاف (لم تصلنا نسخة من مسودة موازنة العام المقبل. واذا كان التسريب فهو تسريب حقيقي لخلق ارباك في سوق العملة ولتجني المصارف المزيد من الارباح وخللا في ادارة مجلس الوزراء)، مشيرا الى (قيام اللجنة بالتعديل والحذف وعدم تمرير المسودة على هذه الشاكلة لانها ضرب للفقراء والمستضعفين) . وتابع (سنشكل لجنة فور اقرار الموازنة لمراجعتها واعداد صيغة تلائم الظرف الراهن) لافتا الى (رفض اللجنة لأي استقطاعات في مخصصات ورواتب الموظف البسيط ضمن موازنة والبرلمان سيضيف مسؤولين بالحكومة في حال صحّت مسودة الموازنة المسرّبة إلى الإعلام). وعد المرجع الديني جواد الخالصي خلال صلاة الجمعة امس ، موضوع التلاعب في اسعار صرف العملة ، طريقة جديدة لإشغال الناس وهزّ اعصابهم في القضايا المعيشية المباشرة وهذا هو جزء من المخطط الكبير لكي يبقى البلد في حالة إذعان وتبعية كما يخططون ويريدون و ان هذا الأمر يعطي للناس فرصة لكي يتحركوا ولكي لا يقف بعضهم خائفاً على نفسه في هذا الخضم الهائل .واثارت المسودة المسربة مخاوف المواطنين من موجة غلاء قد تجتاح الاسواق بعد تثبيت سعر الدولار فيها بسعر 145 الف دينار مقابل كل مئة دولار ، فضلا عن الضرائب المقترحة على اسعار الوقود والامور الاخرى. وهدد المواطنون بتظاهرات كبرى احتجاجا على اجراءات وزارة المالية ومقترحاتها غير المدروسة للواقع، مؤكدين ان استمرار الحكومة بسياسة تجويع الشعب سيؤدي الى تبعات لا تحمد عقباها وان اي مساس بالرواتب هو بمثابة اعلان الحرب على الفقراء والمحتاجين . ودعا المواطنون الجهات المعنية الى استرجاع اموال البلاد المنهوبة من قبل الاحزاب والفاسدين، بدلا من تحميل الشعب اخفاقات الحكومات السابقة وتعويض العجز من ذوي الدخل المحدود.ورأت وزارة المالية تسريب الموازنة عملاً غير المسؤول إلى حد كبير. واعرب الوزارة في بيان الذي تلقته (الزمان) امس عن (امتعاضها وأسفها العميق للنشر غير المصرح به عن مسودة مشروع موازنة عام 2021). وأضاف أن (إعداد الموازنة عملية تقنية معقدة تشمل العديد من الوزارات والمؤسسات الحكومية والوكالات الدولية المعنية على مدى مدة طويلة من الزمن، ولا يمكن فهمها بالكامل دون الإشارة إلى البيانات والسياسات والستراتيجيات التي تستند عليها ومن ضمنها الورقة الحكومية البيضاء) وأشار إلى أن (إطلاقها لوسائل الاعلام قبل الأوان هو عمل غير مسؤول إلى حد كبير وقد يستبق ذلك امكانية الوزراء في التعليق بحيادية على مشروع الموازنة وتعديلها في جلسة خاصة للموازنة من المقرر عقدها يوم السبت القادم ولذلك نطلب من الجميع ألا يلتفت إلى التصريحات المثيرة المتعلقة بالموازنة التي قد تنشأ خلال اليومين المقبلين) واكد البيان ان (مجلس الوزراء سيناقش الموازنة بالتفصيل وهو المكان المناسب لتقديم توصياته بشأنها ثم تُرسل الموازنة بعد إقرارها من مجلس الوزراء إلى مجلس النواب هذا هو المنهج والاطار الصحيح للنقاش والتداول بما يتعلق بالموازنة وليس وسائل التواصل الاجتماعي والتي قد تكون مليئة بالأخبار غير الدقيقة). وتضمنت المسودة المسربة تحديد سعر صرف الدولار على أساس 1450 أي ما يعادل 145ألفاً لكل مئة دولار وتقييد جميع الإيرادات المتحققة فعلياً كإيرادات نهائية لحساب خزينة الدولة. كما تطرقت الى عدد موظفي الدولة الف 682 مليون من ضمنهم 3.25 موظف في الاقليم اجمالي رواتبهم 41. 5 ترليون ورواتب اخرى ستة ترليونات والتقاعد 20 ترليوناً والضمان الاجتماعي 9. 6 تريليونات اضافة الى فوائد على قروض الديون تريليونات دفعات القروض 4.6 الخارجية 6. 8 تريليونات.واعلن محافظ البنك المركزي مصطفى غالب مخيف عن استعداد البنك لإطلاق حزمة من الاجراءات التي ستحقق توازناً في سعر الصرف. كما جاء في الموازنة تخفيض كل المخصصات الممنوحة لمنتسبي دوائر الدولة كافة الممولة مركزية وذاتياً وتكون وفق النسب المحددة ازاء كل منها والممنوحة لهم بموجب قوانين نافذة وقرارات مجلس الوزراء مخصصات الخطورة 20 بالمئة و الضافة والاستثنائية 50 بالمئة والأرزاق 33 بالمئة والشهادة 50 بالمئة و المقطوعة 40 بالمئة و الخاصة 60 بالمئة والخدمة الجامعية 60 بالمئة ورفع سعر الوقود البنزين من 540 ديناراً للتر الواحد إلى 450 ديناراً للتر. كما تضمنت تخويل وزير المالية بسد العجز الفعلي في الموازنة من خلال اصدار حوالات خزينة وسندات وطنية للجمهورو وحوالات خزينة للمصارف الحكومية التي تخصم لدى البنك المركزي العراقي وقروض من المصارف التجارية وكذلك اصدار سندات خارجية والاقتراض من المؤسسات المالية الدولية والاقتراض بضمانة مؤسسات ضمان الصادرات الدولية.وبلغ العجز المالي في الموازنة اكثر من 58 تريلون دينار والمديونية المتمثلة بأقساط الدين الداخلي والخارجي اكثر من 14 ترليون دينار.

(الزمان) تنشر أسماء الطلبة المقبولين في الجامعات والمعاهد
2

ميسان تجبر الشرطة على التعادل والكهرباء يهزم القاسم بالممتاز

بغداد - ساري تحسين

أجبر فريق نفط ميسان بكرة القدم أمس الجمعة فريق الشرطة على التعادل بهدف لكل منهما ، في المباراة التي جمعتهما على ملعب ميسان الأولمبي، ضمن مباريات الجولة التاسعة من الدوري الممتاز. وتقدم ناصر محمدوه لنفط ميسان في الدقيقة الخامسة، وتعادل سعد ناطق للشرطة في الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني.وارتفع رصيد الشرطة إلى 14 نقطة في المركز الرابع، وهو نفس رصيد نفط ميسان، سادس الترتيب. ولحساب ذات الجولة خيم التعادل السلبي على نتيجة مباراة الصناعات الكهربائية ضد أمانة بغداد. ورفع نادي الأمانة رصيده إلى 7 نقطة في المركز الثامن، مقابل 13 نقطة للصناعات الكهربائية في المركز الثامن عشر. فيما واصل فريق الكهرباء التوهج بعد فوزه الثاني بتغلبه على القاسم بهدف نظيف سجله اللاعب أحمد محمود في الدقيقة 73.



وارتفع رصيد الكهرباء إلى 13 نقطة في المركز السابع، بينما ظل القاسم بالمركز التاسع عشر برصيد 6 نقاط.

الكاظمي : تركيا شريك أساسي وأبوابنا مفتوحة أمام المستثمرين

بغداد وأنقرة تحسمان ملفات مهمة تعمّق التعاون المشترك

انقرة - صلاح الربيعي
بغداد - ندى شوكت

عاد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي الى بغداد امس الجمعة بعد اختتام زيارة حافلة بالاتفاقات مع تركيا بحسم ملفات مهمة وشائكة بين الجانبين وسط رغبة تركية في تعميق التعاون مع العراق ، في ما يخص التبادل التجاري والاستثمار وحسم مشكلة المياه والغاء تأشيرة الدخول للعراقيين. والتقى الكاظمي خلال زيارته الرئيس رجب طيب اردوغان في العاصمة التركية أنقرة. وقال بيان لمكتب الكاظمي انه (جرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل توطيدها في مجالات متعددة واستعراض عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك كما تمت مناقشة سبل تعزيز التعاون الاقتصادي بين البلدين فضلا عن دعوة الشركات التركية للاستثمار في العراق في مختلف القطاعات). وقال الكاظمي إن (العراق يعمل على تعزيز علاقاته مع جيرانه ولن يكون بمحور ضد آخر) ، مشيرا الى ان (بغداد تثق بقدرة الشركات التركية على العمل بنجاح في العراق وأبوابنا مفتوحة أمام رجال الأعمال الأتراك) ، وأضاف (نشكر تركيا على استقبال جرحى القوات الأمنية ونعمل على التوصل لخطة عمل مشتركة في ملف المياه) وتابع ان (العراق يدين أي عمل ينطلق من أراضيه لتهديد الأراضي التركية وقبل يومين حصل اعتداء تصدت له قواتنا المسلحة من البيشمركة ونحن نرفض الإرهاب ونتعاون مع تركيا في مكافحته) ومضى الى القول (وقعنا مع الجانب التركي اتفاقية لإلغاء الازدواج الضريبي ونتطلع لزيارة أردوغان إلى بغداد). من جانبه اوضح أردوغان أن (أنقرة تؤمن بقدرة الحكومة العراقية على مواجهة التحديات وتحقق الأمن والاستقرار والعدالة) مضيفاً (ندعم حرب العراق ضد الإرهاب). وأكد أردوغان (دعمه لاتفاقية إلغاء ازدواج الضرائب واستمرار المشاريع التنموية لا سيما مشاريع الطاقة) ، مشيرا إلى أن (بلاده تدعم أيضاً إعادة إصلاح الأنبوب النفطي بين العراق وتركيا) واضاف (بحثنا مع الكاظمي ملف المياه وتم طرح خطة عمل مشتركة في هذه الإطار ولاسيما ان هذا الملف لن يكون نقطة خلاف بين البلدين). واقام الرئيس التركي مأدبة عشاء على شرف رئيس الوزراء في العاصمة أنقرة بعد المؤتمر الصحفي المشترك في المجمع الرئاسي التركي. والتقى عدداً من رجال الأعمال والمستثمرين ورؤساء الشركات التركية وذلك على هامش زيارته الرسمية . وذكر البيان ان (الكاظمي بحث مع رجال الأعمال والمستثمرين سبل تسهيل إجراءات الاستثمار ورفع المعوّقات والتخفيف من الإجراءات البيروقراطية) ،كما استمع الى (أهم ما عرضه رجال الأعمال من مسائل وقضايا تسهم في تيسير عملهم في العراق). وقال الكاظمي خلال اللقاء إن (العراق بلد واعد ويحمل كل مقومات النجاح لقطاع الأعمال والاستثمار وإنه ينظر الى تركيا باعتبارها شريكاً حقيقياً في المجال الاقتصادي على طريق تحقيق التنمية المستدامة). فيما عد السفير العراقي لدى انقرة حسن الجنابي ، زيارة الكاظمي الى انقرة بالناجحة بكل المقاييس. واضاف الجنابي ان (الزيارة لاقت اهتماما تركيا استثنائيا ومن الطريف ان اردوغان تمتع بالموسيقى العراقية التي عزفتها فرقة تركية أثناء العشاء على شرف الوفد في القصر الرئاسي). وكشف المحلل السياسي التركي جواد غوك طلب أنقرة بفتح باب مباشر مع بغداد للتبادل التجاري.ووصف غوك (زيارة الكاظمي والوفد الوزاري الى انقرة بالمهمة جداً ، وانها جاءت في وقت حساس) ، مؤكداً (حاجة تركيا الى علاقات متينة ومستقرة مع العراق) واضاف ان (هناك عدة ملفات نوقشت خلال الزيارة ابرزها فتح الباب الجديد من انقرة الى بغداد عبر الخطوط العراقية التركية والمشاركة التركية الاقوى في بناء العراق مرة اخرى وملف المياه والارهاب) . واوضح غوك ان (جميع المشاكل تنحل بمفاوضات عملية ولا تتمنى ان تكون هذه الزيارة بروتوكولية بل فتح صفحة جديدة للعلاقات العراقية التركية) ، لافتا الى (رغبة الكثير من الشركات التركية بالاستثمار في العراق) ، مشددا على (انهاء المشاكل البيروقراطية التي تواجه المستثمرين الاتراك من الجانب العراقي). ونتج عن زيارة الكاظمي الى أنقرة ردود أفعال مختلفة كونها جاءت في ظروف دولية معقدة تشهدها المنطقة وما يعيشه العالم من تحديات صحية تسببت بها جائحة كورونا إضافة الى الأوضاع الأمنية المتوترة بين بعض البلدان في العالم وقد وصفها مراقبون بالزيارة بالمهمة كونها تشكل عامل اطمئنان لدى شعب البلدين، وكذلك دول العالم التي تسعى حكوماتها الى أن يسود الأمن والاستقرار والسلم في المنطقة .

استعراض : الرئيس التركي ورئيس الوزراء العراقي يستعرضان في انقرة حرس الشرف

كورونا : إستمرار إنخفاض الإصابات والوفيات

بغداد - ياسين ياس

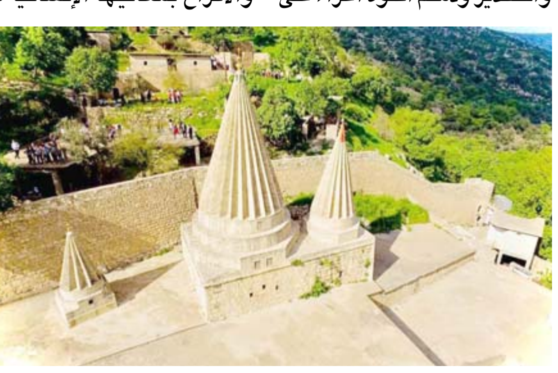
سجلت وزارة الصحة والبيئة 1362 اصابة مؤكدة بفايروس كورونا وشفاء 1770 في حين بلغت الوفيات 20 حالة جديدة. واوضح الموقف الوبائي اليومي الذي اطلعت عليه (الزمان) امس ان (مختبرات الصحة العامة في الوزارة اجرت اكثر من 34 الف فحص ورصدت 1362 اصابة مؤكدة بالفايروس فس عموم البلاد) ، واضاف ان (حالات الشفاء بلغت 1770 حالة وبواقع وفيات حالة جديدة). وسلمت منظمة 20 الصحة العالمية الإمدادات الطبية الأساسية إلى الصحة لتعزيز قدرتها على الاستجابة لمرض كورونا. وقال ممثل المنظمة ادهم اسماعيل ان (الإمدادات شملت معدات الحماية الشخصية عبارة عن 58800 عازل لحماية الوجه و 9800 نظارات طبية واقية و 10600 رداء طبي عازل و28000 كمامة جرى تسليمها إلى وزارة الصحة) واضاف اسماعيل ان (دعم السلطات الصحية العراقية للسيطرة على انتشار مرض كورونا في العراق يعد اولوية لدى الصحة العالمية بما في ذلك دعم مساعدة الفئات الأكثر تهميشا وضعفاً من خلال توفير الإمدادات الطبية) مؤكدا ان (المنظمة تلتزم بتعزيز النظام الصحي من خلال تزويد العاملين الصحيين بالمعدات المنقذة للحياة). وسجلت وزارة الصحة في إقليم كردستان 2015 إصابة جديدة و 6 حالات وفاة بفايروس كورونا. وتجاوزت اصابات كورونا في العالم أكثر من مليون شخص في حين 73.57 وصل إجمالي الوفيات الناتجة عن الفايروس إلى مليون و 653 ألفا و 614 حالة. وتم تسجيل الإصابات في أكثر من 210 دول ومناطق منذ اكتشاف أولى حالات الإصابة في الصين .وجاءت في المراتب العشر الأولى للبلدان التي سجلت أكبر عدد من الإصابات كل من الولايات المتحدة والهند والبرازيل وروسيا وفرنسا وبريطانيا وإيطاليا وإسبانيا والأرجنتين وكولومبيا.في المقابل سجل العراق والمغرب والسعودية والأردن والإمارات أكبر عدد من الإصابات بالفايروس في العالم العربي.

البارزاني يشدّد على ضمان حقوق المكون وترسيخ ثقافة التعايش

فعاليات سياسية تهنىء الآيزيديين بمناسبة عيد الصوم الكبير إيزي

بغداد - الزمان

هنأت فعاليات سياسية المكون الايزيدي، بمناسبة عيد الصوم الكبير ، وسط دعوات الى تكثيف الجهود المحلية والدولية من اجل تأمين عودة امنة لابناء المكون بعد اعمار مناطقهم. وقال رئيس الجمهورية برهم صالح في بيان تلقته (الزمان) امس (نهنئ ابناء المكون بمناسبة عيد الصوم الإيزيدي ونشدد على ضرورة تعزيز الجهود المحلية والدولية للكشف عن مصير المختطفين الإيزيديين ومحاسبة المتورطين في ذلك) ,ولفت إلى (أهمية تأمين عودة آمنة لجميع النازحين والمهجرين إلى مدنهم وقراهم مع توفير مستلزمات العيش الكريم). وقدم رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور البارزاني ورئيس تحالف عراقيون عمار الحكيم التهنئة إلى الإيزيديين بمناسبة حلول عيد صوم إيزي. وقال البارزاني في التهنئة ، اطلعت عليها (الزمان) امس (أتوجه بخالص التهاني إلى الإخوة والأخوات الإيزيديين بمناسبة عيد صوم إيزي) ,متمنياً أن (يكون هذا العيد مفعماً بالفرح والبهجة ونهاية لآلام ومعاناة), واضاف ان (حكومة الإقليم تشدد على ضمان حقوق جميع المكونات وترسيخ ثقافة التعايش الديني والقومي في كردستان ويحدونا الأمل بأن يعود الإيزيديون النازحون إلى ديارهم برأس مرفوعة، وأن يتم إعادة إعمار مناطقهم). كما هنأت وزيرة الهجرة والمهجرين إيفان فائق جابرو ، المكون بمناسبة عيد الصوم الكبير بحسب التوقيت الشرقي القديم للديانة الايزيدية. وذكرت جابرو في بيان تلقته (الزمان) امس (أحبتنا وإخوتنا في الوطن، لكم منا فائق الود والتقدير ودمتم أخوة أعزاء على طريق البناء الوطني في مناهضة الإرهاب وتعزيز ثقافة التسامح والمحبة والتآخي، ولينعم الإيزيديون ببسمة الأعياد والأفراح بمعانيها الإنسانية من جديد)، مؤكدة ان (ما تعرض له الايزيديون من محن وشدائد لن يتكرر، فقد انطوت الصفحة المؤلمة الحزينة التي قدم الأيزيدون فيها تضحيات جليلة ومقدسة، والقادم سيكون أجمل، وسيعم السلام في كل شبر من عراقنا الحبيب), واستطردت بالقول (نأمل للايزيديين في العراق والعالم بأن يكون هذا العام عام خير وبركة وسلام لكل العراقيين). بدوره ، حث رئيس تحالف عراقيون عمار الحكيم، على إنصاف المكون واعمار مدنهم.وقال الحكيم في تغريدة على تويتر (نبارك لاحبتنا أبناء الديانة الايزيدية في العراق والعالم احتفالاتهم بعيدهم المسمى عيد الصوم)، مضيفا (إذ نعبر عن اعتزازنا بهذا المكون العزيز، فإننا نغتنم هذه المناسبة لحث السلطتين التشريعية والتنفيذية والمجتمع الدولي ومنظماته الإنسانية والحقوقية بإنصاف هذا المكون العراقي الأصيل وباقي المكونات التي تضررت من الإرهاب الداعشي، ودعم وتسريع عجلة إعمار مدنهم ومناطقهم). ويصوم الإيزيديون في كل أنحاء العالم 3أيام متتالية ,يمتنعون فيها عن الأكل والشرب من لحظة بزوغ الشمس حتى المغيب. ويعتمد الايزيديون على التوقيت الشرقي القديم الكرمانجي في تحديد مواعيد مناسباتهم وأعيادهم الدينية. وإيزي أي السلطان والخالق الله كما يطلق عليه في الديانة , الإيزيدية، كما وتقول ميثولوجية الإيزيديين بأنهم استمدوا اسم إيزيدي من اسم الله، وهم أول شعب عرف وحدانية الله وعبادته.



معبد : الالاف توجهوا الى معبد الديانة الآيزيدية في سنجار

تفكيك مفرزة داعشية وأحباط تسلل في جزيرة الصينية

إستهداف ناشط في الإحتجاجات وإعتقال مطلوبين بينهم مبتز فتاة

بغداد - الزمان

اطاحت مديرية مكافحة إجرام بغداد بمطلوبين بضمنهم متهم ابتز فتاة عبر مواقع التواصل الاجتماعي.وذكرت المديرية في بيان تلقته (الزمان) امس أن (مفارز مديرية مكافحة إجرام بغداد التابعة الى وكالة الوزارة لشؤون الشرطة ,ألقت القبض على عدد من المتهمين والمطلوبين بقضايا جنائية مختلفة خلال حصيلة ممارساتها الأمنية خلال الساعات الماضية),وأضاف أن (الممارسات تضمنت إلقاء القبض على متهم قام بانتحال صفة ضابط برتبة ملازم أول في وزارة الداخلية، وتم توقيفه وفق المادة 160 من قانون العقوبات العراقي ضمن مكتب مكافحة إجرام المنصور) ,مشيرا الى (القاء القبض على متهم قام بابتزاز فتاة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وتم توقيفه وفق المادة 430 من قانون العقوبات العراقي واعتقال عدد من المتهمين المطلوبين بقضايا جنائية مختلفة بين السرقة والتسليب والتزوير ، ضمن أعمال مكاتب مكافحة إجرام الاعظمية، والشعب وباب الشيخ وبغداد الجديدة والكرادة والقدس والبياع والكاظمية والغزالية،والصالحية والمحمودية وابي غريب والحرية). وأفاد مصدر بتفكيك عبوة محلية الصنع أمام محل للمشروبات الكحولية جنوبي بغداد.وقال المصدر في تصريح امس إن (قوة أمنية من مكافحة المتفجرات تمكنت من تفكيك عبوة ناسفة محلية الصنع كانت موضوعة امام محل لبيع المشروبات الكحولية ضمن منطقة السيدية) , لافتا الى ان (المحل مغلق كونه غير مجاز). وفي ذي قار ,اكد مصدر ثان ,استهداف منزل ناشط مدني بعبوة ناسفة. واوضح المصدر ان (عبوة ناسفة محلية الصنع انفجرت على منزل ناشط مدني في حي العمال بقضاء قلعة سكر) ,مؤكداً ان (الانفجار تسبب باضرار مادية في منزل الناشط) ,واشار الى ان (الشرطة وصلت الى محل الحادث وفتحت تحقيقاً لمعرفة أسبابه ودوافعه). والقت وكالة الاستخبارات القبض على اربعة اشخاص كانوا ينوون تشكيل مفرزة جنوبي العاصمة.واشارت الوكالة في بيان تلقته (الزمان) امس إن (مفارزها المتمثلة بمديرية استخبارات بغداد ، تمكنت من القاء القبض على اربعة ارهابيين مطلوبين وفق احكام المادة 4 ارهاب لانتمائهم لعصابات داعش),وأضاف أن (هذه العملية جاءت وفقاً لاعترافات احد المطلوبين حيث ضبط داخل دار احدهم خمس قنابل هاون عيار 60 ملم وكاتم ومن خلال التحقيقات الاولية معهم اعترفوا بانهم كانوا ينوون تشكيل مفرزة جنوبي العاصمة ,وتم اتخاذ الاجراءات القانونية بحقهم لإكمال أوراقهم التحقيقية). وفككت القوات الأمنية عجلة مفخخة وعبوات ناسفة قرب حقل بلكانة النفطي في محافظة كركوك.وذكر بيان امس ان (قوة من اللواء الثالث في فرقة الرد السريع شرعت بواجب تفتيش السلسلة الجبلية التي تضم حقل بالكانة النفطي لتطهيرها من العبوات الناسفة والعناصر الارهابية، حيث تم تفجير ثلاث عبوات ناسفة تحت السيطرة وتدمير وكرين)، مبينا ان (العملية اسفرت عن تفكيك عجلة مفخخة نوع كيا وقد تم التعامل مع المواد المضبوطة أصولياً). وأحبطت قوة من اللواء 31 بالحشد الشعبي عملية تسلل لفلول داعش الإرهابي في جزيرة الصينية بمحافظة صلاح الدين.وذكر بيان لهيئة الحشد تلقته (الزمان) امس ان (اللواء تصدى للعناصر الإرهابية بعد ورود معلومات ورصد دقيق وجه لها ضربات موجعة مما أجبرها على الفرار).

القضاء يحقّق في ملفات فساد تتعلق بالوقف السني

بغداد - الزمان .. باشرت محكمة التحقيق المختصة بقضايا النزاهة في الكرخ اجراء التحقيق بمجموعة من الاخبارات تتعلق بملفات فساد حصلت في ديوان الوقف السني خلال السنوات السابقة. وأوضح القاضي المختص في بيان تلقته (الزمان) امس أن (المحكمة أجرت التحقيقات بعدد من قضايا الفساد الاداري والمالي التي تتعلق بالاضرار العمدي باموال ومصالح الوقف وتجاوز حدود الوظيفة خاصة في ما يتعلق بشراء عقارات بأرقام كبيرة جدا لاتتناسب مع القيمة الحقيقية للعقار) ,واضاف ان (المحكمة أصدرت اوامر استقدام بحق عدد من المتهمين في ديوان الوقف تتعلق بهذه الملفات). وكشفت هيئة النزاهة العامة عن إجراءاتها الاستباقية الوقائية لمنع هدر أكثر من 40 مليار دينار. وقال الهيئة في بيان تلقته (الزمان) امس ان (النزاهة تلقت معلومات تفيد بوجود مغالاة في أسعار المناقصة الخاصة بتجهيز آليات تخصصية متنوعة لعموم محافظة نينوى وبكلفة تخمينية إجمالية تبلغ اكثر من 89 مليارا وان المغالاة بالأسعار قُدِّرت بنحو 43 مليار دينار) ,وتابع البيان ان (ملاكات الهيئة في مديريَّة تحقيق نينوى وتنفيذاً لقرار قاضي محكمة تحقيق نينوى المُختصَّة بالنظر في قضايا النزاهة, انتقلت إلى ديوان المحافظة/ قسم العقود، حيث تمّ ربط الأوليات الخاصة بالقضيَّة المتعلقة بوجود شبهة المغالاة بإعلان المناقصة في تقدير أسعار الآليات ضمن الكشف التخميني المُسعَّر)، كما أعلنت دائرة الوقاية في الهيئة عن إجراءاتها بصدد المعلومات التي تمَّ تداولها في بعض وسائل الإعلام بشأن إيفاد231 من المراقبين الجويين في وزارة النقل إلى الإمارات. وذكر البيان ان (الدائرة فاتحت الشركة العامَّة للملاحة الجوية لإرسال صورة ضوئية من العقد المبرم مع شركة سيركو البريطانية، لبيان العقد ما زال سارياً أم انقضت مدته، والاستعلام عن استمرارها بتدريب المراقبين من عدمه).

الضباب وراء حوادث سير في الديوانية والموصل

بغداد - فائز جواد

تسبب الضباب الكثيف بترد واضح في الرؤية الأفقية وتعطيل بحركة السفر جوا وبرا وبحرا. فيما ستدخل البلاد اليوم في الموجة الباردة. وشهدت محافظة اليدوانية حادثا مأساويا بمنطقة عفك ، حيث تعرضت سيارة أجرة لحادث ، مما دفعها الى السقوط في نهر الفرات وعلى متنها عدد من الركاب توفوا على اثر الحادث. وفي الموصل أفاد مصدر امني بأن المدينة شهدت ليلة حافلة بالحوادث المرورية بعضها عنيفة بسبب الضباب الكثيف الذي يغطي عموم البلاد منذ يومين. وقال المصدر ان (ما لا يقل عن ثمانية حوادث مرورية بينها ثلاثة كانت عنيفة نوعاً ما حدثت بسبب الضباب وانعدام الرؤية وأغلب الحوادث كانت اما بخروج العجلات عن الطريق او السقوط في مطبات او الوديان المحاذية للطرق الخارجية منها) . واضاف انه (من بين الحوادث الثمانية وقعت اربعة منها في مناطق جنوبي الموصل وحادثان داخل مدينة الموصل وآخران في الطريق المؤدي الى مناطق غرب نينوى طريق موصل –تلعفر) مؤكدا انه (لم يتم تسجيل حالات وفاة في تلك الحوادث سوى اصابات طفيفة لدى بعض سائقي العجلات مثل الكدمات والرضوض والجروح البسيطة).وتشهد معظم مناطق البلاد منذ ليلة امس الاول ضباباً كثيفاً استمر الى امس الجمعة ما تسبب بحوادث مرورية في مختلف المدن العراقية. وتوقعت الهيئة العامة للانواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل ان يكون طقس اليوم السبت في المناطق كافة صحوا باردا مصحوبا بالضباب. وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) امس ان (طقس اليوم السبت سيكون في عموم مناطق البلاد صحواً مع بعض القطع من الغيوم و ضباب صباحاً يزول تدريجيا) مشيراً الى ان (درجات الحرارة العظمى في مدينة بغداد ستكون بمعدل 16 مئوية) واضاف ان (طقس يوم غد الأحد سيكون في الوسط والشمال غائماً جزئياً مع ضباب خفيف يزول تدريجياً وفي الجنوب صحواً مع بعض القطع من الغيوم). وغطى الضباب الكثيف المرصود بالاقمار الصناعية صباح امس الجمعة مساحات واسعة من العراق والكويت والاردن وسوريا.



Issue 6841 Saturday 19/12/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6841 السبت 2 من جمادى الأولى 1442 هـ 19 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

مسألة مبدأ

يحق لرئيس تحرير اية صحيفة ان يرفض نشر اي مقال، كما يحق له رفض التعامل مع اي كاتب، ما دامت الصحيفة ملكية خاصة. غاية ما في الامر ان عليه ان يلتزم بمبدأ "حق الرد" في الحالات التي تتطلب ذلك.

الامر يختلف في حالة الصحيفة المملوكة من قبل الدولة. ففي هذه الحالة تكون الصحيفة ملكية عامة، تضيق فيها صلاحيات رئيس التحرير الا بالحدود المهنية المعروفة، كأن يرفض نشر مقال غير صالح للنشر من الناحية المهنية او مضرا بالمصالح الامنية للدولة. لكن لا يحق له وضع "الفيتو" على اسم كاتب معين، ويرفض نشر مقالاته بالمطلق، الا اذا توفر سند دستوري او قانوني واضح.

لكن الامر يختلف كليا اذا جاء المنع من قبل رئيس الوزراء، كما هي الحالة بالنسبة لصحيفة "الصباح". فهذه الجريدة مملوكة للدولة، وتابعة لشبكة الاعلام العراقي التي هي هيئة مستقلة غير تابعة وغير خاضعة لسلطة رئيس الوزراء. ومن واجب الصحيفة، حسب قانون الشبكة الرقم 26 لسنة 2015 المعدل، الالتزام بالخط العام للدولة، لكن ليس من واجبها الخضوع لاوامر رئيس الوزراء.

الذي حصل ن رئيس الوزراء امر بعدم نشر مقالاتي بالمطلق في "الصباح". لا يتعلق المنع بمقال واحد مثلا، انما تعلق المنع باسم الكاتب نفسه. فاي مقال يأتي مذيلا باسم محمد عبد الجبار الشبوط يكون ممنوعا من النشر في الجريدة.

على المستوى الشخصي لا يؤثر هذا القرار التعسفي على قدرتي الشخصية على نشر مقالاتي. فقد بادر الكثير من الاصدقاء رؤساء تحرير واصحاب صحف الى دعوتي مشكورين للنشر في صحفهم، كما انني انشر مقالاتي في مواقع التواصل الاجتماعي حيث عدد القراء اكثر من عدد قراء الصحف الورقية. لكن اعتراضي كان ومازال على المبدأ وهو عدم تمتع رئيس الوزراء بحق او صلاحية او سلطة منع اي كاتب بالاسم من النشر في صحيفة الدولة. اقل ما يقال عن هذا القرار انه تعسفي، واساءة استخدام للسلطة من قبل رئيس الوزراء، بل يمكن ان يقال انه يعبر عن موقف شخصي بحت. ان شخصا يتخذ مثل هذا القرار لا يمكن تصديقه حين يتحدث عن حرية الرأي وحرية الصحافة ومحاربة الفساد، لانه جسد عكس هذه المصطلحات في قراره الجائر.

اعلنت ذلك، وكتبت عنه، وقدمت شكوى الى لجنة الاتصالات والاعلام في مجلس النواب، لا رغبة بنشر مقالاتي في "الصباح"، حيث تغنيني عن "الصباح" الصحف الوطنية المستقلة والحرة مثل (الزمان) و "العالم" و"كل الاخبار" و "البينة الجديدة" و"نداء الجمهورية" و "الدستور" و "الاعلام العراقي"، وغيرها الكثير من الصحف التي ترحب بنشر مقالاتي، فضلا عن مواقع التواصل الاجتماعي. لكنني احببت ان اثبت للتاريخ وللرأي العام ان رئيس الوزراء انتهك حق المواطنين في نشر افكاره في صحيفة الدولة خلافا للدستور ومبادئ حقوق الانسان. وانه ببساطة يكذب حين يتحدث عن حرية الاعلام، وانه يعاني من عقدة شخصية ازاء كاتب بعينه هو محمد عبد الجبار الشبوط.



محمد عبد الجبار الشبوط

بغداد

الكاظمي: نجاح الخارج وضياع الداخل

زيارة رئيس مجلس الوزراء الاخيرة الى تركيا تؤشر نهجا إيجابيا واضحا في تطوير علاقات العراق مع محيطه الاقليمي ووجوده الدولي... لكن ، هذا الحراك الذي يهدف في ظاهره الى تدعيم الوضع الداخلي واخراج العراق من ازمته الاقتصادية الخانقة يتجاوز حقيقيتين:

الاولى: ان حكومة السيد الكاظمي هي حكومة انتقالية مؤقتة تهدف الى اقامة انتخابات مبكرة حرة نزيهة ضمن فترة زمنية محددة ، وهو شأن داخلي لا علاقة للخارج فيه لا من بعيد ولا من قريب.

الثانية: ان تدعيم موقع الدولة الخارجي يستلزم استقرارها ومتانة جبهتها الداخلية وهذا ما تهمله حكومة السيد الكاظمي تماماً.

فلماذا يتجه السيد الكاظمي الى الخارج ، هل هو هروب من الأزمات الداخلية ام هو استقواء بالجوار على شركاء الداخل في سبيل تغيير معادلة وحسابات الانتخابات القادمة ؟ وهل إهمال الشأن الداخلي امر وارد في الحكومات الانتقالية ؟ وكيف يمكن اجراء انتخابات في وضع هش مثل الذي يعيشه العراق الان؟.

ان ازمة العراق الاقتصادية التي تعصف به على مستوى رواتب الموظفين واضيفت اليها ازمة انخفاض قيمة الدينار العراقي مقابل الدولار وزيادة الضرائب والمكوس ، والاغتيالات المتكررة وانفلات الوضع الامني بما يرافقه من تجاهل حكومي او تشكيل لجان لا تغني ولا تسمن من جوع ، والأزمة مع الاقليم والاختلاف في التعامل معه بين حكومة من جهة والبرلمان من جهة أخرى ، يضاف اليها ازمة كورونا وما خلفته من ظلال سلبية على الحياة الاقتصادية والعامة وغياب مفردات البطاقة التموينية وتلاشيها وأزمة الخدمات الاساسية مثل الكهرباء التي اختفت في غفلة من الزمن ومشاريع البنى التحتية المتهالكة حتى ان بغداد تغرق من اقل موجة مطرية ... كل ما تقدم وما فاتنا ذكره يرافقه صمت حكومي مطبق وغياب التحركات اللازمة لمعالجة الأزمات الداخلية المتفاقمة يثبت بان التحركات الخارجية ما هي الا ذر للرماد في العيون واستعراض إعلامي ، فما فائدة نجاح السياسة الخارجية اذا كان الداخل تتلاطمه امواج الأزمات!!!.

ان ما يجري ببساطة سيؤدي الى نتيجة لا تحمد عقباها تتمثل في: استعصاء المشاكل على الحل اولا؛ بمرور الوقت. ثانيا؛ فقدان ثقة المواطن بالحكومة وإجراءاتها. وثالثا؛ عزوف الجمهور عن الالتحاق بركب الانتخابات ما يعرض العملية الديمقراطية الى خطر جسيم.

ان البدايات الصحيحة تؤدي حتما الى نهايات سعيدة ، وسيرة الحكومة الانتقالية المؤقتة لا تبشر بخير وقد لا تجري الانتخابات في موعدها وان جرت لن تكون الا صورة طبق الاصل عن سابقاتها من حيث المشاركة والنتائج ... لذا فان الحكومة والبرلمان مطالبين بترتيب الاولويات انطلاقا من اوضاع الداخل والاهتمام بالمواطن وضعه امنه معاشه وتطلعاته اكثر من اي ملف آخر اذا اردنا انتخابات مبكرة ناجحة واستقرار سياسي وامني واقتصادي.



جواد العطار

كربلاء

الكهرباء ليست (كمرة وربيع)

في استخفاف جديد يدعو الى التندر والاستهزاء ظهر علينا وزير الكهرباء تحت مانشيت عريض في احدى القنوات التلفزيونية مستخفا بعقول العراقيين والرأي العام بتوجيه كافة الدوائر بأخذ الاحتياطات الطارئة لاتخاذ مايلزم والتحسب لموجة الأمطار والأحوال الجوية السيئة ولم يفطن هذا السيد الوزير الفلتة الى تردي واقع الكهرباء المتردي الى ادنى مستوياتها منذ السقوط ولحد الان (نصف ساعة) لا يمكن معها تدفئة مياه السخان كل 6 ساعات وكأن واقع الكهرباء (كمرة وربيع) والمواطن يعيش في أسوء الحالات من التذمر والاحباط المفزع جراء هذا الفشل والإخفاق المزمن مع وفرة وجود الأموال والتخصيصات التي قدمت لهذه الوزارة (81 مليار دولار على مدار اكثر من 17 عاما) الا انها تسرق وتنهب تحت يافطة المشاريع الوهمية والتعاقدات المشبوهة و لولا وجود المولدات الاهلية لاصيب المواطن بالانهيار التام وانقطعت عنه سبل الحياة ، على هذه الطبقة الفاسدة ان تعود الى رشدها ان كان هناك بقايا رشد وأخلاق وضمير فليس من المعقول ان يكون بلد فيه كل هذه الكفاءات والأموال ولايحصل على خدمات جيدة ليس الكهرباء فحسب وإنما في كل القطاعات اذا مافائدة التغيير والديمقراطية اذا كانت لاتوفر للمواطن الكرامة والعيش الكريم !!؟وزارة الكهرباء تتسابق إليها الكتل السياسية للفوز مكاسبها ومغانمها وهي قطعا ليست من أجل خدمة المواطن وتوفير الطاقة الكهربائية المستدامة وإنما للفوز بالعقود والأموال الشرهة التي تكفل للكتل الأموال الطائلة وهي سرقة مشرعنة من المال العام طالما هذه العقود والاتفاقيات لا يجني من ثمارها المواطن شيئا يذكر و لا تصب في مصلحته والذي يبحث عن الكهرباء المستدامة واذا بها كهرباء تختبئ ما بين الفصول اي تكون راهية في الربيع المعتدل لضعف الاحمال بينما تكون شحيحة وبائسة في فصل الصيف والشتاء ودائما تغافل وزارة الكهرباء المواطن بتجهيز الكهرباء حيث يجهز وقت النوم عندما لا تكون هناك جاجة له بها وهذا بعكس الفشل الدائم لهذه الوزارة وبالتالي فشل الكتلة التي وراء اختيار الوزير في إصلاح هذه الوزارة وهي ربما تكون المسؤولة الوحيدة عن هذا الفشل بسبب هيمنة المتنفذين والفاسدين في مفاصلها وتدخل سافر في عمل الوزير اضافة الى الاستيلاء على التخصيصات المحسوبة لمشاريع الوزارة.




احمد جبار غرب

بغداد

التقديم إلى المنحة المجانية بالمجموعة الطبية يستمر إلى الإثنين المقبل

التعليم يعلن قبول أكثر من مئتين وأحد عشر ألف طالب في الجامعات

بغداد - ساري تحسين

أعلن وزير التعليم العالي والبحث العلمي نبيل كاظم عبد الصاحب قبول **211402** طالبا وطالبة في الجامعات ضمن قناة القبول المركزي للدورين الأول والثاني للسنة الدراسية **2021/2020**.

وتنشر (الزمان) أسماء الطلبة المقبولين على موقعها (**azzaman.com**).

وقال خلال المؤتمر الخاص بإعلان نتائج القبول الذي حضرته (الزمان) الخميس بحضور الملاك المتقدم للوزارة ورئيس وأعضاء لجنة التعليم النيابية إن(عدد الطلبة المشتركين في الامتحانات الوزارية لفروع الدراسة الإعدادية الاحيائي والتطبيقي والادبي 453267طالبا وطالبة، فيما بلغ عدد الناجحين منهم في الدورين الأول والثاني 262593 طالبا وطالبة). وأضاف أن (عدد الطلبة المقبولين من خريجي الفرع الإحيائي بلغ 111249طالبا وطالبة، فيما بلغ عدد المقبولين من خريجي الفرع التطبيقي 36123 طالبا وطالبة.

معدلات الأدبي

وتم قبول 64030 من خريجي الفرع الأدبي) . وتابع أن (المعدلات والحدود الدنيا لكليات المجموعة الطبية بلغت 98.8بالمئة لكليات الطب، و 99.6 بالمئة لكليات طب الاسنان، 98.5 بالمئة لكليات الصيدلة) مشيرا الى ان (نسبة الزيادة مقارنة بنتائج السنة الدراسية الماضية بلغت 156بالمئة).

وبين عبد الصاحب أن(عدد الطلبة المقبولين بعد توسعة خطة القبول لأبرز التخصصات كانت 1836طالبا وطالبة لتخصصات التقنيات الطبية و 2925طالبا وطالبة للتمريض و 22393طالبا وطالبة للهندسة و 25200طالبا وطالبة للعلوم و52641 طالبا وطالبة للتربية والتربية الأساسية و 4474طالبا وطالبة للقانون و 18842طالبا وطالبة للإدارة والاقتصاد و 16921طالبا وطالبة للمعاهد الطبية و 17105طالبا وطالبة للمعاهد التكنولوجية). وأوضح أن (عدد الطلبة المقبولين على قناة الشهداء بلغ 9543طالبا وطالبا حيث شملت هذه القناة قبول 2426طالبا وطالبة على فئة ضحايا النظام البائد و 6807طالبا وطالبة على فئة ضحايا الإرهاب و 310طالبا وطالبة على فئة شهداء الحشد الشعبي) ونوه عبد الصاحب (عن الحالات التي يمكن لها تقديم الاعتراض متمثلة بالطلبة الذين قدموا الاستمارة الالكترونية ولم يظهر لهم قبول، وللطلبة الذيم لم يقدموا في الدورين الأول والثاني، وللمقبولين الذين تتجاوز معدلاتهم بالمئة فأعلى وظهر لهم قبول في 75 أحد المعاهد) .وأشار الى أن (قرب إطلاق الوزارة استمارة الكترونية خاصة للطلبة الناجحين بالدور الثالث وذلك بعد استلام بياناتهم من وزارة التربية) مؤكدا على (أخذ الجامعات دورها في تسريع إجراءات التسجيل والمباشرة في اليوم السبت).

لجنة نيابية

ومن جانبها ثمنت لجنة التعليم النيابية دور وجهود الوزارة في إنجاز ملف القبول المركزي للعام الدراسي 2021/2020. وبارك رئيس اللجنة مقدام الجميلي في كلمته خلال فعاليات إعلان القبول المركزي النتائج والإجراءات المعتمدة في إنجاز هذا الملف واستيعاب الأعداد المتزايدة للطلبة من خريجي الدراسية الإعدادية وقبولهم في الجامعات مثمنا دور الوزارة وطاقمها المختص في تحقيق هذا المنجز المهم وتكييف خطة القبول بما يحقق طموح الطلبة العراقيين وعوائلهم. وأشاد في الوقت نفسه بإصرار الطلبة على النجاح وتحقيق التفوق على الرغم من التحديات الطارئة على المستوى الصحي والاقتصادي. واعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أن التقديم الى المنحة المجانية للقبول في المجموعة الطبية (الطب، طب الأسنان، صيدلة) في الجامعات والكليات الأهلية يستمر الى غاية الساعة الثانية عشرة ليلا من يوم الاثنين الموافق 21/12/2020. واعلنت الوزارة أن التقديم الى المنحة المجانية للقبول في المجموعة الطبية (الطب، طب الأسنان، صيدلة) في الجامعات والكليات الأهلية يستمر الى غاية الساعة الثانية عشرة ليلا من يوم الاثنين الموافق كانون الاول الجاري وهنأت الوزارة الأوساط الأكاديمية والعلمية والثقافية بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية التي طرزت حضورها على مدى قرون من الزمن إبداعا وأدبا ومعارف وارتبط اسمها وهويتها بالقرآن الكريم ارتباطا وجوديا مباركا. ودعت الوزارة الجامعات والكليات كافة الى الاحتفاء بهذا اليوم العالمي الذي اعتمدته الأمم المتحدة تاريخا رسميا ثابتا للغة العربية بوصفها إحدى اللغات العالمية المعتمدة..

مؤتمر: وزير التعليم العالي خلال مؤتمر صحفي

مجلس الوزراء يوافق على حفر آبار نفطية وتسهيل الحصول على لقاح كورونا

المتحدث الحكومي: الإقتراض سيحكم الإتفاقات بين المركز والإقليم

بغداد - الزمان

أعلن المتحدث الحكومي عن قرب اقرار الموازنة الاتحادية للعام المقبل التي ستساعد على تجاوز الخلافات بين بغداد واربيل عبر قانون الاقتراض الذي سيكون المظلة التي تحكم كل الاتفاقات.وقال المتحدث الحكومي , وزير الثقافة والسياحة والاثار حسن ناظم، عقب جلسة مجلس الوزراء امس إن (الحكومة على وشك عقد جلسة لتمرير قانون موازنة العام المقبل 2021التي ستعالج الأزمات بين




إجتماع مجلس الوزراء

المركز والإقليم والمتطلبات الأخرى) وأضاف أن (هناك التزاما من حكومة اقليم كردستان بقانون الاقتراض الذي سيكون المظلة التي ستحكم كل الاتفاقات) وتابع ان (المجلس وافق على تجديد عقد حفر آبار في حقول شرق بغداد لصالح شركة الحفر العراقية، وكذلك تخفيض أجور الموازين الجسرية العاملة في المنافذ الحدودية، فيما وافق ايضا على تجديد عقد حفر آبار في حقول شرق بغداد لصالح شركة الحفر العراقية) وتابع ان (وزير الصحة قدم ملخصاً عن المستجدات التي تتعلق بكورونا ووجه المجلس بدعم اجراءات الوزارة بالحصول على لقاح كورونا).وعقد مجلس الوزراء ,جلسته الاعتيادية برئاسة مصطفى الكاظمي، بحث خلالها القضايا والموضوعات المدرجة ضمن جدول أعماله.

وذكر بيان للمكتب الاعلامي لرئيس الحكومة ان (الجلسة ناقشت مستجدات عمل لجنة تعزيز الإجراءات الحكومية، في مجالات الوقاية والسيطرة الصحية والتوعية، والإجراءات الحكومية المتبعة لمواجهة فايروس كورونا، والحد من انتشاره), واضاف ان (وزير الصحة قدم ملخصا عن مستجدات كورونا، وانخفاض نسبة الوفيات الى 2.2بالمئة ,حيث اكد أن هذه النسبة مستمرة بالانخفاض، نتيجة تحسن الخدمات المقدمة، فضلا عن ارتفاع نسبة الفحوصات يقابلها انخفاض في نسبة الإصابات) مشيرا الى ان (المجلس اصدر توجيها بدعم الوزارة في ما يتعلق بشراء اللقاح وتسهيل الإجراءات بشأن ذلك) وتابع ان (الجلسة شهدت الموافقة على تجديد عقد حفر ثلاث آبار مائلة في حقل شرقي بغداد/ شركة نفط الوسط، واستثناءً ذلك من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية 2 لسنة 2014 وإبرام عقد ملحق بذلك) مضيفا (وتنفيذ العقد الجديد لتقديم خدمات جس وتنقيب الآبار على أساس طلب العمل بين شركة نفط الوسط وشركة الجس العربية بأسلوب التعاقد المباشر المنصوص عليها في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية بمبلغ اجمالي مقداره 4604360 دولارا وبمدة تعاقد أمدها 5 اعوام، على أن تراعي مراجعة معقولية الأسعار سنويا) ومضى البيان الى القول ان (الحكومة وافقت على منح شبكة الإعلام العراقي صلاحية التنفيذ المباشر لمشروع الشاشة التفاعلية بالاعتماد على الملاكات الهندسية العاملة فيها، شريطة أن تكون قادرة على تنفيذ المشروع آنفاً وكذلك قيام وزارة التخطيط بتعديل تعليمات التنفيذ المباشر بما يؤمن سريانها على دوائر التمويل الذاتي والمركزي).

تخفيض أجور

ولفت الى انه (تمت الموافقة على تخفيض أجور الموازين الجسرية العاملة في المنافذ الحدودية من مبلغ مقداره 10 الاف دينار للطن الواحد، ليصبح مقدار المبلغ 5الاف دينار مقطوعة للمركبة بشكل كامل) ودعا المجلس وزارة المالية الى (تعديل موازنة هيئة الإعلام والاتصالات، وذلك بتخصيص اكثر من 12مليار دينارمن تخصيصات هيئة الإعلام والاتصالات الى الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية، احدى تشكيلات وزارة الاتصالات، لتغطية تكاليف إنجاز مشروع بوابات النفاذ الدولية لخدمات الانترنت، استنادا الى أحكام المادة /45خامسا/ أ من قانون الإدارة المالية الاتحادية 6لسنة 2019المعدّل، وأحكام القسم 4 /1و 5من أمر سلطة الائتلاف المؤقتة المنحلة 65 لسنة 2004 مبينا ان (المجلس وافق على تعديل الرسم الكمركي المفروض على المركبات الهجينة على وفق الآلية المنصوص عليها في المادة /2أولا، من قانون التعرفة الكمركية 22لسنة 2010 المعدّل، من خلال تصفير مبلغ الرسم الكمركي عن المركبات المذكورة آنفا) واضاف البيان ان (الحكومة خولت وزير التخطيط خالد بتال النجم، صلاحية التفاوض والتوقيع على مشروع اتفاقية تجنب الازدواج الضريبي ومنع التهرب من دفع الضرائب المفروضة على الدخل ورأس المال، بين العراق وتركيا، بصيغته المعدّلة من مجلس الدولة، استنادا الى أحكام المادة /80البند سادسا من الدستور).

الكاردينال ساكو ينال جائزة مؤسسة هاني فحص

الهجرة تطالب الأمم المتحدة والمجتمع الدولي بإنهاء ملف النازحين

بغداد -الزمان

التقت وزيرة الهجرة والمهجرين رئيسة اللجنة الوطنية العليا لمتابعة اوضاع العراقيين في الخارج ايفان فائق جابرو بالسفير الباباوي لدى العراق المونسنيور ميتجا ليسكوفار ، وبحثا خلال اللقاء مجريات خطة طوارئ الوزارة في تشجيع الأسر النازحة في المخيمات على العودة طوعاً الى مناطقهما الاصلية، فضلا عن اوضاع اللاجئين في دول المهجر وآلية دعمهم ماديا ومعنويا. وقالت خلال اللقاء ان (الإرهاب ترك آثارا سلبية ملموسة في العراق من بينها تدمير المناطق التي كانت تحت سيطرته وتناقص أعداد الاقليات في البلاد جراء الهجرة في السنوات الأخيرة)، مبينة في بيان تلقته (الزمان) امس ان (الحكومة متمثلة بوزارة الهجرة والمهجرين عملت على مد جسور الثقة بينها وبين الاقليات للحفاظ على وجودهم في الوطن)، منوهة الى أن (العراق ملتقى الديانات التي تتفق كلها على احترام الإنسان وكرامته وإشاعة ثقافة وقيم السلام ".وأكدت السيدة جابرو على إصرار الحكومة على إعادة النازحين وتأهيل ضحايا داعش من النساء والأطفال من الناحية النفسية والاجتماعية ليندمجوا بالمجتمع ويعيشوا حياة طبيعية)، لافتة الى ان (الوزارة قامت بإغلاق 18مخيماً للنازحين ولم يتبق سوى ثلاثة فقط، ماعدا المخيمات في إقليم كردستان العراق)، مطالبة (المنظمات الدولية والأمم المتحدة والمجتمع الدولي بمساعدة الوزارة في هذا المجال وتقديم جهد اكبر من قبل الشركاء لانهاء هذا الملف واعادة اخر نازح الى منطقة سكناه الاصلية) وبخصوص العراقيين في دول المهجر اكدت جابرو أن (توجه الوزارة في المرحلة القادمة سيكون للدول التي تحتضن اعداداً كبيرة من اللاجئين العراقيين كالمانيا وبلجيكا واستراليا وفنلندا لمتابعة اوضاعهم خصوصا المرفوضة طلبات لجوئهم والعمل على تشجيعهم على العودة الى بلادهم طوعيا)، رافضة في الوقت ذاته اعادتهم قسراً ، موضحة انه (لدينا قوانين تنص على اعادة الشخص الى الدولة التي اعادته قسراً). من جانبه اكد السفير الباباوي حرصه على بذل قصارى جهده لتطوير العلاقات بين العراق والفاتيكان لتحقيق الأهداف التي حملها خدمة للإنسان وحقوقه ولإشاعة ثقافة وقيم السلام ، معربا عن شعوره بالارتياح لعودة النازحين بصورة تدريجية وطوعية .وابلغ الوزيرة انه ستكون (هناك زيارة متوقعة لبابا الفاتيكان الى العراق مطلع شهر اذار المقبل).

ترسيخ العيش

وتسلم البطريرك الكاردينال لويس روفائيل ساكو في مقر دائرة العلاقات الثقافية العامة بوزارة الثقافة جائزة مؤسسة هاني فحص للحوار تكريماً لجهود غبطته في الحوار من أجل السلام وترسيخ العيش المشترك. وحضر حفل التسليم مصطفى هاني فحص نجل الراحل ووزير الثقافة حسن ناظم، والوزير والنائب السابق ابراهيم بحر العلوم وسفير لبنان لدى العراق، علي الحبحاب، وجواد الخوئي وعدد من الاساقفة. وفي نفس الوقت منحت جائزة الدفاع عن التعددية للمجمع الفقهي العراقي والتي تسلمها فضيلة الشيخ ابراهيم طه السامرائي. وجائزة البحث العلمي للباحث وليد البعاج. وقال ساكو في حفل اعلان الجائزة: (تعجزُ كلماتي عن التعبير عن مدى شكري وامتناني على هذا التكريم المعنوي.. لقد التقيت بسماحة الراحل الكبير السيد هاني فحص في بيروت اكثر من مرة وقرأت له وأُعجبت بشجاعته وانفتاحه ودفء إيمانه الذي كان التزاما وجوديا وروحيا و اخلاقيا وليس سياسيا فئوياً ضيقاً. فهو جسَّد الآية الكريمة: وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ السيد هاني فحص رجلَ دين وكاتب، وناشط في المجتمع المدني، ومناهض للتطرف وداعية للحوار بين الأديان. وطالب بمقاربة الإسلام لمواضيع التأوين – الحداثة. وساهم في تأسيس الفريق العربي للحوار الاسلامي –المسيحي. واضاف (اليوم أكثر من أي وقت مضى، نحن على مفترق طرق، فإما أنْ نُعيد بناء علاقاتنا على أسس سامية وأخلاق حميدة تُعزّز احترامنا وإنسانيتنا و ترسّخ العيش المشترك بيننا واما ان نترك هذه العاصفة المستعرة تقودنا نحو الاسوأ ونخسر ما تبقى ونحن بحاجة اليوم الى كذا قامات دينية واجتماعية مضيئة مثل قامة السيد هاني فحص تُقرّب ولا تُبعد، تجمع ولا تُقسِّم انطلاقا من ان رسالة المسيحية هي المحبة، و الاسلام هي الرحمة والتسامح. نحن بحاجة الى يقظة روحية واخلاقية في مجتمع تسوده العلمانية التي تتنكر للقيم والاخلاق وايضاً امام تيارات متطرفة وارهابية تزيل الآخر وتشوّه الدين).

قيم التضامن

واضاف ان (هذا التكريم وهذه الجائزة التي تُمنح لرجل دين مسيحي (والمسيحيون العراقيون عانوا الكثير) وللمجمع الفقهي الاسلامي السني، إنما هي دعوة لوضع اختلافاتنا جانباً للتلاحم والتعاون من اجل اشاعة قيم التضامن والسلام والاستقرار، وترسيخ العيش المشترك، واحترام التنوع والتعددية، بكوننا اخوة في عائلة واحدة، ومواطنون لارض واحدة هي العراق بيتنا جميعاً. علينا ان نمد يدنا للسلام ونبدع في خلق مجتمع افضل). واكد (نحن مسرورون بزيارة البابا فرنسيس لبلدنا. هذه زيارة مهمة نظرا للرسائل التي سيوجهها. علينا ان نغتنمها فرصة لصالح بلدنا ومواطنينا).

جائزة: لويس ساكو يتسلم جائزة هاني فحص

إرسم فرحاً.. إرسم بسمة

بغداد - الزمان

تحت هذا العنوان بادرت كنيسة سيدة النجاة للسريان الكاثوليك، بتوزيع هدايا عيد الميلاد ورأس السنة بين اهالي طلبة التعليم المسيحي في بيوتهم، وذلك في اطار مبادرتها لادخال الفرحة والسعادة لقلوب الرعية من الاطفال وتماشيا مع اجراءات الوقاية الصحية ضد كورونا، التي تطلبت اللجوء الى التعليم غير المباشر عبر الانترنت. وحيا راعي الابرشية المطران مار افرام يوسف عبا العوائل على رعايتها الابناء.



مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية) ○
الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلد ثقافي) ○
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق
شركة التوزيع في الاردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد



البرلمان يدعو الى معالجة سعر الصرف داخل وخارج مزاد العملة

النزاهة توصي بإجراءات بعد كشف فروقات الإيرادات المتحققة من بيع الدولار

بغداد - الزمان

اوصت هيئة النزاهة الاتحادية ،بإنشاء قاعدة بيانات متكاملة (الأتمتة) في الهيئة العامة للكمارك، وربطها بجميع الدوائر ذات العلاقة بعملية الاستيراد ودخول البضائع التي من شأنها منع التلاعب والتزوير والهدر بالمال العام،مؤكدة الكشف عن فروقات ببيع الدولار في مزاد العملة وحجم الايرادات المتحققة. وقالت الهيئة في بيان امس ان (فريق عمل من دائرة الوقاية في الهيئة أوصى في تقريرٍ أعدَّه بشان الزيارات التي قام بها إلى الجهات ذات العلاقة بإعادة العمل بكتاب مكتب رئيس الوزراء المُتضمّن استقطاع تأمينات خاصة بالرسوم الكمركية بنسبةٍ 5 بالمئة واستقطاع تأميناتٍ خاصة بضريبة الدخل بنسبة 3 بالمئة على أن تجري تسويتها لاحقاً من قبل الهيئتين العامَّتين للضرائب والكمارك، فضلاً عن العمل على سن قانون يمنع خروج الأموال إلى خارج البلاد إلا بموافقات رسمية لضمان السيطرة عليها ومنع غسيلها)،واقترح التقرير المُرسل إلى مكتب رئيس الوزراء ووزير المالية واللجنتين المالية والنزاهة النيابيتين (قيام الهيئة العامة للضرائب بتزويد البنك المركزي بالرقم الضريبي للمكلفين بغية تسهيل الإجراءات الخاصة بالتحاسب الضريبي وتلافي وقوع تشابه في الأسماء، والعمل على إدخال الرقم الضريبي ورقم الجواز للمستورد في بيانات المصارف الأهلية المشاركة في مزاد نافذة بيع العملة وتقديمها إلى البنك المركزي وتضمينها في التصريحة الكمركية وإجازة الاستيراد للحدِّ من ارتفاع سعر صرف الدولار).



صيرفة : صاحب محل صيرفة يؤدي عمله

زيادة الغرامات

مشيرا الى (اهمية زيادة نسبة الغرامات على المصارف الأهلية المُخالفة والمشاركة في مزاد بيع العملة من خلال وضع ضوابط خاصة بها،ولاسيما أن مبلغ الغراماتً التي فرضها البنك على بعض المصارف المخالفة لتعليمات نافذة بيع وشراء العملة الأجنبية تجاوزت 618 مليار دينارٍ إضافة إلى اجراء مطابقة شهريةٍ بين الجهات ذات العلاقة لضمان عدم ضياع حقّ الدولة في الاستقطاع الضريبيّ)، وأكد التقريرٍ (ضرورة تمكين الجهاز المركزيّ للتقييس والسيطرة النوعية من فحص وإخضاع البضائع والسلع والخدمات الداخلة للبلاد، وقيامه بتزويد هيئة المنافذ الحدودية بجدول المواد المشمولة بالفحص، وحسب جداول التعرفة الكمركية)، وتابع ان (الفريق شخَّص فروقات مالية بين عملية بيع الدولار من قبل البنك وما تمَّت جبايته فعلياً من الهيئة العامة للكمارك كإيرادات اضافة إلى عدم وجود نظامٍ رًقابي رصينٍ لكشف المُتلاعبين في المصارفً الأهلية الداخلة في نافذة مزاد بيع العملة عبر تقديم معلومات غير مكتملة ولا سيما تلك المُتعلقةً بالتصاريح الكمركية أو المشاركة بشركات وهمية فضلاً عن عدم وجودٍ تنسيقٍ بين الهيئتين العامتين للكمارك والضرائب في توثيق التصريحة الكمركية؛ الأمر الذي يُؤدِّي لعدم جباية الضرائب بالصورة المثلى).

بدوره ،دعا عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار البرلمانية عطوان العطواني ،الحكومة الى اعتماد آليات للحفاظ على رصانة العملة المحلية ودعمها،مشددا على ضرورة معالجة سعر الصرف داخل مزاد العملة وخارجه وان يكون الية للتوازن مابين سعر البيع والشراء وان تجد وسائل اقتصادية اخرى تدعم ثبات سعر العملة المحلية.

وقال العطواني في تصريح امس إن (الحكومة عليها المضي في بعض الخطوات بغية الحفاظ على رصانة العملة المحلية وقيمتها أمام العملة الصعبة،من خلال تعظيم الواردات وإنهاء حالة الاعتماد على النفط كمورد وحيد لأنه السبب الأساسي في هذا التدهور الاقتصادي)،مبينا ان (الحكومة عليها البحث عن منافذ جديدة تقوي العملة العراقية وتدعم رصانتها)، واضاف ان (الفارق الكبير ما بين سعر بيع الدولار مقابل العملة المحلية في البنك المركزي وفي السوق السوداء كبير).

مشددا على ان (الحكومة عليها معالجة سعر الصرف داخل مزاد العملة وخارجه او البحث عن وسائل اخرى للحد من هذه المضاربة وان يكون هنالك لدى الحكومة الية للتوازن مابين سعر البيع والشراء وان تجد وسائل اقتصادية اخرى تدعم ثبات سعر العملة المحلية). واكد ان "المتضرر الاول من ارتفاع سعر الدولار مقابل الدينار هو المواطن البسيط والطبقة الفقيرة على اعتبار ان هذا الارتفاع سيؤدي الى ارتفاع اسعار السلع في السوق وتدهور الوضع الاقتصادي"

الدفاع المدني ينفذ ممارسة حية بمحطة كهرباء الحيدرية الغازية

محافظ النجف يستقبل قائد عمليات الفرات لمناقشة الواقع الأمني

النجف - سعدون الجابري

أستقبل محافظ النجف لؤي الياسري، قائد عمليات الفرات الأوسط اللواء قوات خاصة الركن علي غازي الهاشمي ومدير شرطة النجف اللواء فائق الفتلاوي ، وعدد من مديري الأجهزة ، وجرت خلال اللقاء مناقشة الواقع الأمني في المحافظة وسبل تعزيزه .

وأشاد الياسري في تصريح لمكتبة الإعلامي يوم أمس الإثنين : بالجهود المبذولة من قبل قيادة عمليات الفرات الأوسط وكذلك قيادة شرطة النجف ، وباقي التشكيلات الأمنية من الجيش والشرطة وحرس الحدود والحشد الشعبي ضباطاً ومنتسبين .

مؤكداً أن (لرجال الدفاع والداخلية والحشد الشعبي في المحافظة ، لهم الدور المهم في تعزيز الأمن وتطبيق القانون والنظام ، ونحن حريصين كل الحرص على تقديم الدعم اللازم لهم) .

واقع أمني

لافتاً الى أن (المحافظة تسعى الى تطوير الواقع الأمني من خلال إستحدث الدورات التطويرية والتقنيات الحديثة ، في الكشف عن الجريمة وتطوير الجهاز المعلوماتي لصد أية محاولة للعبث بأمن النجف وأهلها) .

من جانبه أكد الهاشمي وجود (تعاون أمني جاد ومستمر بين قيادتنا وحكومة النجف المحلية ، لأجل إستباب الأمن في عموم محافظات الفرات الأوسط وضمن قاطع مسؤوليتنا) .

وأشار الهاشمي الى اتصالات بين محافظ النجف وقائد الشرطة يومية عن الواقع الأمني في النجف الأشرف ، وهم جادين بالعمل الأمني مع تشكيلات الجيش والشرطة وحرس الحدود والحشد الشعبي وباقي الأجهزة الأمنية في المحافظة) .

وبحضور الهاشمي والياسري ومدير عام الدفاع المدني اللواء كاظم بوهان، أقامت مديرية الدفاع المدني في النجف ممارسة حية في محطة كهرباء الغازية في ناحية الحيدرية.

وقال بيان أمس ان (الممارسة الحية التي نفذها أبطال الدفاع المدني بالمحافظة، هدفها تأهيل رجال الدفاع المدني بالمحافظة للحالات الحرجة التي قد تحدث مستقبلاً) .

وأكد الياسري أن (منتسبي مديرية دفاع المدني في النجف نفذت ممارسة حية في محطة كهرباء الغازية بناحية الحيدرية، تحت شعار صقر العراق وكان الهدف هو الوقوف على إمكانيات منتسبي المديرية وأستعداداتهم لأي حالة طارئة ، واهم معوقات العمل والمشاكل لإيجاد الحلول المناسبة لها) .

مشيداً بضباط ومنتسبي المديرية والجهود التي يبذلوها لحماية المواطنين والمصالح العامة والخاصة، وهم رجال المهام الخطرة والمسؤوليات الكبيرة، ولهم من كل المجتمع النجفي كل التقدير والثناء .

أبو العز الحريري لـ (الزمان): غياب المعارضة المصرية يخدم مصالح صغيرة

القاهرة - مصطفى عمارة

يعد غياب رموز المعارضة المصرية وعلى رأسهم احمد طنطاوي وهيثم ابو العز الحريري والي الذي اطلق عليهم تكتل 25-30 من اهم افرازات انتخابات البرلمان المصري لعام 2020وبغياب تلك الرموز تغيب المعارضة الحقيقية عن البرلمان القادم ولم يبق سوى المستقلين الذين فازوا ب 94 مقعدا والذين يمكن ان يشكلوا تكتلاً مع الاحزاب التى فازت ب 156 مقعدا ، وحتى في حالة حدوث هذا الاحتمال فانّ المعارضة التى يمكن ان تتواجد سوف تكون معارضة مستانسة لن تشكل ازعاجا حقيقياً للحكومة في اجماع برلمانيين. وعن اسباب فشل تكتل 25–30 فى الوصول الى البرلمان القادم قال هيثم ابوالعز الحريري احد رموز هذا التكتل لـ (الزمان) ان (سبب خسارته الانتخابات هو ان ماحدث اسقاط ممنهج ، حيث تدخل المال مع تحالفات سياسية لصالح مرشح مستقبل وطن المنافس). واضاف ان (ما حدث ليس فى مصلحة الوطن لأنّ غياب المعارضة عن البرلمان القادم يخدم افراد معدودين خاصة الانتخابات مستغلة نفوذها المالي الذى مكنها من شراء الاصوات كما ان غياب المعارضة لن يخدم الحكومة ايضا التى كانت تنحاز اليها فى بعض مشاريع القوانين التى تخدم مصالح الاغلبية الكادحة) اما النائب احمد الطنطاوي الذي تصدر انتخابات الجولة الاولى بفارق كبير عن اقرب معارضيه فلقد تقدم بطعن فى نتائج انتخابات الجولة الثانية حيث فوجى بانقلاب فى نتائج التصويت خلال دقائق معدودة مما مكن المرشح المنافس من الفوز.





هيثم ابو العز الحريري

أجهزة أمنية

وكشف المقربون من الطنطاوى ان(الاجهزة الامنية طلبت من المرشحين المنافسين التكتل لاسقاطه وهو ماحدث بالفعل.وقال الطنطاوى ان هناك تلاعبا وتضاربا في اصوات اللجان الفرعية وان نقوم بطعن للمحكمة الادراية العليا والتي قبلت طعنه ورغم ذلك فان المراقبين يستبعدون تغيرا فى النتائج لانّ قرار استبعاده نواب المعارضة هو قرار سيء) وهو ما اكده ايمن الزينى استاذ القانون بجامعه طنطا والسادات وقال انه (حتى لو اصدرات احكام فى صالح الذين تقدموا بطعون فان لمجلس النواب الحق فى عدم الاعتراف بالاحكام تحت بند المجلس سيد قراره وهو مبدأ متعارف عليه فى كل العالم فى المقابل رأى عدد من رموز الاحزاب المصرية 25–30 لم يقدموا شيئا جديدا وهو يعارض من اجل المعارضة دون تقديم حلول لمشاكل المجتمع)، وقال اللواء محمد القباشي مساعد رئيس حزب حماة الوطن ان (المعارضة اذا لم تستند الى علم او معرفة لايمكن ان تحقق انجازات او تحقق احلام الجماهير).

تقارير

الأوربي والنرويج يفتتحان مركز موارد العمل وهجرة العمال

الوزارة وكويكا يبحثان إعادة تأهيل المركز العراقي الكوري

بغداد - رحيم الشمري

عقد مدير عام دائرة العمل والتدريب المهني في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية رائد جبار باهض اجتماعا مع وفد الوكالة الكورية للتعاون الدولي(كويكا) للتباحث حول إعادة تأهيل المركز العراقي الكوري. وقال باهض في بيان امس ان (الدائرة أرسلت كافة القوائم والكشوفات للتأهيل وجاهزة للإسراع في عملية التأهيل). وافتتحت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية مركز موارد العمل وهجرة العمال، بالتعاون مع المركز الدولي لتطوير سياسات الهجرة، بحضور بعثة الاتحاد الاوربي والسفارة النرويجية والمنظمات الدولية، بهدف المحافظة على سلامة المهاجر عند السفر للخارج لغرض العمل او الحصول على شهادة علمية ، او الانضمام الى افراد الاسرة.

وقال وزير العمل والشؤون الاجتماعية عادل الركابي ان ، المركز فرصة فريدة نوعية لاصحاب المصلحة المعنيين بحوكمة الهجرة في العراق، لتقديم ومناقشة رفع مستوى الوعي حول قضايا الهجرة للمواطنين العراقيين ، وتحديدٍ من خلال مركز موارد المهاجرين، والوعي والتثقيف للمسافر العراقي لقوانين الدول المهاجر نحوها وتعميم التعليمات لكافة الوزارات المعنية)، واضاف ان (التفاهم لتأسيس المركز تم منذ عام 2019 مع الاتحاد الاوربي والسفارة النرويجية، والسعي لمعرفة احتياجات العمل ودافع الهجرة.

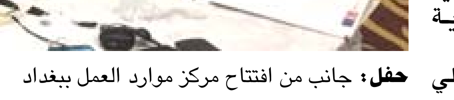
واكدت رئيس بعثة الاتحاد الاوروبي في العراق باربرا أكر ان ، تاسيس المركز لخلق فرص عمل والعيش الكريم وتطوير خطط وزارة العمل والمؤسسات لتمكينها من تحقيق التنمية الدائمة ، والمركز حديث التأسيس لمساعدة العمال على اتخاذ قرارات مستنيرة عند التفكير بالهجرة بالمعلومات والاستشارات، وتبقى علاقة العراق المتينة بالاتحاد الاوروبي توفر المساعدة) .

قضايا الهجرة

واشارت السفير النرويجي تون أليزابيث ألرس التي ألقيت من مستشار السفارة الى ان، (قضايا الهجرة والخطوة التي تشكلها دفعت لايجاز مركز تدريب مختص التعريف بالدول وبوصلة اتجاه المهاجر، والتدريب المهني لأساسيات التعامل بين البيئة المحلية وبيئة العمل الاجنبية ، والهجرة الامنة والنظامية وعواقب الهجرة غير النظامية وتوفير المعلومات الاساسية).

ولفت المدير العام للمركز الدولي لتطوير سياسات الهجرة مايكل سبيندلغر الى (إطار مشروع تحسين ادارة الهجرة وتمويل المركز بهدف المساعدة في زيادة التوعية بشان الهجرة في العراق ، والاهتمام من الشباب العراقي بمعرفة المزيد عن الهجرة غير القانونية وفهم عواقب المخالفات ، وامتلاك اكبر عدد من الأشخاص القدرة للوصول الى معلومات دقيقة عن الهجرة) .

وشدد مدير عام دائرة العمل والتدريب المهني رائد جبار اللامي ان (تنظيم الحدث المشترك ، بمشاركة ادارة المركز الدولي لتطوير سياسات الهجرة في فيينا ، ليكون الفرد الراغب بالعمل والهجرة مطلع على المعلومات ، والتعامل مع اَي عرض للعمل في الخارج وكيفية التخطيط للرحلة واهم المستندات الخاصة وعدم تجاوز الاقامة المسموح بها بالسمة ، وحالات الطوارئ والتواصل وحماية النفس ، ولدى المركز ومديرية العمل والتدريب المهني والوزارة هواتف وبريد الكتروني وصفحات تواصل اجتماعي ، لتقديم الدعم والإسناد) .



حفل : جانب من افتتاح مركز موارد العمل ببغداد

متى تتوقف عمليات إغتيال ناشطي التظاهرات ؟

سيتم اعتقال منفذي عمليات اغتيال الناشطين قي التظاهرات وتقديمهم للعدالة،سوف يتم اعتقال منفذي عمليات خطف الناشطين في التظاهرات, وسوف يتم حماية ساحات التظاهر والمتظاهرين من قبل القوات الأمنية وسوف. وسوف هذه الاسطوانة المشروخة سمعها أبناء شعبنا مراراً وتكراراً من قادة الأجهزة الأمنية ووزير الداخلية وحتى من رئيس الوزراء لكن للأسف لن تتحقق هذه السوف لعدم وجود إرادة حقيقية وإجراءات عملية وواقعية وقوية لدى الأجهزة الأمنية وقادتها للتصدي لمنفذي عمليات الاغتيال والخطف فعمليات الاغتيال والخطف للناشطين في التظاهرات مستمرة وعملية اغتيال الناشط صلاح العراقي نهاراً جهاراً وقبله عملية اغتيال الناشط مصطفى الجابري في ميسان لن تكون الأخيرة بكل تأكيد في ظل صمت الأجهزة الأمنية بل وعجزها وعدم تدخلها حتى عندما تقع عمليات الخطف والاغتيال بالقرب منها وأمام أنظارها والأسباب معروفة فالأجهزة الأمنية عاجزة تماماً عن مواجهة الميليشيات وعناصرها التي تنفذ عمليات الاغتيال والخطف لذا فان عمليات قتل المتظاهرين والناشطين في التظاهرات السلمية وخطفهم لن تتوقف وهي لم تتوقف منذ اندلاع انتفاضة تشرين من العام الماضي والى أيامنا هذه ما دام المجرمون طلقاء ولن يطالهم العقاب لأنهم محميين من كتل وأحزاب وميليشيات متنفذة، وقد تكررت عمليات الاغتيال والاستهداف خلال الأيام القليلة الماضية في بغداد و البصرة وذي قار وميسان لعدد من الناشطين في التظاهرات، وقبل هذه العمليات نذكر بالعملية التي جرت ليل يوم الأحد 26 تموز الماضي عندما فتح عدد من المسلحين نيران أسلحتهم على المتظاهرين السلميين في ساحتي التحرير والطيران في بغداد مع رمي قنابل الدخان عليهم فسقط على اثر هذه العملية الجبانة ثلاثة شهداء وعشرات الجرحى واتهمت وزارة الداخلية عصابة إجرامية بتنفيذ العملية لإحداث الفوضى وإشاعة التوتر وعدم الثقة بين المتظاهرين والقوات الأمنية المتواجدة في الساحتين ،وبعد هذه الحادثة عادت عمليات حرق الخيام قبل رفعها من ساحة التحرير وساحات التظاهر في المحافظات أخيراً وعمليات التصدي للمتظاهرين وعمليات اغتيال الناشطين فيها بوتيرة متصاعدة فكانت عملية اغتيال الناشط تحسن أسامة في محافظة البصرة التي جرت في وضح النهار وإمام أنظار المارة وفي منطقة مزدحمة تلتها بعد يومين محاولة اغتيال فاشلة لعدد من الناشطين في تظاهرات البصرة أيضاً ثم عملية اغتيال الناشطة البصرية ريهام يعقوب في وسط البصرة وفي النهار أيضاً، وسجلت كل هذه العمليات ضد مجهولين، فمتى تتوقف عمليات قتل واغتيال وخطف المتظاهرين السلميين ؟ ان هذه الجرائم لم تتوقف إلا عندما يتم إلقاء القبض على مرتكبيها وإحالتهم الى القضاء لينالوا العقاب المستحق ومعرفة الجهات التي تقف ورائهم وتحميهم وهي جهات معروفة لرئيس الوزراء وللأجهزة الاستخباراتية والأمنية، أما إذا لم يتم إلقاء القبض على المجرمين ومرتكبي عمليات الاغتيال فان هذه العمليات ستستمر لان الجناة في مأمن من العقاب ومحميين من قبل أحزابهم وميليشياتهم .

وللحد من عمليات اغتيال وخطف الناشطين في التظاهرات يجب تكثيف العمل الاستخباري ونشر عناصر من الاستخبارات ومن الأجهزة الأمنية بلباس مدني في المناطق المهمة سواء في بغداد أو المحافظات وتعزيز ذلك بالكاميرات وأجهزة المراقبة مع نشر دوريات راجلة والية خصوصا في الليل وفي المناطق الحيوية والمهمة بالإضافة الى ذلك يجب نشر أعداد من القوات الأمنية المدربة جيداً بلباس مدني في المناطق الحيوية وقرب ساحات التظاهر وفي الشوارع الرئيسية في بغداد والمحافظات للتصدي لمنفذي عمليات الاغتيال والخطف وعدم التهاون مع المنفذين مهما كانت هوياتهم ومرجعياتهم وعلى هذه القوات وعناصرها التدخل الفوري عند حدوث محاولات اغتيال أو خطف أو تعقب منفذين عمليات الاغتيال عند هروبهم ومعرفة أماكنهم، وعند إلقاء القبض على من يحاول اغتيال الناشطين أو منفذي عمليات الاغتيال سيتم من خلالهم معرفة هوية وأسماء من ارتكبوا جرائم القتل والخطف والاغتيالات والاعتقالات العشوائية في تظاهرات تشرين وما بعدها والجهات التي تقف ورائهم ليعرف شعبنا الحقائق في من يخونه ويستحل دمائه ويقتل أبنائه وينفذ أجندات دول إقليمية لا تريد للعراق الأمن والاستقرار والتقدم ويجب معاقبة هؤلاء المجرمين أشد العقوبات وطرد من ينتسب منهم الى القوات العسكرية والأمنية من الخدمة وعدم التستر عليهم أو إطلاق سراحهم بصفقات مشبوهة ليكونوا عبرة لمن تسول له نفسه ارتكاب جرائم مماثلة مستقبلاً ولمن يستخف بدماء العراقيين وينفذ أوامر أحزاب السلطة أحزاب الفشل والفساد والقتل والإجرام .

سامي الزبيدي

بولندا

صناعة العبيد بين البارحة واليوم

عبيد البارحة

تعود صناعة العبيد الى الازمنة القديمة الغابرة وهي استعباد الانسان الثري او القوي لاخيه الانسان الفقير او الضعيف الذي لايمتلك قوت يومه او الاسرى من خلال الغزوات بين القبائل او الحروب بين الاقوام او الامبراطوريات لتوسيع النفوذ واغتصاب الاراضي والممتلكات للغير وكانوا يستغلونهم في الاعمال الزراعية الشاقة والخدمات الاخرى وحتى كمقاتلين في الحروب وبيعهم في سوق النخاسة كما تباع الحيوانات والمتاجرة بهم كانت شائعة الى ماقبل الحرب العالمية الاولى وبالرغم من السيطرة المحكمة عليهم من قبل مالكيهم او السلطات التي أمتلكتهم قاموا بثورات عديدة للتحرر واشهرها ثورة الزنوج في البصرة (883 – 869) ابان الخلافة العباسية وامتدت اكثر من (14) عاما استطاعوا من خلالها تاسيس حكومة لهم عاصمتها مدينة المختارة جنوب البصرة واخيرا قضت عليها الدولة العباسية وعن إجراءات تحريرهم دوليا كانت بريطانيا وفرنسا ودول غربية اخرى سباقة في منع تجارة العبيد واخيرا في عام 1906 عقدت عصبة الامم مؤتمرا بهذا الصدد وقررت منع تجارة العبيد والغاء العبودية بشتى اشكالها ولكنها لم تنقطع نهائيا وتمارس في بعض الدول ومنها الاسلامية لقاء سداد ديون او تامين المعيشة ورباط حديثنا بان عبيد تلك العصور كانوا اسرى الجوع والقوة القتهم في قبضة الاحرار المنحرفين عن الانسانية من بني جنسهم البشري واما عبيد اليوم من اصحاب السلطة واعوانهم اسرى الطمع والجشع يمصون دماء العباد ويدمرون البلاد لاجل المال والسلطة.

عبيد اليوم

بعد تحسين المعيشة بفضل العلم والتكنلوجيا تطورت بلدان العالم الثالث تنمويا واصبحت تمتلك ثروات بمقدورها ايصال شعوبها الى ركب الدول المتقدمة في الحياة المدنية لولا أستغلتها فئتين من العبيد وهما خطرين على المجتمع ككل ، الاولى هي الطبقة الحاكمة التي اصبحت عبيدا للمال يلتهمون كل شيء امامهم في السلطة من المال العام والخاص بنفوذهم للثراء على حساب لقمة عيش اناس اوصلوهم الى تلك المرتبة ويمكن نسيمهم هؤلاء بالضباع المعتادة على الجيف واما الفئة الثانية من عبيد اليوم هم من حثالة المجتمع يذهبون بكل طوعية ليكونوا عبيدا للعبيد لدى الفئة الاولى لقاء حفنة مبالغ من المال الحرام كحراس ودلالين في الاحتيال والرشوة والسرقة يقومون بها نيابة عن مالكيهم لابعادهم عن الشبهات ويضحون بارواحهم ويسفكون دماء الابرياء المطالبين بلقمة العيش لاجل حماية وديمومة مصاصي الدماء من مالكيهم عبيد المال وهاتين الفئتين تتواجد في دول العالم الثالث ومن ضمنها بلادنا إلاّ نادرا وغلتهم بعكس عبيد البارحة الذين كانوا يجهدون لاشقاء انفسهم لمصالح غيرهم دون المساس بسيادة البلاد بل عبيد اليوم يفتعلون الارهاب و سفك الدماء ويضحون بسيادة البلاد لاثراء انفسهم دون اخذ العبرة عما جرى لغيرهم في هذا المسلك وهم دعاة عليهم وامام اعينهم رماهم الشعب في مزابل التاريخ مدمغين بالخزي والعار .



لطيف دلو

بغداد

المدارس الأهلية لا تنفذ توصيات لجنة الصحة

منذ انتشار جائحة كورونا قبل اشهر واللجنة العليل للصحة والسلامة الوطنية تطالب المواطنين بالالتزام بشروط الوقائية الصحية لتقليل عدد الاصابات.وكانت بيانات لجنة الصحة واضحة جدا,وتناقلتها وسائل الاعلام والتواصل الاجتماعي.ومع ذلك كان هناك عدم التزام من المواطنين بلبس الكمامات والتباعد الاجتماعي.ولعل العامل الاقتصادي كان سببا في جعل اغلبية الناس تكسر الحظر وتذهب للعمل لتوفير لقمة العيش لعوائلها.وبعد رفع الحظر ما زلنا نرى تهاونا لدى المواطنين في التعامل مع هذه الجائحة.يبدو ان اجبار الناس على لبس الكمامة ليس شيئا سهلا.لذا فان توصيات وارشادات لجنة الصحة ستكون بلا فائدة في ظل هذا التجاهل الكبير الذي تواجه به.

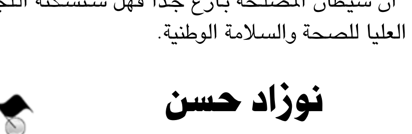
لكن وهنا بيت القصيد,اذا كانت اللجنة العليا بجلالة قدرها كما يقال لا تستطيع اجبار الانسان في الشارع على لبس الكمامة فكيف نفسر تلك المخالفة الكبيرة التي تجاهلت بها المدارس الاهلية التعلبيمات الصحية التي اصدرتها تلك اللجنة.

القصة باختصار ان المدارس الاهلية ضربت عرض الحائط قرار لجنة الصحة في تنظيم الدوام المدرسي بحيث يكون يوما واحدا.هذا اليوم الواحد لن ينفع المدارس الاهلية لأن اهالي الطلبة سيدفعون اجورا عالية ليوم دراسي واحد في الاسبوع.وهنا قفز شيطان المصلحة ليحسم الامر في جعل الدوام المدرسي 3 ايام في الاسبوع.اين قرار لجنة الصحة.؟ انتهى مفعوله.

السؤال المهم هو:هل ستتخذ لجنة الصحة اجراء بحق المدارس الاهلية المخالفة لشرط السلامة الصحية؟وكيف اذا تعرض احد الطلبة للاصابة؟من سيكون المسؤول عن هذا الامر؟

اظن ان على لجنة الصحة ان تجبر المدارس الاهلية على الالتزام بتوصياتها.فهذه المدارس مؤسسات تابعة للحكومة ام انها ليست كذلك.وهل من الصعوبة تنفيذ قرار اتخ لحماية الاطفال واهلهم من الاصابة بالفيروس.وان حدث واصيب احد وفقد حياته من سيكون المسؤول.

ان شيطان المصلحة بارع جدا فهل ستسكته اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية.



نوزاد حسن

بغداد

بايدن.. المهمة الصعبة

وأخيرا.. استطاع بايدن حسم الصراع الانتخابي لصالحه، بالاعلان رسميا عن فوزه في الانتخابات، وبهذا الفوز، سيكون الرئيس الجديد أمام تحديات كبيرة أولها استعادة ثقة حلفاء الولايات المتحدة التي بددها سلفه، والاستعداد لمواجهة المنافس الجيوسياسي (الصين) الذي بات يهدد الهيمنة الاميركية عالميا.

ومع التغيير المرتقب في الادارة الاميركية، تنشغل مراكز البحوث والدراسات الدولية بالبحث عن ملامح السياسة الخارجية للولايات المتحدة خلال المرحلة المقبلة، وما قد تؤول اليه في تغيير موازين القوى، لاسيما في الشرق الاوسط الذي ترتبط به أغلب المصالح الاميركية.

ورغم الاختلاف في نتائج التحليل والتكهن بالمستقبل القريب للأهداف التي يسعى بايدن لتحقيقها، الا ان المشترك الاكبر في هذه النتائج يذهب الى احتواء الصين بعد ان تدهورت العلاقات بين البلدين الى ادنى درجاتها، ووصلت حد الحرب الباردة، حسب وصف الكثيرين، الذين يرون ان العداء الذي انتهجه ترامب عزز من قدرات الصين بدل ان يضعفها، وأصبحت اليوم قوة لا يستهان بها، لكن بايدن يرى ان سياسة "العصا والجزرة" هي الحل الانجع للتعامل مع الصين، ويراهن على دور حلفاء الولايات المتحدة لتحقيق ذلك.

روسيا هي التحدي الاخر أمام الرئيس الاميركي، الذي عادة ما يتهم سلفه بـ"مغازلة" رئيسها بوتين، وبحسب ملامح السياسة الجديدة، فأن بايدن سيعمل على اتجاهين للتعامل مع روسيا الذي يرى اهمية ان تكون سياسته اكثر تشددا ازائها، الاول تعزيز القدرات العسكرية لحلف الناتو، والثاني هو دعم المجتمع المدني الروسي وتحشيده ضد نظام الرئيس بوتين.. كما يرى بايدن ان معاهدة الحد من الاسلحة الاستراتيجية "ستارت" قد تكون الركيزة الاساسية للاستقرار الاستراتيجي بين الولايات المتحدة وروسيا.

التحدي الثالث امام بايدن، التعامل مع الملف الايراني. ورغم اعلان الرئيس المنتخب استعداد واشنطن للعودة الى الاتفاق النووي، لكنه يرى اهمية ان يكون التعامل مع هذا البلد اكثر تشددا، ويتوقع ان تتوصل الولايات المتحدة الى اتفاق جديد مع ايران، بعد سنوات من الضغوط والعقوبات التي مارستها الادارة السابقة واضعفت قدرات ايران، لاسيما في الجانب الاقتصادي.

القضية الفلسطينية تمثل ايضا احد التحديات الرئيسة في اجندة الرئيس بايدن، وعليه ان يوفق بين التزامه بأمن اسرائيل، الذي اعلن عنه في برنامج سياسته الخارجية، وبين الدعوة الى التهدئة، من خلال سعيه الى اعادة فتح القنصلية الاميركية في القدس الشرقية لتكون حلقة وصل مع الفلسطينيين..

ويقول بايدن انه يعارض بناء مستوطنات جديدة وضم اراضي الى الضفة الغربية دون موافقة الفلسطينيين، ويختزل ذلك بقوله "الارض مقابل السلام".





علي موسى الكناني

بغداد

أولاد زنا

اختلطت الامور في بلادي وضاعت الانسانية فمن يستمع لنداء الأمهات وصراخ الأطفال ولاجيال تضيع لا ذنب لها سوى أنها ولدت على أرض الرافدين على يد زمرة ضالة.

لاتحكموا على صراحتي وتعتبروني جريئة بطرح الموضوع بل انا اتكلم من منطلق الانسانية .فالله وهبني قدر من الانسانية لاتتخيلوها ،حبي للفقير واليتيم والمحتاج وكبير السن يجعل مني افكر فيهم بحيث أتألم لحالهم.

سأحدثكم عن موضوع ..واريد جواب عنه بشرط ان يقنعني ..

نساء ايزيديات تعرضن للسبي والاغتصاب والنتيجة اطفال بلاهوية ولانسب .

قضية إنسانية وجريمة عصر لا يرحم..

سؤال يؤرقني واحتاج فيه إلى إجابة.

ما ذنب طفل جاء نتيجة جريمة حدثت في عصرنا وأمام اعيننا ولم يتحرك ضميرنا لأجل تلك المعضلة .لمن المشتكى.البعض يقولون أولاد زنا ويجب قتلهم

والآخرون لايعترفون بوجودهم

والحل،، نحن أمام قضية حقيقية موجودة فلماذا نتغاضى عنها ولانناقشها ولا نجد لها الحل.

لماذا نتجاهلها وكأنها ليست موجودة .

المرأة التي تعرضت للسبي موجودة وطفلها موجود ولكن لا وجود له في اي سجل هو نكرة رغم انه انسان ..الطفل كبر في بطن أمه تغذى من دمها فهو يعود لها .

وأذن ماالحل ؟

حتى الحيوان له هوية وجواز سفر في بلدان الرفق بالحيوان .

اما نحن لا يوجد لدينا حتى الرفق بالإنسان.

اريد إجابة

من رجال القانون

ومن رجال الدين

ومن السياسيين

ومن منظمات حقوق الإنسان

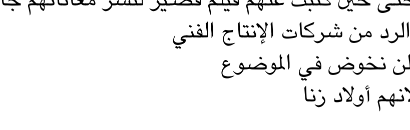
هناك أولاد كتب عليهم ان يأتوا إلى هذه الدنيا وهم منبوذون لا قيمة لهم ولا احد يرغب بهم سوى أمهاتهم

لاهوية ولا اعتراف

حتى حين كتبت عنهم فيلم قصير لنشر معاناتهم جاء الرد من شركات الإنتاج الفني

لن نخوض في الموضوع

لانهم أولاد زنا



سهام فيوري





بغداد

عدد قياسي من الوفيات في ألمانيا خلال اليوم الأول من إعادة الحجر الجزئي

إصابة ماكرون بكورونا وأوربا تبدأ التلقيح قبل نهاية العام

□ باريس، (أ ف ب) – أثبت فحص كوفيد-19 أُجري للرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون إصابته بفيروس كورونا المستجد الخميس، ما دفع قادة أوروبيين التقوه في الأيام السابقة إلى حجر أنفسهم، في حين من المقرر أن يبدأ التلقيح في 27 كانون الأول/ديسمبر في القارة العجوز حيث يستمر فرض القيود.

وفي الولايات المتحدة، بعد أسبوع من ترخيص أول لقاح ضد كوفيد-19 اجتمعت لجنة من الخبراء الأميركيين مرة جديدة الخميس لتقييم العلاج الذي طورته شركة "موديرنا" الأميركية مع توقع وصول أولى الجرعات بدءا من الأسبوع المقبل.

ومن المفترض أن تعطي الوكالة الاميركية للأغذية والعقاقير الضوء الأخضر للقاح هذه الشركة في وقت مبكر من يوم الجمعة، كما فعلت عندما صرحت باستخدام لقاح فايزر/بايونتيك.

وسجّلت ألمانيا أعلى حصيلة يومية من الإصابات بكوفيد-19 على الإطلاق تجاوزت 30ألفاً للمرة الأولى منذ بدء تفشي الوباء فيها، وفق بيانات نهائية نشرها الخميس معهد روبرت كوخ للرقابة الصحية.

وفي فرنسا، قال قصر الإليزيه في بيان إنه بعد ثبوت إصابة ماكرون بناء على فحوص "أُجريت بعد ظهور أولى الأعراض"، سيخضع رئيس الجمهورية "للعزل لمدة سبعة أيام" لكنه "سيواصل عمله ونشاطاته عن بعد".

ووضع رئيس الحكومة الفرنسية جان كاستيكس نفسه "في العزل" باعتباره "مخالطاً" لماكرون، "رغم أنه لا يعاني من أي أعراض للمرض"، على ما أعلن مكتبه الإعلامي.

ولن يتوجه كاستيكس تاليا إلى مجلس الشيوخ الخميس لعرض استراتيجية التلقيح الحكومية.

كذلك وضع رئيس الجمعية الوطنية ريشار فيران نفسه في العزل بسبب مخالطته الرئيس.

وأوضحت الرئاسة أن السيّدة الأولى بريجيت ماكرون "لا تعاني من أي أعراض". وجاءت نتيجة فحصها سلبية الثلاثاء قبل أن تقوم بزيارة إلى قسم الأطفال في مستشفى سان لوي في باريس.

وبعيد هذا الإعلان، أعلنت اسبانيا والبرتغال أن رئيسي حكومتيهما وضعا نفسيهما في الحجر.

ففي مدريد، وضع رئيس الوزراء الإسباني بيدرو سانشيز نفسه في العزل حتى 24 كانون الأول بعدما التقى الاثنين الرئيس الفرنسي.

وفي لشبونة، أعلن مجلس الوزراء البرتغالي وضع رئيس الحكومة أنطونيو كوستا في "العزل" بعد محادثاته الأربعاء مع ماكرون.

والخطوة نفسها قام بها رئيس المجلس الأوروبي شارل ميشال الذي التقى الاثنين ماكرون. لكن المتحدث باسم ميشال قال إنه "تبلغ من السلطات الفرنسية أنه لا يُعتبر حالة مخالطة. فهو يجري بشكل منتظم فحوصاً وقد جاءت نتيجة فحص أجراه الثلاثاء، سلبية. لكن احترازياً، سيخضع للعزل".

تلقيح حكومي

ويأتي إعلان إصابة ماكرون بعدما كشف رئيس الوزراء الفرنسي استراتيجية التلقيح الحكومية الأnبعاء وفيها أ، أول لقاحات ضد كوفيد-19 ستجري بدءا من الأسبوع الأخير من كانون الاول " ولكن ليس قبل "نهاية الربيع" للأفراد الذين لا يمثلون أولوية.

أعلنت رئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين الخميس أن التلقيح ضد كوفيد- 19 سيبدأ في 27 و28 و 29 كانون الأول في كل أنحاد الاتحاد الأوروبي.

وأكدت الوكالة الأوروبية للأدوية أنها ستدرس ترخيص لقاح فايزر/بايونتيك في 21كانون الأول/ديسمبر، قبل أسبوع من الموعد المقرر.

وفي روسيا، قال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين الخميس إنه سيتلقى اللقاح المضاد لفيروس كورونا "ما إن يصبح ذلك ممكنا" لفئته العمرية، مشيدا بلقاح "سبوتنيك-في" الروسي الذي اعتبر أنه "جيد وآمن".

وقال الرئيس البالغ 68 عاما في مؤتمره الصحافي السنوي "أسمع توصيات خبرائنا وبالتالي، في الوقت الراهن وبناء على ما يوصي به الخبراء، لم أتلقَ (اللقاح) بعد، لكنني سأتلقاه بالتأكيد ما إن يصبح ذلك ممكنا".

وفي انتظار اللقاحات، تقوم الدول الأوروبية بتشديد القيود في محاولة لاحتواء الوباء.

دخلت ألمانيا مرحلة إعادة إغلاق الجزئي الأربعاء، مع إغلاق كل الأعمال غير الأساسية والمدارس.

ومن المقرر مبدئيا أن تسري هذه الإجراءات حتى 10 كانون الثاني.

وسجلت ألمانيا الأربعاء عددا قياسيا من الإصابات خلال الساعات الأربع والعشرين الأخيرة بلغ أكثر من 30 ألفا وفق أرقام معهد روبرت كوخ الصادرة الخميس.وفي المملكة المتحدة، أجبرت الحانات والمطاعم والفنادق في لندن على إغلاق أبوابها الأربعاء للمرة الثالثة منذ بداية تفشي الوباء. ودعا رئيس الوزراء بوريس جونسون البريطانيين إلى "توخي الحذر الشديد" خصوصا المسنون.

وأعلنت الحكومة البريطانية أن أكثر من 137ألف شخص تلقوا الجرعة الأولى من اللقاح في الأسبوع الذي جاء بعد بدء التلقيح.في الدنمارك، سيتم إغلاق كل الشركات خلال فترة الأعياد.

وأعلنت رئيسة الوزراء ميتي فريدريكسن أنه "من الجمعة 25 كانون الأول/ديسمبر حتى 3 كانون الثاني/يناير، سيتم إغلاق الدنمارك بشكل كامل" باستثناء متاجر المواد الغذائية والصيدليات.أودى الوباء بحياة ما لا يقل عن مليون و649 ألف شخص في أنحاء العالم، وفقا لإحصاءات وكالة فرانس برس الخميس.

وسجلت الولايات المتحدة الدولة الأكثر تضررا جراء الوباء في العالم حيث انطلقت حملة التلقيح يوم الاثنين، أرقاما قياسية الأربعاء مع 250,458 إصابة و3784 وفاة خلال 24 ساعة، بحسب جامعة جونز هوبكنز المرجعية. وأعلنت ألمانيا الأربعاء أنها سجلت عددا قياسيا من الوفيات المرتبطة بوباء كوفيد-19 في اليوم الاول من بدء إعادة الحجر جزئيا في محاولة للحد من انتشار الفيروس.وتوفي 952 شخصا في الساعات ال24 الماضية فيما أحصيت 27728 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد بحسب معهد روبرت كوخ الصحي، وهو مستوى يقارب الحصيلة القياسية اليومية التي سجلت الجمعة الماضي وأكدت ألمانيا امس الثلاثاء أنها تريد بأن يقر الاتحاد الأوروبي لقاح بيونتيك/فايزر ضد كوفيد-19 "قبل عيد الميلاد" في وقت تزداد الانتقادات لخطط الهيئة المنظمة للصحة في التكتل للتوصل إلى قرار بحلول 29كانون الأول. وقال وزير الصحة الألماني ينس شبان للصحافيين "الهدف هو بأن نحصل على الموافقة قبل عيد الميلاد... نريد بأن نبدأ حملة التطعيم في ألمانيا قبل نهاية العام. وأعلن الرئيس التركي رجب طيب اردوغان امس أنّ حكومته ستفرض حظر تجوّل في كل أنحاء البلاد لمدة أربعة أيام اعتباراً من ليلة رأس السنة، في محاولة للحدّ من تفشّي فيروس كورونا المستجدّ خلال موسم الأعياد.ومنذ نهاية تشرين الثاني/نوفمبر، يسري في تركيا حظر تجول خلال أيام عطلة نهاية الأسبوع وذلك في إطار الإجراءات التي فرضتها الحكومة لمكافحة تفشّي الوباء.والإثنين قال اردوغان عقب اجتماع لمجلس الوزراء إنّ هذه الإجراءات بدأت تؤتي ثمارها إذ سجّلت البلاد تراجعاً في أعداد المرضى الذين يعانون من أعراض خطيرة.وأضاف "من أجل تعزيز النتائج الجيّدة التي تحقّقت، سيفرض حظر تجوّل متواصل اعتباراً من ليل 31 كانون الأول في الساعة 21,00 (18,00ت غ) وحتّى فجر الرابع من كانون الثاني في الساعة 05,00 (02,00 ت غ)". وسجّلت تركيا أكثر من 1,8 مليون إصابة بكوفيد- 19من بينها أكثر من 16,600 وفاة.

قصر: الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون امام قصر الاليزيه في باريس

المسنون الإثيوبيون اللاجئون في السودان يتوقون إلى منازلهم

تيغراي تحت الصدمة رغم عودة تدريجية للكهرباء والإتصالات

□ اديس ابابا، (أ ف ب) – تعود خدمة الكهرباء والاتصالات بشكل تدريجي إلى منطقة تيغراي التي كانت شبه مقطوعة عن العالم منذ النزاع المسلح في 4تشرين الثاني/نوفمبر والتي لا تزال "تحت الصدمة" بحسب سكانها.

واتهم مكتب رئيس الوزراء الإثيوبي أبيي أحمد الإثنين قوات القادة المنشقين في تيغراي بأنهم وراء "الأضرار الجسيمة" التي لحقت بشبكتي الكهرباء والإتصالات وحرمت هذه المنطقة الواقعة شمال إثيوبيا من هاتين الخدمتين منذ الرابع من تشرين الثاني.

وشن أبيي يومها عملية عسكرية على جبهة تحرير شعب تيغراي التي تقود المنطقة ولطالما كانت تمسك بالسلطة الفعلية وتتحدى الحكومة الفدرالية منذ عدة أشهر.

نهاية المعارك

ومنذ اعلان نهاية المعارك في 28 تشرين الثاني/نوفمبر مع سيطرة الجيش الفدرالي على ميكيلي، حرمت المنطقة التموين والاتصالات والطاقة ولا تعرف الأوضاع العسكرية والإنسانية فيها.

وبضغط دولي لفتح ممر إنساني، قام أبيي حائز جائزة نوبل للسلام لعام 2019على جهوده لتحقيق السلام مع اريتريا المجاورة، الأحد بأول زيارة له إلى تيغراي منذ بدء النزاع بتوجهه إلى ميكيلي.

واعلن مكتبه الإثنين أنه تم إعادة خدمتي الرسائل النصية على الهواتف الجوالة والكهرباء إلى ميكيلي ومدن أخرى في المنطقة.

وأضاف أن شركتي الكهرباء الإثيوبية (اثيوبيان الكتريك باور) والإتصالات (اثيو تليكوم) "تواصلان أعمال تصليح الأعطال" في مناطق أخرى.

وصرحت تاجرة في ميكيلي لفرانس برس طالبة عدم كشف هويتها أن "التيار الكهربائي عاد إلى ميكيلي الأحد فيما تعمل شبكة الإتصالات منذ أمس بشكل متقطع".

وأضافت أن "المصارف لا تزال مغلقة والنشاط التجاري خجول لا بل حتى معدوم".

من جهته قال مولوبرهان هايلي مريم وهو دراج محترف في اتصال هاتفي اجري معه من ميكيلي "المحال التجارية لم تفتح أبوابها ولا حتى المتاجر الكبرى. يقوم الأفراد بنقل الأغذية على الحمير أو بوسائل اخرى"، لكن بما أن "النظام العام انهار من الخطير التنقل مع المال".

وذكر جيرماي وهو من سكان ميكيلي لفرانس برس رافضا كشف اسمه الكامل "ينتظر الناس بفارغ الصبر إعادة فتح المصارف وعودة شبكة الانترنت". وأوضح "حتى الآن يساعد الناس بعضهم البعض. وتمكنت من الاستمرار من خلال اقتراض المال من والدي".

وفقا لوسائل الاعلام الإثيوبية الرسمية دعت الإدارة الجديدة الموقتة في تيغراي التي شكلتها الحكومة الفدرالية، الموظفين الحكوميين للعودة إلى العمل اعتبارا من الإثنين.

والسبت وصلت أول قافلة مساعدات دولية تضم أدوية ومعدات طبية إلى ميكيلي.

لكن العودة إلى حياة طبيعية لا يزال بعيدا وأعرب سكان المدينة لفرانس برس عن تشاؤمهم.

وعودة خدمة الهواتف النقالة في ميكيلي سمحت بطمأنة بعض الأقارب بعد أن انقطعت أخبارهم منذ مطلع الشهر الماضي، لكن الاتصالات لا تزال مقطوعة في مناطق عدة من تيغراي.

وقال مولوبرهان "لم تكن اسرتي وأصدقائي في الخارج يعرفون ما اذا كنت على قيد الحياة أم لا. لكنني قلق جدا على اسرتي في آديغرات" حيث لا تزال الشبكة خارج الخدمة.

وقالت تاجرة ميكيلي أن "أفراد اسرتها سالمون" لكنها تجهل مصير أقارب آخرين في تيغراي.

وأضاف مولوبرهان الذي يتهم جنودا اثيوبيين بتنفيذ إعدامات تعسفية في ميكيلي بعد حظر التجول، "المجتمع تحت وقع الصدمة".

وردا على سؤال لفرانس برس وصف الوزير الإثيوبي لارساء الديموقراطية المعلومات عن الاعدامات التعسفية بأنها "لا أساس لها".

وأكد مولوبرهان أنه شاهد جنودا اريتريين في ميكيلي وذكر أشخاص فروا من مدن اخرى خصوصا أكسوم وشيري وآديغرات، بأنهم رأوا جنودا اريتريين يقومون بأعمال نهب.

وتنفي أديس أبابا أي تورط لإريتريا إلى جانب الجيش الفدرالي الإثيوبي في تيغراي.

لكن واشنطن أعلنت الجمعة أن المعلومات التي تحدثت عن وجود قوات اريترية في تيغراي "ذات مصداقية" و"خطيرة".

ونظام أسمرة العدو اللدود لجبهة تحرير شعب تيغراي منذ نشوب حرب دامية بين اريتريا واثيوبيا بين عامي 1998 و2000 في أوج نفوذ حزب تيغراي في أديس أبابا.

وقال جيرماي "الرأي السائد في ميكيلي أن الحرب بدأت للتو وأن الأمور ستكون من سيء إلى أسوأ" مضيفا "وفقا لما يتردد بدأ مقاتلو جبهة تحرير شعب تيغراي حملة استنزاف من نوع حرب العصابات.

ومع اشتداد المعارك وعمليات القصف في منطقة تيغراي الإثيوبية، توسلت الثمانينية الضريرة أسافو المايا بناتها أن يهربن مع أولادهن إلى السودان ويتركنها لتموت في بيتها.

لكن البنات لم يشأن ترك والدتهنّ وحدها في مدينة حميرة في وسط العملية العسكرية الدامية التي نفذتها القوات الفدرالية الإثيوبية في منطقة تيغراي لطرد قادتها المنتمين إلى جبهة تحرير شعب تيغراي.

وأثناء هروب العائلة، تناوبن مع لاجئين آخرين للإمساك بيد والدتهنّ أو حملها حين كانت تسقط أرضا، حتى وصول الجميع إلى نهر سيتيت الفاصل بين إثيوبيا والسودان، وعبوره معا.

اليوم تعيش أسافو ألمايا التي فقدت بصرها قبل خمس سنوات، في ملجأ فقير من العوارض الخشبية والشوادر البلاستيكية في مخيم أم راكوبة للاجئين في شرق السودان المحاذي لتيغراي في شمال إثيوبيا.

وهي تبكي كل يوم توقا إلى منزلها الذي تريد العودة إليه رغم سنّها ووضعها، مؤكدة أنها كانت تشعر بالأمان فيه.

وتروي الثمانينية مرتدية فستانا أبيض وبنيا "كانت الرحلة في غاية الصعوبة، لكن بناتي ساعدنني، حملنني إلى هنا".

قبل أربعين عاما، لجأت أسافو مع بناتها إلى أم راكوبة، وفي ذلك الحين هي التي أمسكت بأيديهن لإنقاذهن من المجاعة في إثيوبيا.

وتعتمد اللاجئة المسنة بشكل كامل على بناتها في المخيم الشاسع الذي يستقبل اليوم 15 ألف لاجئ قدموا من تيغراي منذ تشرين الثاني ويعيشون فيه في ظروف صحية مزرية.

تقول لوكالة فرانس برس وهي تنهي وجبتها "لا يجدر بي أن أكون هنا في سني. كلّ ما أفعله أنني مصدر عناء لبناتي. لو كنت في المنزل، لما احتجت إلى أحد".

تجلس بجانبها ابنتها سانديو ساغاي (47 عاما) الأم لسبعة أولاد.

تقول "إنها والدتنا. أرضعتنا وربتنا. لا يمكننا تركها. قلنا: إن وصلت، فهذا ممتاز. وإن توفيت خلال الرحلة، فسندفنها نحن أولادها في طريقنا. إما أن نعيش معا، وإما أن نموت معا".

وبحسب أرقام الأمم المتحدة، حوالى 4%من اللاجئين الخمسين ألفا الفارين من تيغراي عمرهم ما فوق الستين.

وبينهم سبعينيون وصلوا بمفردهم بعدما فقدوا أثر عائلاتهم.

ويعيش المسنون أمثال والا غابريال سيوم المزارع البالغ من العمر 73عاما، معاناة حقيقية وهم ينتظرون في الصف للحصول على الطعام والماء.

وبما أن المساكن الفقيرة في المخيم أقيمت لعائلات، فإن الذين يصلون بمفردهم بدون أقربائهم لا يحصلون تلقائيا على ملجأ.

ويقول والا غابريال سيوم "كل ما أريده هو فراش لأنام وماء لأشرب".

قطع اتصالات

يبحث يائسا منذ وصوله عن أولاده ويقول "أفكر بهم بدون توقف"، وهو عاجز عن الاتصال بهم إذ قطعت الاتصالات في تيغراي على مدى أسابيع.

يشكو بعدما نام في العراء 17 ليلة على التوالي مفترشا الأرض بدون غطاء حتى، "لم يخطر لي يوما أنني سأنتهي هكذا. كان لديّ كل شيء في بيتي".

ويوضح أمير يحيى الممرض في مجموعة "ميرسي كوربس" الإنسانية العامل في إحدى عيادات المخيم، أن المسنين بحاجة إلى "مزيد من العناية"، مشيرا إلى أن "الظروف في غاية الصعوبة" ولا سيما مع حلول البرد في الليل.

كما يصعب على المسنين الحصول على الأدوية "خصوصا أدوية الأمراض المزمنة مثل الضغط وداء السكري"، على قوله.

ويؤكد مدير المخيم عبد الباسط عبد الغني لوكالة فرانس برس أن السلطات السودانية تعتزم بناء ملجأ للاجئين المسنين الذين يصلون وحيدين.

تشعل ارافو مبايي البالغة سبعين عاما نارا لإعداد الطعام، جالسة أرضا.

تروي أنها وصلت برفقة ابنها الذي لم يعرف شيئا عن زوجته وأولاده.

ووسط قلقها على أحفادها، تبحث عن عزاء في الصلاة.

تقول وقد لفت مسبحة خشبا حول عنقها "في سنّي ينبغي ألا أهرع وأعبر نهرا. يجدر بي أن أصلي في كنيستي. لكن لا بد لي من قبول مشيئة الله".



اطفال: لاجئة اثيوبية يشكل كبار السن والنساء والأطفال أغلبية الضارين من إقليم تيغراي

Issue 6841 Saturday 19/12/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6841 السبت 2 من جمادى الأولى 1442 هـ 19 من كانون الأول (ديسمبر) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

دعوة الكونغرس لإقرار حزمة تحفيز الإقتصاد الأمريكي بقيمة 2,2 تريليون دولار

الإنهيار الإقتصادي العراقي قد يكون الصداع الأول لسياسة بايدن الخارجية



فرهاد علاء الدين، كينيث بولاك

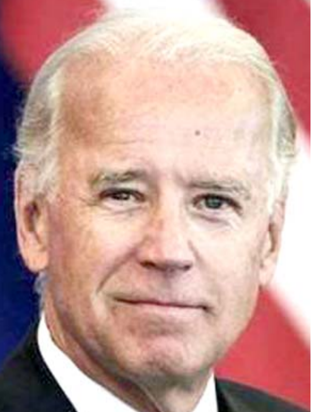
ترجمة: قتيبة ياسين

آخر ما يريده الرئيس الأميركي المنتخب جو بايدن هو حصول أزمة عراقية جديدة. ولسوء الحظ، فانها من الممكن أن تكون أول مشكلة سياسية خارجية سيواجهها.
إن العراق مقبل على انهيار اقتصادي، وبحالته الحكومية الهشة هذه فمن المرجح أن الانهيار المالي هذا سيرافقه انهيار نظامه السياسي المتهالك مما قد يؤدي الى اذكاء جولة أخرى من الحرب الأهلية.

خطر تفشي التضخم

ليس مستغرباً أن تكون الزيادة في وظائف القطاع العام منذ 2004 بمقدار ثلاثة اضعاف، وتدفع الحكومة رواتب تزيد نسبتها 400% عما كانت تدفعه قبل 15 سنة الماضية. وهكذا أصبحت الحكومة وعائدتها النفطية هي المحرك الرئيسي للاقتصاد والمورّد الأساس للعراقيين.
والنتيجة، هي أن بغداد تحتاج 5 مليار دولار شهرياً لتغطية الرواتب الشهرية والمعاشات التقاعدية، بالإضافة الى 2 مليار دولار لتغطية الخدمات الأساسية والنفقات التشغيلية والتي تساهم الكثير منها بشكل غير مباشر لدعم السكان. ومع ذلك، وبمجيء جائحة كورونا والتي تزامن معها انهيار أسعار النفط (والذي يمثل 90% من واردات الحكومة)، تراوحت العائدات الشهرية للعراق مابين (3.5 - 2.5) مليار دولار، وهذا يعني عجزاً شهرياً تواجهه حكومة بغداد يتراوح ما بين (- 3.5 4.5) مليار دولار.يستنزف العراق أمواله حالياً لتغطية هذا العجز. ففي شهر تشرين الأول الماضي، صرح وزير المالية العراقي علي علاوي "إن احتياطات البنك المركزي تبلغ 53 مليار دولار." ومنذ ذلك الحين، أقر مجلس النواب العراقي قانون تمويل العجز المالي لتغطية رواتب الموظفين لثلاثة اشهر – تشرين الأول والثاني وكانون الأول لسنة 2020.وبذلك يصل إجمالي ديون العراق الى 80 مليار دولار، وفقاً لمصادر حكومية ومسودة الموازنة السنوية، اذ خصصت الحكومة 12 مليار دولار من الميزانية السنوية لسداد أصل القروض وفوائدها – وكلها تزيد من تفاقم النقص لرأس مال الحكومة.
لم يتمكن الكاظمي من دفع الأحزاب السياسية لمعالجة الأزمة المالية ووفقاً لمسؤولين حكوميين، فان احتياطات البنك المركزي ستنضب لو دفع الحكومة ما عليها من استحقاقات ولهذا السبب فانها مجبرة على طباعة النقود من أجل تسديد القروض التي ستذهب لتغطية رواتب الموظفين والنفقات التشغيلية مما يزيد خطر تفشي التضخم. ولهذا السبب، قد تضطر حكومة بغداد قريباً الى خفض قيمة الدينار بدلاً من ذلك، وهذا بدوره ينطوي أيضاً على مخاطر اقتصادية وسياسية كبيرة.
إن تخفيض قيمة الدينار دون أن يصاحبها اصلاحات اقتصادية – والتي ترفض القوى السياسية في العراق النظر فيها- سوف يقيد الواردات ويقوض المدخرات ويزيد من المصاعب.
أكثر من ذلك، من المحتمل ان يسبب خفض قيمة العملة مزيداً من التضخم أيضاً. تبخر العملة الصعبة يعني أن العراق لن يكون بمقدوره دفع ثمن واردات السلع والمواد الغذائية. فالعراق مستورد لكل شيء تقريباً ماعدا النفط. فلو انخفض تدفق العملة الصعبة وانخفضت قيمة الدينار، ستصبح أغلب البضائع شحيحة وسترتفع أسعارها. ولو استمرت الحكومة بسحب الأموال المتبقية في البنك المركزي ستنخفض معها قيمة الدينار في غضون ستة أشهر بمجرد تخفيض قيمة العملة.
يمكن للعراق أن ينزلق بسهولة إلى حرب أهلية

ويأمل بعض المسؤولين في الحكومة العراقية أن تؤدي الزيادة المتوقعة في أسعار النفط خلال فصل الربيع الى انقاذهم. ومع ذلك، ووفقاً للعديد من تصريحات تجار ومحللي النفط، فهم يتوقعون زيادة في الأسعار تصل نسبتها ما بين 15%-10وهي نسبة ضئيلة للغاية للقضاء على أزمة العراق التي تلوح في الأفق. وحتى هذه النسبة قد تتلاشى لو حذا العراق وإيران وليبيا حذو السعودية وروسيا بعملية زيادة الانتاج لحماية حصتهم في السوق.
لو أصبح العراق غير قادر على تأمين الرواتب والحد الأدنى من النفقات التشغيلية فسيكون لذلك عواقب وخيمة. لقد دق رئيس الوزراء العراقي، مصطفى الكاظمي، جرس الانذار في مؤتمر صحفي في 17 تشرين الثاني اذ قال "ستواجهنا مشكلة دفع الرواتب في الشهر الأول، انا احذركم من الان".كشخصية تكنوقراطية من دون قوة قاعدة سياسية، لم يتمكن الكاظمي من دفع الاحزاب السياسية لمعالجة الأزمة المالية ناهيك عن حلها. ورغم إصدار الحكومة "الورقة البيضاء للإصلاح" بتاريخ 17تشرين الأول لكنها لم تقم بتنفيذ بنودها. ونتيجة لذلك، لم تكن هناك مساع لخفض الرواتب أو تقليص عدد موظفي الدولة أو التخلص من مئات الآلاف من الدرجات الوظيفية الفضائية خوفاً من اغضاب الزعامات السياسية العراقية المهمة.لن يكون للرئيس الأمريكي الجديد بايدن القدرة على تحمل تكاليف جعل العراق أولوية قصوى عند توليه السلطة، حظي الكاظمي بتأييد واسع النطاق: من المواطنين العراقيين والآلاف من المحتجين ومن المؤسسة الدينية الشيعية في العراق ومن الأحزاب الشيعية المعتدلة، والعديد من الأحزاب السنية وكذلك من الكورد. كان يُنظر إليه بكونه رجلاً ذكياً وبعيداً عن المعترك السياسي ومؤثراً وذو علاقات طيبة مع الجانب الامريكي. ومع ذلك، هناك مخاوف متزايدة من عدم قدرة الكاظمي على إصلاح النظام العراقي المنكسر. وقد تكون الأزمة الاقتصادية التي ستنجم عن نفاذ الأموال بمثابة المسمار الذي يدق في نعشه. ومن المحتمل جدا ان يفقد الكاظمي مصداقيته كلياً، وستحاول العديد من الأحزاب السياسية ان تجعله كبش فداء لتجنب رد الفعل الشعبي المحتوم. وبالوقت نفسه، ستحاول القوى السياسية المقربة من إيران –الذين عارضوا الكاظمي – استغلال حالة الفوضى لإعادة تأكيد نفوذهم في الحكومة العراقية.
من شبه المؤكد أن تؤدي الأزمة المالية في العراق الى اندلاع مظاهرات واسعة النطاق في الشوارع من جديد، حيث سيطالب العراقيون مرة أخرى بتغيير الحكومة. وسيكون من الصعب على الحكومة القادمة أن تحافظ على النظام لو لم تقم بدفع الرواتب وكان رئيس حكومتها يفتقر الى السلطة. ستحاول الجماعات والعشائر المسلحة، بما فيها الفصائل المسلحة المقربة من إيران الى ملئ الفراغ وأخذ دور قوى الأمن العراقية. ستتقاتل هذه المجموعات فيما بينها من أجل السيطرة على الأرض وعلى الموارد المدرّة للدخل مثل النفط والموانئ والمعابر الحدودية والشركات الكبيرة والأراضي الزراعية والممتلكات الخاصة.حزمة الإغاثة الدولية فوائد جانبية ضرورية وفي مثل هذه الحالة، سيصبح النزاع المسلح والاستيلاء على الأراضي أمراً شائعاً مرة أخرى. باستثناء بعض المناطق التي تتمتع بأمن قوي مثل إقليم كوردستان. ومع ذلك، حتى الأقليم لن يكون بمأمن من المشاكل الاقتصادية الداخلية ما لم يتمكن من توسيع قاعدة موارده، لأنه يعتمد


جو بايدن


كينيث ماكنزي
علي عبد الامير علاوي

مالياً على بغداد أيضاً. ربما تكون كركوك وحقولها النفطية أحد أكثر أهداف الكورد ظهوراً، لكن ذلك لن يؤدي سوى الى اشعال الصراع بين أربيل وبغداد، ناهيك عن الفصائل الشيعية التي ستقاوم مثل هكذا خطوة. وكما كان الحال في فترتي ((2014-2017) 2005-2007) فإن جولة أخرى من الصراع الأهلي في العراق ستحدث وستجذب معها الدول الجارة. فالعراق ببساطة، مهم للغاية بالنسبة لهم جميعاً، ويمكن توقع تدخلهم لغرض تأمين مصالحهم.
ستشعر تركيا بالتهديد تجاه المكاسب الكوردية، وبالأخص لو استطاعت كوردستان الاستحواذ على كركوك. ستشعر انقرة بالواجب والالتزام تحت شعار حماية التركمان في كركوك ومنع الكورد من إحياء حلم الاستقلال. وستعمل إيران على استعادة نفوذها المهيمن في بغداد، فلا تستطيع طهران ان تضحي بإيرادات التجارة مع العراق (والتي تصل الى 12مليار دولار) بالإضافة الى فرص التهريب، والوصول الى الأسواق المالية العالمية. وقد يستجيب السعوديون لازدياد النفوذ الإيراني بدعم المجاميع السنية والقبائل العربية بالتمويل المالي والأسلحة لحماية أنفسهم. خاصة وان الرياض ليس باستطاعتها الاعتماد على تواجد عدد كبير من القوات الأميركية للتعامل مع المشكلة كما حدث في 2006.يمكن للعراق ان ينزلق بسهولة الى حرب أهلية بين المجاميع الداخلية وبتدخل اقليمي ويجعل العراقيون يتصارعون مع بعضهم.
وبالنظر لخطورة الوضع وأهمية العراق في المنطقة وسوق النفط الدولي، لا يمكن للولايات المتحدة والمجتمع الدولي أن يقف مكتوف الأيدي. بطبيعة الحال، خلال الأشهر الست الأولى من إدارته، وبوجود أزمة وبائية واقتصادية واسعة النطاق في بلده، لن يكون للرئيس الأمريكي الجديد بايدن القدرة على تحمل تكاليف جعل العراق أولوية قصوى بالنسبة له، لكن العمل عاجلاً سيكون أقل تكلفة ويجنب مواجهة خيارات صعبة في وقت لاحق، عندما ينهار العراق.أزمات بغداد فرص لجعل العراق ومصالح أميركا على الطريق الصحيح لو ارادت الولايات المتحدة ان تظهر شيئاً من الريادة، فمن المحتمل ان يشارك الحلفاء معها أيضاً، ممكن ان تساهم المؤسسات المالية الدولية كالبنك الدولي وصندوق النقد الدولي ودول الخليج وحتى بعض الدول الأوروبية ودول شرق أسيا. الأزمة القادمة في العراق هي أزمة سيولة. سيحتاج العراق الى المال لمنع انهيار نظامه المالي، والذي سيكون قطعة الدومينو الأولى لسقوط ما بعده. فلو تعهدت الولايات المتحدة على تأمين مبلغ مالي محدد، ربما مليار دولار، سيكون من الممكن حينها جمع حزمة مالية تصل من 5 الى 10 مليار دولار من قبل الدول الحليفة لأميركا. إن فكرة توفير ميزانية طوارئ قدرها مليار دولار لدعم العراق ربما تبدو مستحيلة في الوقت الراهن. ولكن يفترض ان لا تكون مستحيلة. لانها لا تخرج من جيوب المواطنين الأميركيين على شكل ضرائب متزايدة. ومن المفترض ان تكون أمريكا تعلمت درسين مهمين في الاثنتي عشرة سنة الماضية في هذه البقعة من العالم.
الأول، إن ما يحدث في الشرق الأوسط لن يبقى هناك فقط. والثاني، أن قيمة أونصة وقاية من المخاطر تساوي قيمة باوند من العلاج –كما تجلت في سياسات واشنطن المأساوية في العراق وسوريا وليبيا.
بالطبع، ونظراً لمعدل الحرق المالي العالي في العراق، فمبلغ 10 مليار دولار لن يسيّر شؤون الدولة سوى لثلاثة أشهر فقط. ولهذا السبب، يجب أن ترافق الأموال شروط قوية مرفقة: تدابير تقشفية لتشجيع الادخار، تخفيضات كبيرة في الانفاق الحكومي، تدابير صارمة لمكافحة الفساد، ادماج منتسبي الحشد بالكامل مع الجيش العراقي كأفراد وليس كفصائل، وبالتالي ينصاعون لأوامر الحكومة فقط. بالإضافة الى وعود اغاثة مالية لاحقة كحوافز فيما لو كان هناك التزام جيد من قبل العراق بهذه التدابير.
ستكون لحزمة الإغاثة الدولية هذه فوائد جانبية ضرورية. ففي العراق، الطريقة الوحيدة لدعم أجندة سياسية وبناء قاعدة أساسية لترى النور لاحقاً، هي بواسطة الموارد. لقد أظهر الكاظمي بشكل متكرر نواياه الصحيحة وأفكاره السليمة لكنه يفتقد للقوة السياسية والعسكرية لتطبيقها. إن وضع مليارات الدولارات تحت تصرفه، ولكن بشروط صارمة، من شأنها أن تعطيه الموارد اللازمة لبناء هذا الدعم الشعبي واستخدامه لتقويض الأحزاب الحالية، والميليشيات والنظام اللصوصي.
إن هذه التدابير هي ما يحتاجه العراق على المدى الطويل أيضاً. فكلما أكثر الكاظمي من لوم المجتمع الدولي على إجبار العراق بالأخذ بهذه التدابير، كلما فهم العراقيون أكثر بأن الانصياع لهذه التدابير سوف ينقذهم وإلّا سينهار النظام بأكمله، سيؤدي الى قدرة أكبر لتطبيق ما يأمل به دائماً وما تتأمله الحكومة الأميركية دائماً بقدرته على الفعل.
عندما كان بايدن نائباً للرئيس، فاز بمهمة مشكوكة لإدارة الشأن العراقي. وبعلي علاويالنظر لسياسات الرئيس أوباما السابقة، فيمكن القول انه كان اسوء مهمة انيطت به. ولكن عندما يتسنم منصبه ويصبح رئيساً، فأن معالجة مشاكل العراق قد لا ترقى لتكون إحدى أولوياته أو ضمن رغباته لكن أزمات بغداد تمثل فرصة لجعل العراق –ومصالح أميركا هناك– على الطريق الصحيح بشكل لم يكن بامكانه في المرة السابقة عندما كان بايدن مسؤولاً فيها عن الملف العراقي.

الوهن النفسي وتضخم ذات المسؤول

مجموعة أعراض متداخلة مع العديد من الإضطرابات النفسية والجسمية الأخرى يعاني منه بعض أفراد المجتمع نتيجة الضغوط الشديدة على المستوى الجسمي والعقلي والنفسي ، وتسبب لهم الشعور بالتعب المفرط وخصوصاً بعد أي نشاط عقلي أو بدني مهما كان بسيطاً .
أما العلماء في مجال علم النفس والطب النفسي فيعتبرون الوهن العصبي حالة من الضعف البدني العام تنتاب الشخص قبل الشروع بأداء أي عمل مهما كان بسيطاً أو بعد إنجاز عمل لا يتطلب جهداً كبيراً وتبقى هذه الحالة مسيطرة على المصاب بهذا الاضطراب حتى بعد وقت طويل من الراحة والاسترخاء مع مصاحبة هذا الاضطراب بمجموعة من الأعراض الجسمية والنفسية والعقلية والسلوكية والفيزيولوجية التي تؤثر سلباً على توافق الفرد في عمله وعلاقته بالآخرين .
وهذا ما لاحظ على سلوك الكثير من العراقيين جراء العيش تحت وطأ الحروب طيل اربعين سنة الماضية وكانت اثاره واضحة من خلال التخبط السياسي والديني الذي مروا به في هذه الفترة وسرعة الانقياد والتصديق وانتشار المعتقدات الغيرعقلانية وانتشارها ليس فقط عند الناس البسطاء بل وصل الحال الى الطبقة المثقفة وحملة الشهادات العليا هذه هي نتيجة الحروب ومخلفاتها التي تجعل من الانسان ان يلجئ الى الخرافة وسرعة تصديقها او البحث عن الحلول وجعلت منهم لقمة سهلة بيد عصابات السياسة التي تعاني هي كذلك من تضخم الذات الذي يقصد به ارتفاع منسوب الـ"أنا"، وابتعادها عن الوضع الطبيعي، حيث تكون ذات الفرد هي نقطة التمركز هذا ماهو سائد لدى العراقيون بشكل عام عند تولي اية منصب او مسؤولية او من لديه جاه بسيط جداً حتى ممن لم ينتمي الى العمل في الحكومة فنلاحظ مثلا بعض شيوخ العشائر او بعض رجال الدين او اي رجل يمتلك الثروة او سيارة فخمة هذا على المستوى الاجتماعي اما على المستوى السياسي نلاحظ من ينتمي للطبقة السياسية كأنه ثعلب ماكر يستغل الناس البسطاء ويلتف حوله المتملقين والوصوليين فينشاء لديهم الغرور، وإعجاب، وأنانية مفرطة تظهر على السلوك عند التعامل مع الآخرين، إذ تظهر الفوقية، والنظرة الدونية، حتى يعتقد أن رأيه هو الصواب، وما عداه ما هو إلا هراء يجب ألا ينظر إليه، ولا يعطى أي اعتبار، ولو قدر لمتضخم الذات وترأس إدارة لما أولى اهتماما لما يقدم له من نصائح لإصلاح ، وما يراه ويعتقده في إدارة الوضع هو الصواب وهذا بعينة هو مرض نفسي نتيجة النمو الغير سليم في الشخصية الذي مر به هذا المسؤول او ذلك الرجل الديني .
المعادلة الغير صحيحة التي يسير عليها العراقيون الكل منهك ومتعب ,الشعب من جهة والطبقة السياسية من جهة اخرى فالشعب اصبح اسير للوهن النفسي ويعيش تحت رحمة الطبقة السياسية المتضخمة ذاتها بما فيها من رجال دين او علمانيين او مدنيين او تكنوقراط متضخم الذات يطربه المدح، والثناء، حتى على الأمور التافهة السخيفة، ولذا تجده يقرب من يثني عليه، ويمدحه لما يشعره به من راحة نفسية داخله، ولذا يستغل النفعيون هذا الوضع بهدف التقرب من المسؤول متضخم الذات؛ لتحقيق المنافع الذاتية؛ بما تجود به ألسنتهم من مدح كاذب، كما يستبعد، ويهمش من يبدي رأيا مخالفا، أو ينتقد وضعا قائما ، ولو تأمل الفرد الإنجازات التي يمدح من أجلها المسؤول لما وجد غير السراب، إذ لا تعدو سوى تصريحات لا قيمة لها في واقع العمل ,وهذا ما لوحظ على الطبقة السياسية المريضة طيل فترة 17 سنة الماضية فقط اعلام مخادع واوهام يخدعون به الشعب المتوهن نفسياً .

جبار فريح شريدة

بغداد

موسم النظرة إلى العربية

إن وظيفة اللغة الأساسية هي التعبيرعن الأحاسيس والمشاعر، وتبليغ الآراء والأفكار، فاللغة بهذا الإعتبار وسيلة للتفاهم بين البشر، تمثل اللغة أداة لا غنى عنها للتعامل بها في حياتهم.
اللغة من أهم الوسائل الرئيسة للتواصل بين البشر على مر العصور، تحمل اللغة في طياتها معاني مختلفة، فاللغة هي التي لا يمكن فصلها عن الانسان كونها ظاهرة فكرية مرتبطة به دون غيره من الكائنات الحية.
واللغة العربية لها أصالة وعراقة حيث أنها هي الأقدم بين اللغات العالمية، بل إن كل لغات تم اقتباسها من اللغة العربية الخالدة التي لا يمكن أن تنتهي كغيرها من الغات القديمة والتي اندثرت عبر آلاف السنين وتم استبدالها بلغات أخرى.
إن هناك تساؤلات كثيرة تثير حول اللغات القديمة، أين ذهبت تلك اللغة الفرعونية واللغة القبطية وغيرها الكثير من الغات الأخرى التي لم تكن موجودة اليوم إلا في كتب التراث، بينما اللغة العربية نشأت قبل كل تلك اللغات ولا تزال حية نشيطة متوراثة.
ظهرت على وجه الأرض الكثير من اللغات، ولكن مع مرور الزمن ذهبت كلها مع أدراج الرياح.
اما اللغة العرية، فإنها حظيت بما لم تحظ به لغة أخرى من عوامل القوة والبقاء.
وهي اللغة الوحيدة التي كتب لها البقاء والخلود.
اللغة العربية هي ثابتة في أصولها وجذورها متجددة بفضل مزايها وخصائصها، ورغم صمودها الشديد عبر العصور والقرون، واجهت الكثير من التغيرات التي طرأت عليها، ولكن هذه التغيرات لم تمسها بسوء، لأن في اللغة العربية الكثير من اللين والتكيف لمواكبة كل الأحداث والعصور، وظلت العربية العربية تسير سيرها الطبعي نحو التقدم والإزدهار وتسهم في بناء الحضارات العالمية.
تمتاز اللغة العربية عن سائر اللغات بمكانة فريدة ومنزلة سامية، فهي لغة القرآن الكريم ووسيلة أداء الواجبات الدينية للمسلمين فى مشارق الأرض ومغاربها .
بدأت اللغة العربية بكتاب الله مرحلة جديدة في حياتها الخالدة، وكأنما تعاطت في آياته إكسير الحياة وسر البقاء واستمدت من كلماته شجاعة المواجهة وروح الثابت.
اللغة العربية هي لغة ملكت مقومات ريادتها على مدى قرون وقرون، واستوعبت ثقافات وحضارات عريقة على مدى التاريخ، وحملت دوما كنوزا في كل أنواع المعارف والعلوم والثقافات.
اللغة العربية هي اللغة التي تؤثر ولا تأثر باللغات، فبقيت العربية كما كانت، راسخة القدم مبنى ومعنى، قادرة على مواكبة الحضارة.
اللغة العربية ليست كأي لغة من اللغات الأخرى، بل هي فريدة من نوعها، قد اختارها الله تعالى من بين اللغات جميعاً لتكون وعاء لكتابه الخالد القرآن الكريم. لم تنتهي اللغة العربية ولن تنتهي أبدا حيث جاء القرآن الكريم حافظا هذه اللغة العظيمة إلى يوم الدين.




معراج أحمد معراج
merajjnu@gmail.com

---

100 عام والمرأة عشرينية الثورة وجهادية الفتوى

رجاء حميد رشيد

بغداد

صدر عن المكتبة القانونية للنشر والتوزيع كتاب جديد للباحثة الدكتورة بشرى الزويني من الجامعة العراقية بعنوان 100 عام والمرأة عشرينية الثورة وجهادية الفتوى " دراسة استقصائية _ توثيقية _ميدانية ، يقع الكتاب في348 من القطع الكبير ، وتعد هذه الدراسة بمثابة توثيق لأوضاع النساء اللواتي منهن من كن تحت نقمة الاحتلال الداعشي وتعرضن إلى كل أنواع العنف وأشدها بطشاً الخطف وتبعاته كالاغتصاب والحمل القسري.. الخ ، وتوثيق لأدوار النساء اللواتي وضعن بصمة مشرفة في هذه المرحلة .
جاء في مقدمة الكتاب للباحث المتخصص بالتنظيمات الإرهابية ومكافحة التطرف الدكتور هشام الهاشمي " لقد اختارت الكاتبة الموضوع الأكثر صعوبة في بحثها الاستقصائي هذا ، وتكمن صعوبته بأنه يتعلق بالأدوار السياسية والاجتماعية التي اضطلعت بها المرأة خلال تاريخ العراق الحديث بدءاً من النضال الشعبي الذي أفضى لقيام ثورة العشرين الخالدة في العراق وتأسيس المملكة العراقية وانتهاءاً بالأدوار التي ساهمت بتحشيد المجهود الشعبي لتحقيق النصر الناجز على هذا التنظيم المارق ، ومكمن الصعوبة هو حساسية موضوع البحث لكونه يتعلق بالمرأة ، حيث تشح المعلومات بسبب الطبيعة المحافظة للمجتمع وتضطرب البيانات بسبب هشاشة البنية التحتية لقواعد البيانات في المؤسسات المختصة ، وتتضارب المعلومات في المصادر الإعلامية لاعتماد اغلبها أسلوب الفبركة والتشويق فضلاً عن الخوض بحكايات أصعب مرحلة مر بها المجتمع العراقي في قرن الحادي والعشرين وماتمخض عنه من جرائم يندى لها جبين الإنسانية".
احتوى الكتاب على خمسة فصول ، ناقش الفصل الأول نساء المملكة العراقية من خلال مبحثين تاريخيين ، إذ عرض المبحث الأول العهد الملكي ونساء تأسيس النهضة النسوية ، ويتضمن مطلبين ، الأول : الوعي الوطني عند المرأة العراقية و الثاني: نساء النهضة النسوية متطرقا أوائل النساء اللواتي شكلن بصمة في تأسيس الدولة العراقية من حيث المساهمة في البناء بمجالات مختلفة منهن (القاضي صبيحة الشيخ داود النقشبندي ، والناشطة المدنية آنذاك الدكتورة نزيهة الدليمي والتي أصبحت في العهد الجمهوري أول وزيرة في العراق والشرق الأوسط ثم الشاعرة لميعة عباس عمارة). أمّا المبحث الثاني فقد عرض المشاركة السياسية للمرأة في العهد الملكي بمطلبين هما المشاركة السياسية للمرأة على صعيد المؤسسات الرسمية ، بينما المطلب الثاني ركّز على المشاركة السياسية للمرأة على صعيد المؤسسات غير الرسمية .
ثم جاء الفصل الثاني حول نساء جمهورية العراق بمبحثين ناقش الأول نساء المواجهة في العهد الجمهوري وقُسمَ على مطلبين ، الأول: عرض الوعي الوطني عند المرأة العراقية للمدة 1959- 2003 أمّا الثاني: يشير إلى نساء المواجهة ، إذ نعرض فيه أول امرأة تقف بوجه الدكتاتور للنظام السابق وهي السيدة آمنة الصدر ، ثم صاحبة الرقم القياسي في المكوث في سجن الظالم (2002-1983) وهي السجينة السياسية وفاء العبادي، ثم المهجرة قسرا السيدة منى الزبيدي التي مشت سيراً على الأقدام مع عائلتها قسرا من العراق إلى إيران وهي ترى بعينها كيف طارت قدم والدتها أمام عينها بسبب لغم ارضي بينما يأتي المبحث الثاني حول المشاركة السياسية للمرأة العراقية ، فأمّا المطلب الأول منه : حول المشاركة السياسية للمرأة على صعيد المؤسسات الرسمية ، وأمّا الثاني : عرض المشاركة السياسية للمرأة على صعيد المؤسسات غير الرسمية .أما الفصل الثالث فقد كان حول نساء ما بعد سقوط النظام الدكتاتوري في مبحثين ، الأول حول نساء العراق ما بعد العام 2003في مطلبين الأول نساء اللواتي دفعن حياتهن ثمنا لبناء الدولة أو هن ضحايا التغيير من أمثال (عقيلة الهاشمي وأطوار بهجت و خالدة تركي) ، والمطلب الثاني نساء البناء وهن كل من الدكتورة سلامة الخفاجي والدكتورة ابتهال الزيدي والدكتورة ذكرى علوش ، أمّا المبحث الثاني يتضمن تنظيم داعش ونساء التصدي من خلال مطلبين تضمن الأول أحوال النساء تحت الاحتلال الداعشي إذ تطرق إلى أسرار لم تذكر لا إعلاميا ولا حتى بحث فيه إذ الاعتماد كان من خلال الزيارات واللقاءات الميدانية واللقاء بعتاة الإرهابيين من تنظيم داعش الإرهابي و كيف تعامل التنظيم مع المرأة المسلمة والمسيحية والأقليات الأخرى ، أما المطلب الثاني يشير إلى نساء التصدي اللواتي وقفن بوجه تنظيم داعش الإرهابي وهن كل من سميرة النعيمي وايمان محمد يونس وكولي مشكو.وعرض الفصل الرابع ضحايا ومتصديات لجرائم تنظيم في مبحثين ، الأول كان جرائم تنظيم داعش ضد المرأة والطفل في مطلبين ، الأول: جرائم داعش ضد النساء تطرق إلى ابشع ما ارتكب ضد النساء ، عنف عاد بالأذهان أيام الجاهلية قبل البعثة النبوية بدءا من الاغتصاب وقطع الرؤوس واهدائهن والتعذيب والضرب والتأجير والمتاجرة بهن والمطلب الثاني : جرائم داعش ضد الأطفال سوى المخطوفين منهم او اللذين ولدوا بعد المجزرة وكيف تعامل المجلس الروحاني الأعلى للأزديين معهم ، بينما شمل المبحث الثاني نساء الخطوط الأمامية ضمن مطلبين، الأول :حول نساء الساتر الأمامي اللواتي قاتلن إلى جانب الرجال بكل شجاعة من أمثال (أمية الجبوري وندوة الخزرجي والمقاتلة وحيدة الجميلي)، والثاني نساء التضحية كل من حمدية الشمري وهي والدة لخمسة شهداء استشهدوا في أوقات مختلفة ،خص تحرير مدننا من تنظيم داعش ثلاث شهداء والسيدة رسمية السيري ميري والدة ثلاث شهداء استشهدوا أثناء تحرير مدننا من تنظيم داعش الإرهابي بوقت ومكان واحد . بينما ركّز الفصل الخامس على نساء المساندة والتحدي ، وذلك ضمن مبحثين ، الأول نساء المساندة في مطلبين ، الأول منه حول نساء الدعم ألاستخباراتي وهن النساء اللواتي كن بصمة في تاريخ العراق المشرف ، عملوا إلى جانب القوات الأمنية والأجهزة الاستخباراتية من أمثال (صبرية المحلاوي و أم قصي الجبوري و أميرة باصوان ، والمطلب الثاني كان لنساء الدعم اللوجستي الذي قدم من اجل التحرير من التنظيم من أمثال (كريمة الغزي (ام جاسم) والدكتورة جنان الموسوي والإعلامية نور الحلي ، اما المبحث الثاني فيختص بنساء التحدي ضمن مطلبين ، الأول عرض موضوع نساء ترويج النصر وهن إعلاميات وضعن أكفان موتهن على الأكتاف غير مباليات لحجم الخطورة وكتابة أهم ما شاهدناه من قصص تقشعر لها الأبدان وحكايات ترفع لهن القبعات من أمثال رنا العجيلي و وشفاء كردي ورؤى الشمري ، والثاني نساء الصعاب ، نساء واجهن أبشع أنواع العنف ، تحدين الصعاب ليصبحوا فيما بعد إيقونات للسلام ومنهن ليلى تعلو القائدي و نادية مراد و لمياء حجي بشار).
أمّا الفصل السادس جاء بموضوع نساء بين البصمة والوصمة في مبحثين الأول ركز على نساء المعلومة وذلك ضمن مطلبين:الأول حول نساء البصمة وهن نساء وضعن بصمة في تاريخهن أولا ثم تاريخ العراق المعاصر ومنهن ليلى الخشاب و مارلين الرملي و طيبة السراج ، والمطلب الثاني حول نساء الندم بأثر رجعي ، والمبحث الثاني يناقش نساء التنظيم الإرهابي في مطلبين الأول تضمن أحوال النساء الإرهابيات ، كيف يتم التعامل معهن هل هناك فرق في التعامل بين من انتمت إلى تنظيم داعش كعراقية أو أجنبية ، والثاني أشار إلى نساء الوصمة وهن أخطر الداعشيات العراقية وكم الأسرار التي كتبت بين الإدارية الخاصة التي هي بمثابة سكرتيرة ابو بكر البغدادي والبايولوجية التي أنشئت معامل سلاح بايلوجي لتنظم داعش وأخرى متطرفة تنتمي إلى عائلة متطرفة فكريا كان له الأثر في نشوءها بهذا التطرف وهي شقيقة أبو عمر البغدادي .
يذكر إن المؤلفة حاصلة على الدكتوراه في النظم السياسية والسياسات العامة ، تسنمت عدة مناصب عضو مجلس النواب العراقي الدورة الثانية ، ووزيرة دولة / ومستشارة مكتب رئيس الوزراء لشؤون المرأة للمدة من 2012_2016 ورئيس قسم العلوم السياسية في الجامعة العراقية حالياً ، صدر للكاتبة كتباً عدة منها : العلاقة بين السلطة التشريعية والسلطة التنفيذية في العراق بعد عام 2003 التقرير العراقي الأول حول أوضاع المرأة العراقية منذ عام 1995 حتى عام 2014 أنماط المشاركة السياسية للمرأة العراقية منذ تأسيس الدولة العراقية ، دراسة اجتماعية سياسية في قانون الأحوال الشخصية العراقي .



غلاف الكتاب



إجراءات الوقاية في خبر كان و العشرات يملأون مدرّجات الممتاز

بغداد- الزمان

رغم تشديد خلية الازمة بمنع وجود الجماهير في الملاعب، الا ان مباريات الدوري الممتاز شهدت خرقاً جديداً . وشهد لقاء الحدود والديوانية تواجد عدد من الجماهير التي هتفت باسم الفريق الاحمر على مدرجات ملعب التاجي. والغريب في الامر ان اغلب المتواجدين يحملون بطاقات تعريفية للسماح لهم بدخول الملعب. يذكر ان اللجنة العليا للصحة والسلامة، منعت تواجد الجماهير في الملاعب منذ اذار الماضي بسبب جائحة كورونا.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6841 Saturday 19/12/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6841 السبت 2 من جمادى الأولى 1442 هـ 19 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

مدربا منتخبي الشباب والناشئين يحصلان على شهادة برو

بغداد- الزمان

حصل مدربا منتخبي الشباب لكرة القدم، قحطان جثير، والناشئين، عماد محمد، على شهادة برو التدريبية في كرة القدم، في الدورة التدريبية التي اختتمت، في العاصمة القطرية الدوحة والتي شهدتْ مشاركة كوكبة من المدربين العرب، وبإشراف محاضرين أجانب. واستمرت الدورة التدريبية سنة كاملة، وشهدت محاضرات نظرية وعملية، فيما استمرت المرحلة الأخيرة من الدورة 40يوما توالياً في الدوحة. وبارك رئيس الهيئة التطبيعية، إياد بنيان، والأعضاء الآخرون، للمدربين قحطان جثير وعماد محمد، بمناسبة حصولهما على أهم شهادة تدريبية في عالم كرة القدم، متمنين لهما التوفيق والنجاح مع مشوارهما المهم مع المنتخبات الوطنية خلال الفترة المقبلة .



عمادمحمد يحصل على شهادة تدريبية

العراق يختار قطر أرضاً لمواجهة هونغ كونغ

بغداد- الزمان

قررت الهيئة التطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القدم، تحديد قطر أرضاً للمنتخب الوطني في مواجهة منتخب هونغ كونغ. وقال مصدر في الهيئة في تصريح صحفي إن التطبيعية ابلغت الاتحاد الاسيوي باختيار قطر أرضاً للعراق في مواجهة هونغ كونغ بالتصفيات المزدوجة. واوضح ان العراق اختار قطر بسبب الاجراءات الجيدة لفحوص كورونا فضلاً عن البنى التحتية المتطورة وقرب المسافة مشيراً إلى أن منتخب هونغ كونغ قد يختار سنغافورة ارضاً للمباراة. يذكر ان الاتحاد الهونغ كونغي قد ابلغ الاسيوي بانه لن يستضيف المباراة بسبب جائحة كورونا.



المنتخب الوطني العراقي لكرة القدم

الحدود يتوّج بلقب دوري ليفون لسباعيات الركبي

بغداد- الزمان

توج فريق الحدود للركبي بلقب بطولة الجمهورية دوري ليفون لسباعيات الركبي بعد فوزه على فريق إمام المتقين بنتيجة 26 نقطة مقابل 5 نقاط في المباراة التي اقيمت اليوم الخميس على ملعب البرج في جامعة بغداد وباشراف مباشر من قبل قسم الاتحادات في دائرة التربية البدنية والرياضية. ونال لاعب الحدود حسين عدنان جائزة افضل لاعب في الدوري واحرز زميله في الحدود سرمد عبد لقب هداف الدوري. وحقق الحدود نتائج كبيرة في الدوري حيث فاز في ثلاث مباريات على فرق الطف والصحة وامام المتقين ولم يتلقى اي خسارة في البطولة. اما فريق امام المتقين فتغلب في مباراتين على عين تمر و الجنسية وخسر امام الحدود في المباراة الختامية. يذكر ان نادي الحدود كان وصيف النسخة الماضية من الدوري العراقي للركبي 2019 الذي توج به فريق الاسكان.



جانب من احتفالية فريق الحدود للركبي

فوز قاتل للقوة الجوية أمام نفط الوسط

بغداد- الزمان

عاد القوة الجوية لسكة الانتصارات بالدوري العراقي الممتاز، بالفوز بهدف من دون رد على حساب مضيفه نفط الوسط، ضمن الجولة التاسعة. وتمكن القوة الجوية من الفوز بعد 3 تعادلات وهزيمتين، ليُبعد الضغوطات عنه، في وقت تعرض فيه متصدر الترتيب، نفط الوسط، للخسارة الثانية في المسابقة. وانتظر القوة الجوية حتى الدقيقة 80 ليحسم الأمور لصالحه بهدف اللاعب البديل علي محسن. وارتفع رصيد القوة الجوية إلى 15 نقطة، بينما تجمد رصيد نفط الوسط عند 17 نقطة. ومن جانبه قال المدرب المساعد بالجهاز الفني لنفط الوسط، لؤي صلاح، إن فريقه سيواجه القوة الجوية بشعار النقاط الثلاث، والتشبث بصدارة الترتيب. وأضاف صلاح، خلال تصريحات صحفية ان المباراة كانت مهمة للطرفين، ففريقنا يسعى للإمساك بالصدارة، بعد التعادل في المباراة الماضية أمام الطلبة.. والقوة الجوية دخل في دوامة النتائج السلبية، ويبحث عن مخرج. وأردف الفريق جاهز تماما للمباراة، باستثناء غياب اللاعب مصطفى عبد الجليل، الذي أصيب في مباراة النفط. وأشار إلى أن أوراق الفريقين باتت مكشوفة، بعد مرور 8 مباريات من الدوري.

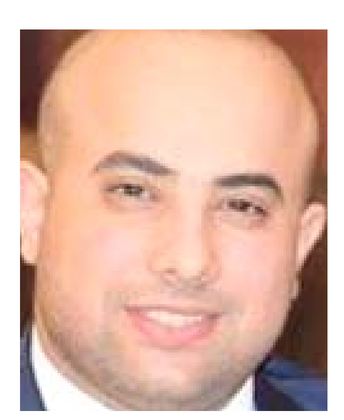


مواجهة فريق القوة الجوية مع فريق نفط الوسط

لجنة الإستئناف ترد الطعن المقدّم من العنكوشي

بغداد- الزمان

عقدت لجنة الاستئناف في الهيئة التطبيعية اجتماعا للنظر بالطعن الاستئنافي المقدم من قبل رئيس الهيأة الإدارية لنادي الديوانية، حسين علي العنكوشي، على قرار لجنة الانضباط بمضاعفة الغرامة المالية السابقة وجعلها عشرة ملايين دينار، لكون لجنة الانضباط رأت أن المخالفة قد تم تكرارها. وبعد التدقيق والمداولة تم قبول الطعن الاستئنافي شكلا، على اعتبار انه قُدم ضمن المدة القانونية. وبينت لجنة الاستئناف انه، وبعد التدقيق، وجدنا أن الطعن الاستئنافي بقرار لجنة الانضباط بمضاعفة الغرامة المفروضة، لا يمكن الطعن به استئنافا، وذلك استنادًا للمادة 128 الفقرة 4 وعليه قررت اللجنة رد الطعن الاستئنافي المذكور قرارا قطعيا لا يجوز الطعن أو الاستئناف عليه لدى أية جهة عراقية .وتألفت لجنة الاستئناف من خالد إبراهيم عباس المهداوي رئيساً، وحيدر عزيز علوان نائبا للرئيس، وعضوية الدكتور حيدر عزيز علوان والدكتور ضياء سالم حافظ، وطارق عبد الحافظ يونس مقررا للجنة.



حسين علي العنكوشي

مانشستر يونايتد يزيد معاناة شيفيلد بثلاثية

لقاء سهل لإنتر ضد سبيزيا وميلان يخشى التعثّر أمام ساسولو

□ لندن- وكالات: عاد مانشستر يونايتد إلى طريق الانتصارات، بالتغلب على مضيفه شيفيلد بنتيجة بثلاثة اهداف مقابل هدفين ، في المباراة التي احتضنها ملعب برامول لين، ضمن الجولة رقم 13 من الدوري الإنجليزي الممتاز. وسجل ثلاثية مانشستر يونايتد، ماركوس راشفورد في الدقيقتين 26 وأنتوني مارسيال في الدقيقة 51 - بينما سجل هدفي شيفيلد 33 ديفيد ماكجولدريك في الدقيقتين 5 وبتلك النتيجة رفع مانشستر 87 - يونايتد رصيده إلى 23 نقطة ليرتقي إلى المركز السادس، بينما تجمد رصيد شيفيلد عند نقطة وحيدة في المركز الأخير.

الشوط الأول

افتتح شيفيلد التسجيل مبكرًا في الدقيقة الخامسة، بعدما أخطأ هندرسون في تمرير الكرة وتعرض للضغط من بوركي، الذي افتك الكرة ومررها إلى ماكجولدريك الذي سجل بدوره الكرة بسهولة في الشباك. وكاد شيفيلد أن يضيف الهدف الثاني في الدقيقة 16 بعدما تلقى فليك الخالي من الرقابة، عرضية أرضية داخل منطقة الجزاء، ليسدد كرة قوية مرت بقليل إلى جوار القائم. وعدل مانشستر يونايتد النتيجة في الدقيقة 26 بعدما أرسل ليندلوف بينية متقنة من قبل وسط الملعب، وصلت إلى راشفورد الذي انفرد برامسدال وسدد كرة قوية سكنت الشباك. وأضاف اليونايتد الهدف الثاني في الدقيقة 33 بكرة بينية رائعة من بوجبا ضربت الدفاع، ووصلت إلى مارسيال الذي انفرد وسدد كرة ضعيفة في البداية تصدى لها رامسدال، وتابعها الفرنسي من جديد في الشباك. وواصل مانشستر الاستفادة من المساحات الكبيرة في دفاعات شيفيلد، لينفرد راشفورد في الدقيقة 35برامسدال، مسدداً كرة أرضية قوية، تألق الحارس في التصدي لها هذه المرة. وحاول ماكجولدريك تعديل النتيجة لشيفيلد يونايتد في الدقيقة 37 بتسديدة من الجانب الأيسر لمنطقة الجزاء في زاوية ضيقة للغاية، لكن هندرسون نجح في التصدي لها. وسدد بوركي كرة قوية من داخل منطقة الجزاء في الدقيقة 43 أبعدها دين هندرسون إلى ركلة ركنية، لينتهي الشوط الأول بتقدم مانشستر يونايتد، بنتيجة 1-2.

الشوط الثاني

وقتل مانشستر المباراة في الدقيقة 51 بعدما سجل الهدف الثالث من هجمة مرتدة سريعة بدأها بوجبا، وساهم بها كل من فيرنانديز ومارسيال، قبل أن ينهيها راشفورد بتسديدة أرضية، مرت من تحت يد الحارس وسكنت الشباك. وأرسل أليكس تيليس عرضية خادعة من ركلة ركنية في الدقيقة 56 وصلت إلى برونو على حدود منطقة الجزاء، ليسدد كرة مباشرة على الطائر ذهبت بعيداً عن المرمى. ورد شيفيلد بركنية خادعة في الدقيقة 63 نفذها فليك مسدداً كرة مباشرة تجاه المرمى، نجح هندرسون في التصدي لها، ثم ظهر جرينوود للمرة الأولى بتسديدة في الدقيقة 67 تصدى لها رامسدال. وأجرى سولسكاير التبديل الأول في الدقيقة 74 بنزول ماتا على حساب جرينوود، وفي ظهور هجومي نادر لشيفيلد، سدد موست كرة قوية من خارج منطقة الجزاء في الدقيقة 77 أمسك بها هندرسون بنجاح. وأتى الرد بعدها مباشرة بعرضية من مارسيال من الجانب الأيسر، وصلت إلى ماتا الذي سدد كرة مباشرة أمسك بها رامسدال، ثم دفع سولسكاير بورقته الثانية في الدقيقة 80 بنزول فان دي بيك على حساب فيرنانديز. وسجل شيفيلد الهدف الثاني في الدقيقة 87 بعدما ارتقى ماكجولدريك لعرضية من ركلة ركنية مسدداً رأسية سكنت الشباك، ثم أقحم سولسكاير لاعبه ماكتوميناي على حساب مارسيال في الدقيقة 90 لتأمين النتيجة. وفي الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع، كاد شيفيلد أن يسجل التعادل بتسديدة قوية من موسيت، لكن تألق هندرسون في التصدي لها، لينتهي اللقاء بعدها بفوز الشياطين الحمر بنتيجة 2-3.

مخاوف الكالتشيو

كان إنتر ميلان هو الفريق الوحيد من الأندية الكبرى بالدوري الإيطالي، الذي استفاد من تعثر غريمه التقليدي ميلان، متصدر الترتيب، الذي تعادل في مباراتين متتاليتين في المسابقة، ليبقى إنتر على بعد نقطة واحدة من الصدارة. وكان ميلان قد تعادل 2-2 مع المتعثر جنوى، كما حقق النتيجة ذاتها أمام بارما في الأسبوع الماضي، ويبدو أنه على موعد مع اختبار قوي، عندما يواجه ساسولو صاحب المركز الخامس بعد غد الأحد. ويواجه إنتر مهمة أسهل نسبيا حينما يستضيف سبيزيا الصاعد الجديد للدوري على ملعبه، بعد أن أنهى المباراة الصعبة أمام نابولي بالفوز 1- 0. وقال أنطونيو كونتي المدير الفني لإنتر لم يكن الأمر سهلا، نابولي فريق عظيم وكانت مباراة مليئة بالتحديات على المستوى التكتيكي، لدينا احترام كبير لهذا الفريق، لكنها لم تكن مباراة جميلة. وأضاف ورغم ذلك فإن المباراة مثلت تحولا حاسما بالنسبة لنا، لأن نابولي منافس مباشر لنا، ومنذ سنوات والفريق دائمًا ما يكون مرشحًا للمنافسة على لقب الدوري، تلك المباريات يمكنك الفوز بها أو خسارتها في لحظة واحدة. ولم يبد ستيفان بيولي مدرب ميلان، أي شكوى من أداء لاعبيه، كما عبر عن أماله بعودة النجم السويدي المخضرم زلاتان إبراهيموفيتش من الإصابة. وقال بيولي ميلان لا يستسلم أبدا، لكن لا يمكننا أن نسير دائما بنفس الوتيرة السريعة، أداء الفريق كان ممتازا، الأخطاء كانت أمام بارما، لكن ليس في تلك المرة. وأضاف إذا نظرت إلى مؤشر الأداء والنتائج، سترى أن لدينا جودة كبيرة للغاية فيما نقدمه على أرض الملعب، لقد واصلنا تسجيل الأهداف بمعدل هدفين في المباراة، مما يعني أننا نقدم كرة قدم على مستوى كبير. وتغمر مشاعر المرارة، نابولي عقب الخسارة أمام إنتر ميلان، رغم أنه قدم أداء جيدا طوال أحداث تلك المباراة، لكنه ابتعد بفارق 5 نقاط خلف ميلان، وسيكون عليه مواجهة اختبار قوى آخر أمام لاتسيو. ويحتل يوفنتوس حامل اللقب، المركز الثالث، بفارق نقطة عن نابولي، وسيواجه نظيره بارما غدا السبت، فيما يستضيف فيورنتينا، فيرونا، ويحل كروتوني ضيفا على سامبدوريا في باقي المباريات. وكان التعادل 1-1أمام أتالانتا العنيد، الأربعاء الماضي، هو السادس للفريق من 12مباراة خاضها دون هزيمة، كما شهدت المباراة إضاعة النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو لضربة جزاء، فيما أهدر ألفارو موراتا فرصة سهلة أمام مرمى الفريق الضيف. وقال فويتك تشيزني حارس مرمى يوفنتوس، والذي ساهم في حصول الفريق على لقب الدوري في آخر 3مواسم من أصل تسعة توج بها الفريق على التوالي نحن نتعادل كثيرا، لكننا دائما ما نلعب من أجل الفوز. وأضاف هذا العام يشهد تواجد فرق عديدة تقاتل من أجل لقب الدوري، ومن الطبيعي أن يكون جدول الترتيب مضغوطا، سنقاتل حتى النهاية. وعادل روما، رصيد يوفنتوس من النقاط والبالغ 24 نقطة، ليحتل بها المركز الرابع بفارق المواجهات المباشرة، وذلك بعد تغلبه على تورينو 1-3 وبعد ذلك يتجه روما لمواجهة أتالانتا بعد غد الأحد، فيما يستضيف بينفينتو، جنوى، ويحل أودينيزي ضيفًا على كالياري، فيما يلعب تورينو مع بولونيا.

فوز روما

واصل روما، تقدمه نحو مراكز المقدمة بالدوري الإيطالي، بعدما حقق فوزا ثمينا 1-3على ضيفه تورينو، في المرحلة الثانية عشر. وارتفع رصيد روما إلى 24 نقطة في المركز الرابع، بفارق الأهداف خلف يوفنتوس حامل اللقب، صاحب المركز الثالث. في المقابل، تجمد رصيد تورينو، الذي واصل نتائجه المخيبة، عند 6نقاط في المركز التاسع عشر (قبل الأخير). واضطر تورينو للعب مبكرا بـ 10 لاعبين، عقب طرد مدافعه الشاب ويلفريد سينجو في الدقيقة 15 لحصوله على الإنذار الثاني. واستغل روما، النقص العددي في صفوف منافسه، حيث افتتح هنريك مخيتريان، التسجيل لفريق العاصمة الإيطالية في الدقيقة ?27 ثم أضاف جوردان فيرتو الهدف الثاني في الدقيقة 43 من ركلة جزاء. وواصل روما تفوقه في الشوط الثاني، حيث أضاف لورينزو بيليجريني، الهدف الثالث في الدقيقة ?68في حين أحرز أندريا بيلوتي هدف تورينو في الدقيقة 73.

صفوف يوفنتوس

يمتلك يوفنتوس خطة واضحة لإعادة هيكلة خط وسطه، حيث يضع 3 لاعبين على قائمة المرشحين لتدعيم صفوفه، وفقا لتقرير صحفي إيطالي. وأشار موقع كالتشيو ميركاتو، إلى أن البداية كانت برحيل ميراليم بيانيتش، وبليز ماتويدي، بينما التخلص من سامي خضيرة هو الخطوة المقبلة.

وأضاف أن قائمة أحلام يوفنتوس في خط الوسط، تضم بول بوجبا، لاعب مانشستر يونايتد، في الترتيب الأول، لكن الأمر يعتمد على السعر الذي سيحدده الشياطين الحمر للصفقة. وقال الموقع إن هناك اهتمامًا أيضًا بنيكولو زانيولو، لاعب روما، لكن ناديه يرى أنه غير قابل للبيع، لذا تعد هذه الصفقة أصعب من التعاقد مع بوجبا. وأضاف كالتشيو ميركاتو أن مانويل لوكاتيلي، نجم ساسولو، يحظى أيضًا بإعجاب السيدة العجوز، خصوصًا المدرب أندريا بيرلو، والمدير الرياضي فابيو باراتيتسي.

فوز: مانشستر يونايتد يحقق فوزا مهما في البريميرليغ

7

الزمان الرياضي

AZZAMAN SPORT

ميسي يعلّق على وجوده ضمن تشكيلة الأفضل بالتاريخ




☐ مدريد– وكالات – أعرب الأرجنتيني ليونيل ميسي، نجم وقائد فريق برشلونة، عن سعادته بالتواجد ضمن أفضل تشكيلة في التاريخ من جريدة "فرانس فوتبول" الفرنسية.

وقال ميسي، عبر صفحته الرسمية على "فيس بوك": "تشرفت بوجودي في أفضل تشكيلة بالتاريخ. أريد أن أشكركم على اختياركم لي، وأهنئ أيضًا جميع اللاعبين الذين تم اختيارهم وكل المرشحين، فهناك ظواهر حقيقية في تلك القائمة".

وضمت التشكيلة التي ساهم في اختيارها 140 صحفيًا، كلا من: ليف ياشين، ومالديني، وبيكنباور، وكافو، وبيليه، وتشافي، ولوثار ماتيوس، ومارادونا، وكريستيانو رونالدو، ورونالدو نازاريو، بالإضافة إلى ميسي.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 .Issue 6841 Saturday 19/12/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6841 السبت 2 من جمادى الأولى 1442 هـ 19 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

أخبار النجوم

6 حالات كورونا جديدة في البريميرليغ

☐ لندن– وكالات – قال مسؤولو الدوري الإنكليزي الممتاز، إن أحدث جولة من فحوص الكشف عن فيروس كورونا، التي خضع لها لاعبون وأفراد الأطقم الفنية، كشفت عن 6 حالات إصابة جديدة بالعدوى.

وأضافت رابطة الدوري أن المصابين بالعدوى، سيخضعون للعزل الذاتي لعشرة أيام.

وأوضحت في بيان "يؤكد الدوري الممتاز، اليوم، أن خلال الفترة بين 7 ديسمبر و13 ديسمبر (كانون أول)، خضع 1549 لاعبا وفردا من الأطقم الفنية، لفحوص الكشف عن فيروس كورونا، وظهرت بينهم 6 حالات إصابة جديدة".

وإجمالا، أصيب 106 أشخاص بالفيروس، خلال 15 جولة من الفحوص في البريميرليج، هذا الموسم.

رونالدو: فخور بإنضمامي لفريق الأحلام

☐ روما– وكالات – أعرب البرتغالي كريستيانو رونالدو، نجم يوفنتوس، عن سعادته بالتواجد ضمن أفضل تشكيلة في التاريخ، التي أعلنتها مجلة "فرانس فوتبول" الفرنسية.

وقال رونالدو، عبر صفحته الرسمية على "فيسبوك": "يُشرفني أن أكون جزءًا من أفضل تشكيلة في التاريخ لفرانس فوتبول، يا له من فريق أحلام مذهل".

وأضاف: "إنهم جميعًا يستحقون احترامي وإعجابي، وبالتأكيد أنا فخور بكوني بين هؤلاء اللاعبين الاستثنائيين.. شكرًا".

وضمت التشكيلة، التي ساهم في اختيارها 140 صحفيًا، كلًا من:"ليف ياشين، مالديني، بيكنباور، كافو، بيليه، تشافي، لوثار ماتيوس، مارادونا، كريستيانو رونالدو، رونالدو نازاريو، ميسي".

وسبق أن طُرح اسمه حتى نهاية موسم 2019 كمدرب محتمل لدورتموند، وهو ما رفض روزه نفسه التعليق عليه آنذاك.

صاحب المعجزة مرشح لتدريب دورتموند

☐ برلين– وكالات – لا شك أن الخسارة المدوية التي تعرض لها بوروسيا دورتموند، على ملعبه السبت الماضي أمام شتوتجارت (1-5) ضمن منافسات الجولة 11 من الدوري الألماني، قسمت ظهر إدارة النادي، ما دفعها إلى اتخاذ قرار إقالة المدرب السويسري، لوسيان فافر.

وكانت هذه الهزيمة الثالثة على التوالي لدورتموند، في معقله سيجنال إيدونا بارك، بعد السقوط أمام بايرن ميونخ (3-2) ثم كولن (2-1).

ومن أجل تصحيح المسار كُلف مساعد فافر، إدين تيرزيتش، بتولي مهام تدريب الفريق فورا.

لكن صحيفة "بيلد" الألمانية، قالت إن هذا الخيار قد لا يدوم طويلا، حيث كشفت عن مرشح لتدريب أسود الفيستيفال، بدءا من الصيف المقبل.

وذكرت الصحيفة أن ماركو روزه، المدرب الحالي لبوروسيا مونشنجلادباخ، أقوى المرشحين للمنصب، مشيرةً إلى امتلاكه شرطا جزائيا، في عقده الممتد إلى نهاية موسم 2022 يتيح له المغادرة قبل انتهاء التعاقد.

حصيلة 2020:

العالم الرياضي أصيب ولم يغرق ويستعد لأولمبياد طوكيو المؤجل


كريستيانو رونالدو

☐ لوزان (سويسرا)، (أ ف ب) – وضع عام 2020 منظّمي الأحداث الرياضية والمشاركين فيها أمام تحديات غير مسبوقة، لما شكله تعديل جدولة البطولات والمسابقات جراء تفشي فيروس كورونا المستجد حول العالم.وأ سفرت الجائحة التي طالت بشكل كبير الجسم الرياضي إلى إرجاء العديد من المنافسات والبطولات، بغية اقامتها في أجواء "آمنة"، أبرزها دورة الألعاب الأولمبية "طوكيو–2020 وكأس أوروبا 2020 لكرة القدم.تلك البطولات الرياضية الكبرى التي لطالما كانت تنتقد بسبب تكلفتها العالية وتلويثها للجو أو لانعدام الشفافية فيها، تم تأجيلها لمواعيد لاحقة خوفا من تفشي "كوفيد–19.

وساهمت مباراة الدور ثمن النهائي لدوري أبطال اوروبا لكرة القدم بين اتالانتا الإيطالي وفالنسيا الإسباني في 19 شباط/فبراير في ميلانو، في تفشي الوباء في عاصمة الموضة، وتحوّلت أجمل ملحمة أوروبية في تاريخ النادي الإيطالي إلى مأساة صحية.وفي خضم موجة تفشي عالمية، لم يكن من المنطقي الإبقاء على أولمبياد طوكيو في توقيته المقرّر سابقا صيف 2020: فقرّرت اللجنة الأولمبية الدولية في نهاية آذار/مارس تأجيله لمدة عام واحد ليصبح في الفترة بين 23تموز/يوليو و8 آب 2021 في حين ستقام دورة الألعاب البارالمبية من 24 آب إلى 5 أيلول من العام نفسه.

وتكرر الأمر نفسه مع كأس أوروبا 2020 لكرة القدم التي تم تأجيلها منتصف آذار/مارس إلى الفترة بين 11 حزيران و11 تموز/يوليو 2021 على أن تحتفظ بالصيغة السابقة لها، إذ ستقام في 12مدينة ضمن 12بلدا مختلفا. كما تم نقل سباق فرنسا للدراجات (تور دو فرانس) إلى ايلول وأقيم ضمن احتياطات وشروط صحية صارمة.وزعزع هذا العام الذي شارف على الانتهاء الاستقرار لدى الرياضيين: فقد أجبروا على التعامل مع تعديل مواعيد المسابقات وتفاوت القيود بحسب البلدان في الربيع نظرا لتعليق المسابقات لفترات متباينة ثم واجهوا في الخريف جدولا مزدحما بالمباريات، ما شكل مصدراً للتعب والإصابة.

كل هذا في مناخ من عدم الاستقرار المالي ما أثر على بعض الرياضيين الذين تم تعليق دعمهم من قبل الرعاة المتضررين بدورهم من الأزمة.

وفي منتصف أيار، أفرجت اللجنة الأولمبية الدولية عن 150مليون دولار (123,4مليون يورو) للاتحادات الدولية واللجان الأولمبية الوطنية، في حين قدّم الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) 1,5 مليار دولار (1,2 مليار يورو) في شكل منح وقروض.وفي الوقت نفسه، شرعت السلطات في سياق طويل الأمد: إعداد مجموعة من السيناريوهات للمسابقات الكبرى لعام 2021 ولكن دون الكشف عنها في وقت مبكر جدا، حيث أن تطور الوباء ووسائل احتوائه لا يزالان غير قابلين للتنبؤ.ولم يتطرق الاتحاد الأوروبي لكرة القدم رسميًا إلى أي شيء حول تنظيم كأس أوروبا، لذلك تحول الاهتمام إلى طوكيو. ومن المؤكد بالفعل أن الألعاب الأولمبية ستكون أقل بريقاً مما كان متوقعاً، حيث أن تأجيلها قد ضخم الميزانية 2,1 مليار يورو لتصبح نحو 13 مليار يورو.

خفّض المنظمون عدد الدعوات، أزالوا بعض الاحتفالات وقلّصوا عدد التمائم واحتفالات الألعاب النارية، لكنهم لم يتمكنوا إلا من توفير 240 مليون يورو.

ويرى جان–لو شابليه، الأستاذ المتقاعد في جامعة لوزان والمتخصص في الألعاب الأولمبية، ان أجواء الألعاب تبشر بأن تكون فريدة من نوعها، في حين أن أكبر تجمع سلمي في العالم ليس مجرد حدث رياضي "هناك بعد احتفالي مهم، مع برنامج ثقافي، وموسيقى، ومظاهرات، وشاشات عملاقة، وأجواء مهرجان في المدينة".لكن في الوقت الراهن، فإن أولوية المنظمين هي ضمان سلامة المشاركين والسكان، في حين أن توافر لقاح واسع النطاق لا يزال افتراضياً.

وفي أوائل كانون الأول/ديسمبر الحالي، فصّل المنظمون التدابير التي يجري النظر فيها، بما في ذلك ارتداء الكمامات الطبية وحظر الجماهير من الصراخ، في حين سيتم اختبار الرياضيين (بفيروس كورونا) بانتظام ووضع قيود على تواصلهم مع الاخرين.

والتحدي الأكبر هو احتواء الألعاب الرياضية لـ 11ألف رياضي من 206 دول يرافقهم 5 الاف مسؤول ومدرب و20 ألف اعلامي و 60 الف متطوع، بينهم عدد كبير يخوض المنافسات في قاعات مقفلة.

وحتى بالنسبة للرياضات التي تقام في الهواء الطلق، فإن الخطر يأتي من جانب: "التدليك إن لم يرتد المعالج الفيزيائي الكمامة الطبية، أو في حال كان اجتماع الفريق قبل انطلاق السباقات في غرفة غير مصنفة"، حسبما أفاد لوكالة فرانس برس كزافييه بيغارد، المدير الطبي للاتحاد الدولي للدراجات الهوائية الذي انهى موسمه باصابة 54 دراجا بـ"كوفيد–19 من أصل 13850 تم اختبارهم (دون حالات خطيرة).

وتراهن اللجنة الأولمبية الدولية على الخبرة التي اكتسبتها الاتحادات الرياضية في غضون بضعة أشهر من خلال المسابقات "الاختيارية"، وقال رئيس اللجنة الألماني توماس باخ في تشرين الثاني/نوفمبر الماضي "اطباء ومختبرات وحكومات: لقد تعلمنا جميعا الكثير منذ آذار ".


تعفير: عامل يقوم بتعفير ملعب كرة القدم

إستطلاع: غالبية اليابانيين تعارض إقامة أولمبياد طوكيو في 2021

☐ طوكيو، (أ ف ب) – تعارض غالبية اليابانيين إقامة أولمبياد طوكيو 2020 المؤجل إلى العام المقبل بسبب جائحة كورونا، ويفضلون تأجيلاً جديداً أو إلغاء تاماً للحدث الرياضي الضخم، بحسب ما أظهر استطلاع للرأي الثلاثاء.وتظهر البيانات الجديدة أن المشاعر العامة شهدت تغييراً منذ الصيف، عندما وجدت استطلاعات الرأي في اليابان أيضاً أن أقلية فقط تدعم خطط إقامة الألعاب العام المقبل، رغم الوصول الوشيك للقاحات جديدة.وأظهر استطلاع للرأي نشرته الإذاعة الوطنية "أن أتش كي" الثلاثاء أن 27 في المئة فقط من المستطلعة آراؤهم يؤيدون إقامة الألعاب العام المقبل، فيما يؤيد 32 في المئة إلغاءها، و31 في المئة يؤيدون تأجيلاً جديداً.أما باقي المجيبين فإما من غير المتأكدين من إجاباتهم، أو لم يقدموا أي إجابة.استبعد منظمو الأولمبياد والمسؤولون اليابانيون أي تأخير آخر للألعاب، وهي الأولى التي يتم تأجيلها في أوقات السلم.ويصر هؤلاء على إمكانية إقامة الألعاب حتى لو لم يكن الوباء تحت السيطرة بحلول موعد الافتتاح الجديد في 23 تموز/يوليو 2021.

لكن الجمهور الياباني لا يبدو مقتنعاً.

وأظهر استطلاع آخر للرأي نشرته وكالة الأنباء اليابانية "جيجي" الاثنين أن 21 في المئة يؤيدون الإلغاء، ونحو 30 في المئة يؤيدون تأجيلاً آخر.كما أشار استطلاع أجرته وكالة أنباء "كيودو" ونشر في السادس من كانون الأول/ديسمبر أن 61,2 في المئة يعارضون إقامة الألعاب العام المقبل.وقد شهدت اليابان تفشياً قليلاً نسبيا لكوفيد–19 عموماً، إذ سجل عدد الوفيات أكثر من 2500 شخصاً من بين 170 ألف حالة مؤكدة.وتواجه الدولة الآسيوية موجة ثالثة من الجائحة، حيث سجلت أرقاما قياسية من الإصابات اليومية في جميع أنحاء البلاد.وستبلغ التكلفة الإضافية للتأجيل 2,4 مليار دولار أميركي بحسب ما أعلن المنظمون بداية الشهر الحالي، مشيرين إلى أن 1,5 مليار دولار ستكون مخصصة لتكاليف التشغيل المتعلقة بالتأجيل، مع 900 مليون دولار مخصصة للإنفاق على تدابير مكافحة جائحة كورونا.ويمكن للتكلفة أن ترتفع أكثر، إذ أعلن المنظمون عن صرف 250 مليون دولار إضافية، على شكل أموال "طارئة" للمساعدة في تغطية النفقات.

لكن مزيداً من التأجيل يعني المزيد من الإنفاق، وذلك قد يؤلّب الرأي العام في اليابان.


رياضيون في ملعب اولمبي

لاعبات السلة في صنعاء يأملن من على كراسهين المتحرّكة توقف المعاناة

☐ صنعاء، (أ ف ب) – تتضاعف مصاعب اليمنيين من ذوي الاحتياجات الخاصة في بلد أنهكت الحرب اقتصاده ووضعته على حافة المجاعة، لكن لاعبات كرة سلة في صنعاء يأملن من كراسيهن المتحركة أن تتوقف هذه المعاناة.

وتشارك اللاعبات في بطولة محلية لكرة السلة لذوي الاحتياجات الخاصة في صنعاء الخاضعة لسيطرة المتمردين منذ 2014 ضمن خمسة فرق نسائية من أصل تسعة، أربعة منها للرجال.

وبينما ترغب كل الفرق المشاركة بالفوز بالجائزة المالية الرمزية والميداليات، تتطلع اللاعبات أيضا إلى الاندماج في المجتمع بدل نظرة الشفقة التي اعتدن عليها.وتقول أمل حزام وهي إحدى منظمي البطولة لوكالة فرانس برس "إذا كان الشعب اليمني يعاني (من الحرب) فإن ذوي الإعاقة يعانون ضعف ما يعانيه الشعب اليمني".

منذ أكثر من ست سنوات، يشهد اليمن حرباً طاحنة تسبّبت بأسوأ أزمة إنسانية في العالم ودفعت بالبلاد إلى حافة المجاعة، بحسب الأمم المتحدة.وبعد عامين من اتفاق لإطلاق مسار للسلام تم التوصل إليه في السويد في كانون الأول/ديسمبر 2018 بين الحكومة المدعومة من السعودية والمتمردين الحوثيين الموالين لإيران، فإن الحل الشامل لا يبدو قريباً.وتضيف حزام التي تتولى أيضاً منصب مساعد مدير الاتحاد العام لرياضة الأشخاص ذوي الاعاقة، أن الأحداث الرياضية للمعوقين "غير موجودة عملياً" في البلاد، خصوصاً بسبب الحرب التي دمرت الاقتصاد والرياضة وغيرها من القطاعات.لكن في الملعب في صنعاء، تتنافس اللاعبات لجعل المجتمع ينظر إليهن على أنهن قوة اجتماعية ولسن عبئاً في وقت الحرب.وانطلقت البطولة التي تحمل عنوان "في كل الميادين... نستطيع" في السادس من كانون الأول/ديسمبر

.وفي صالة نادي 22 مايو في العاصمة صنعاء، جلس عدد صغير من المشجعين بينهم نساء لمشاهدة مباراة في كرة السلة فاز فيها فريق "الإرادة" على فريق "المستقبل".

وبالنسبة للاعبة في فريق الإرادة تهاني العمري (28 عاما) فإن ممارسة الرياضة تأتي "من أجل صحتنا، وثانياً للتغيير في النفسية. تعطي نشاطاً للجسد ودفعة معنوية".

وتوضح "أتمنى ألا ينظر المجتمع إلينا نظرة قاصرة. ويرى الإبداع لا الإعاقة. الإعاقة منحة لا محنة"، مضيفة أن فريقها "بحاجة إلى كراسي مخصصة للعب وأيضا للدعم النفسي".وأدى النزاع في اليمن إلى مقتل عشرات الآلاف ومعظمهم من المدنيين، فيما بات حوالي 80 في المئة من السكان يعتمدون على الإغاثة الإنسانية وفقًا للأمم المتحدة. كما تسبب بنزوح نحو 3,3 مليون شخص عن منازلهم.

ويشير المدرب عبده محمد زايد إلى إنّ بطولة كرة السلة في صنعاء هدفها "تقديم الدعم الاجتماعي والمعنوي لذوي الإعاقة والسماح لهم بإبراز قدراتهم وإبداعهم في مجال الرياضة".

لكنّه تحدّث عن تحدّيات واجهها المنظمون من بينها عدم وجود ملاعب كرة سلة مخصصة لذوي الاحتياجات الخاصة الذين يبلغ عددهم نحو أربعة ملايين في اليمن، بحسب منظمة الصحة العالمية.

وكانت منظمة العفو الدولية قالت في تقرير العام الماضي إن "ملايين الأشخاص من ذوي الإعاقة يتعرضون للتجاهل والخذلان بسبب الحرب والإقصاء" في اليمن، معتبرة ان هؤلاء هم "من أكثر الفئات ضعفاً في المجتمع أثناء النزاعات المسلحة".

يمنية لاعبة سلة

انفانتينو يشهد توقيع تعاون بين الإتحادين الإماراتي والإسرائيلي

☐ دبي، (أ ف ب) – وصف السويسري جاني انفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) توقيع اتفاقية التعاون بين الاتحادين الاماراتي والإسرائيلي للعبة الاثنين بـ"اليوم التاريخي والضوء في نهاية النفق".وقال انفانتينو خلال حضوره في دبي توقيع الاتفاقية الأولى من نوعها بين الاتحادين في الشرق الأوسط إنه "غالباً ما نستخدم كلمة تاريخي لوصف أي حدث قائم، لكن اليوم نستطيع استخدام هذه الكلمة لانها بالفعل في مكانها الصحيح والحقيقي، انه يوم تاريخي لكرة القدم، وكذلك بالنسبة للمجتمع".وتشمل اتفاقية التعاون إقامة مباريات ودية للمنتخبات الوطنية كافة والاندية، وورش عمل مشتركة لعناصر الاتحادين الفنية والادارية، فضلا عن طرح مبادرات تطويرية تسهم في دعم مسيرة اللعبة في البلدين.وتابع "نحن شاركنا في الاتحاد الدولي بالقليل، لكن انتم من صنعتم هذا الحدث"، آملاً أن يكون ذلك "الضوء في نهاية النفق، حتى نبرهن للعالم ان كرة القدم توحد وتبني دائماً جسور المحبة".ومنذ تطبيع العلاقات بين الامارات وإسرائيل في منتصف اب/أغسطس الماضي، تم توقيع اتفاقيات رياضية عدة بين اتحادات من البلدين، كما أعلن نادي بيتار القدس الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى الاسرائيلي لكرة القدم، أن قرابة 50 بالمئة من أسهمه انتقلت للشيخ الاماراتي حمد بن خليفة آل نهيان، احد افراد الاسرة الحاكمة في ابو ظبي.واكد رئيس الاتحاد الدولي "كنت شاهدا في البيت الابيض وبدعوة من الرئيس الاميركي دونالد ترامب على اتفاقية السلام (بين الامارات والبحرين من جهة واسرائيل من جهة اخرى)، وشعرت بالفعل ان التاريخ كتب في تلك اللحظات، والان اشعر أننا نعيشه. بعد ان نكتب التاريخ يجب ان نعيش افعاله، وهذه البداية لخطوة يشهدها العالم للمرة الاولى".وتقدم انفانتينو بالشكر الى الاتحادين الاماراتي والإسرائيلي "لانكما جعلتما هذه الخطوة حقيقة، ولانكما جعلتما اطفالكما يعملون معاً، ولجعلي جزءاً من هذا اليوم التاريخي".من جهته، قال الشيخ راشد بن حميد النعيمي رئيس الاتحاد الاماراتي إن الاتفاقية "خطوة جبارة لتوطيد العلاقة مع الاتحادات الدولية عموما وإسرائيل خصوصا، ونحن قادرون على العمل معا والتعاون في المشاريع الكبيرة، ولدينا هدف هو كرة القدم ومستقبلها".واعتبر ان "كرة القدم رسالة حب وتفاهم، لذلك اجتمعنا هنا، ونمد أيدينا للاتحاد الاسرائيلي من اجل فائدة كل مواطنينا ومجتمعنا الرياضي".في المقابل أكد اورين حسون رئيس الاتحاد الإسرائيلي ان "التواجد هنا (في الامارات) كان بمثابة الحلم قبل عدة اشهر، واصبح حقيقة الآن"، معتبرا أن "الكل فائز".ودعا حسون رئيس الاتحاد الاماراتي "لزيارتنا في تل ابيب للعمل معا عن قرب من اجل مستقبل زاهر للدولتين، كي نعطي رسالة الامل للجيل الجديد، وأؤكد اننا نستطيع عمل الكثير من الأشياء مع بعضنا".وشهد توقيع الاتفاقية عرضاً فنياً لأحد الرسامين من وحي المناسبة، كما قام راشد بن حميد وحسون بإطلاق حمامتين بيضاوين ، تعبيراً عن السلام والمحبة.

اتفاقية: توقيع اتفاقية تعاون في دبي بين الاتحاد الاماراتي والاسرائيلي

فلسطين عنوان الحرّية



عبد الحسين شعبان

بيروت

يكتسب يوم 29تشرين الثاني نوفمبر أهميّة كبيرة في التاريخ الفلسطيني والعربي المعاصر باعتباره يوماً للتضامن الأُممي منذ العام 1977بقدر ما يحمل معه مفارقة حقيقيّةً، ففي مثل هذا اليوم من العام 1947ارتكبت الجمعية العامة للأمم المتحدة جريمة كبرى بحقّ الشعب العربي الفلسطيني والأمّة العربيّة، حين اتّخذت قرارًا برقم 181يقضي بتقسيم فلسطين خلافًا لقواعد القانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة، وخصوصًا لمبدأ حقّ تقرير المصير.

لقد مرَّ المشروع الصهيوني بأربع مراحل أساسية: أولّها – مرحلة التمهيد وقد استغرقت أكثر من نصف قرن منذ مؤتمر بال بازل – سويسرا العام 1897الذي نظّر له تيودور هيرتزل عرّاب الحركة الصهيونيّة في كتابه الموسوم "دولة اليهود" The Jwish State وتبِعه حصول الصهاينة على وعد بلفور 1917من وزير خارجية بريطانيا بعد اتفاقيّة سايكس بيكو السرّية بين بريطانيا وفرنسا 1916لتجزئة البلاد العربية؛ ومن ثمّ انعقاد مؤتمر سان ريمو واتّخاذه قرارًا بوضع فلسطين تحت الانتداب البريطاني في 19نيسان إبريل ?1920والذي وافق عليه مجلس العصبة في العام 1922بحيث اكتسب صك الانتداب صفة الإلزام في القانون الدولي، وخلال هذه المرحلة كان المخطط الصهيوني يقوم على توسيع الهجرة واحتلال العمل والسوق والأرض.

وثانيها – مرحلة التأسيس بقيام دولة "إسرائيل" في 15 أيار مايو ?1948التي ركّزت وهي على تثبيت أركان الدولة العبرية وتعزيز علاقاتها مع المجتمع الدولي، ولا سيّما مع الولايات المتحدة الأميركية.

وثالثها – مرحلة التوسّع التي قامت على التمدّد والقضم والضمّ بوسائل مختلفة، وقد شاركت "إسرائيل" بالعدوان الثلاثي الإنغلو- فرنسي على مصر في العام 1956وتُوّجت تلك المرحلة بعدوان 5حزيران يونيو العام 1967بحيث أصبحت "إسرائيل" باعتراف عالمي بؤرة العدوان ومشروع حرب مستمرّة، ولولا مساندة الولايات المتحدة والقوى الإمبرياليّة الكبرى، لكان المجتمع الدولي قد صنّفها بأنّها دولة مارقة وخارجة على القانونِ واتّخذ عقوبات بحقّها كما فعَلَ مع نظام جنوب أفريقيا العنصري.

ورابعها – مرحلة إجهاض المقاومة عبر اتفاقيات ومعاهدات لا ترتقي إلى معايير الحدِّ الأدنى من الحقوق الوطنية الثابتة وغير القابلة للتصرّف للشعب العربي الفلسطيني، مثل اتفاقية كامب ديفيد والصلح المنفرد 1978-1979واتفاقيّة أوسلو 1991-1993وصولاً إلى ما سُمّي بصفقة القرن بهدف إسدال الستار على القضية الفلسطينية وإغلاق ملفّها تماماً.

إنّ الاحتفال بهذا اليوم باستذكار الجريمة من جهة واستحضار فعل التضامن الأُممي من جهة أخرى، له أكثر من دلالة:

الأولى –إشعار المجتمعِ الدولي بمسؤوليّته لما حدث للشعب العربي الفلسطيني من مآسي وآلام بسبب احتلالِ أرضه وطرده من وطنه، فضلاً عن تعطيل التنمية والتقدم للشعوب العربية، ولا سيّما لدول المواجهة بسبب التهديدات والاحتلالات "الإسرائيلية" المتكرّرة أو التعكّز عليها لعسكرة المجتمع ومصادرة الحرّيات.

تضامن اممي

الثانية –أن التضامن الأممي جاء بنتائج إيجابية، منها الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للشعب العربي الفلسطيني وكذلك الاعتراف بحقّ الفلسطينيين في دولة مستقلة 1974.

الثالثة –أن استقلال فلسطين الذي أعلن من الجزائر في المجلس الوطني الفلسطيني 1988حظي بدعم المجتمع الدولي حيث اعترف بدولة فلسطين 141دولة في العالم من مجموع 193دولة، وزاد هذا الأمر انضمام دولة فلسطين إلى الأمم المتحدة بصفة عضو مراقب وانضمامها إلى عشرات المنظمات الدولية، التابعة لها، بما فيها "المحكمة الجنائية الدولية".

الرابعة –أنّ التضامن العالمي لا بدّ أن يرتكز على حدٍّ أدنى من التضامن العربي، وقد كان لمثل هذا التضامن الذي انطلق من مؤتمر الخرطوم العام 1967والمعروف بمؤتمر اللاءات الثلاث: لا صلح، لا تفاوُض، لا اعتراف، أثره الدولي في قطع علاقات أكثر من 30 دولة إفريقية مع "إسرائيل" وذلك بين العامين 1967 و1973وكذلك في قطع العلاقات الدبلوماسية بين دول أوروبا الشرقية الاشتراكية المناصرة للحقوق العربية مع "إسرائيل"، باستثناء رومانيا، والأمر امتدّ إلى أوساط غربية عديدة أخذت تنظر بريبة إلى "إسرائيل" باعتبارها بؤرةً توتّرٍ واعتداءٍ على حقوق الفلسطينيّين معبّرةً عن تضامنها معها، وقد اتّخذ منحىً عمليًا مؤخّراً بما فيها التضامن الأكاديمي والمقاطعة التي اتّخذتها جامعات بريطانية وأوروبيّة عديدة مؤخرًا.

الخامسة –أنّ التضامن العربي، ولا سيّما استخدام النفط كسلاح في المعركة خلال حرب أكتوبر العام 1973كان وراء تعزيز التضامن الدولي، حيث اتّخذ المجتمع الدولي والأمم المتحدة قرارًا برقم 3379 القاضي باعتبار "الصهيونيّة" شكلًا من أشكال العنصرية والتمييز العنصري"، وذلك في 15تشرين الثاني نوفمبر العام 1975والذي تم إلغاؤه لاحقاً في كانون الأول 1991بسبب تصدّع الحد الأدنى من التضامن العربي بعد احتلال قوات النظام السابق للكويت في العام 1990واختلال موازين القوى على المستوى الدولي.

السادسة –الحماية الدولية، وذلك باعتبار القضيّة الفلسطينية قضيّة دولية، فلا بدّ والحال هذه من حماية الفلسطينيين دوليًا وإنهاء الحصار المفروض على غزّة منذ العام 2007ووقف الاستيطان وتفكيك المستوطنات في الضفّة الغربية وإلغاء ما يتعلّق بصفقة القرن، وخصوصًا بإقامة الدولة الوطنية الفلسطينية، وعاصمتها القدس الشريف وتمكين الشعب العربي الفلسطيني، ولا سيّما فلسطينيّي الشتات البالغ عددهم نحو 9ملايين من حقّ العودة وتعويضهم وفقًا للقرار 194الصادر العام 1949 وذلك ضمن واجب أخلاقي وقانوني واستحقاق سياسي يقع على المجتمع الدولي، لإنهاء الاحتلال العنصري.

وفي هذا المجال وبهذه المناسبة، كان زميلي د. جورج جبّور المفكّر السوري وكاتب السطور قد دعيا إلى تنظيم اجتماع في العام 2022في مقر الأمم المتحدة بدعوة من حكومات عربية ومنظمات دولية وحقوقية بمناسبة مرور مئة عام على الانتداب البريطاني لتأكيد بطلان صكّ الانتداب على فلسطين ومطالبة الأمم المتحدة باعتبارها الهيئة الدولية الوريثة لعُصبة الأمم تقديم اعتذار رسمي إلى الفلسطينيين والعرب، وتصحيح ما يترتّب على هذا الاعتذار قانونيًا وسياسيًا وما ينطوي عليه من استحقاقات مادية ومعنوية، مثلما طالبنا بالسابق تقديم بريطانيا اعتذار رسمي عن وعد بلفور وتحميلها مسؤولية تعويض الشعب العربي الفلسطيني عمّا لحقه من غبن وأضرار وعسف طيلة ما يزيد عن قرن من الزمان.

مطالب مشروعة

إنّ هذان المطلبان المشروعان والعادلان مستمرّان ومتواصلان وينبغي العمل لتأمين مستلزمات تحقّقهما بحشد جهود جميع القوى المناصرة لفلسطين عربيًا وإسلاميًا ودوليًا ورفدهما لحملة دولية على الصعيد الحقوقي والدبلوماسي والقانوني الحكومي وغير الحكومي، وذلك تساوقاً مع مقرّرات "مؤتمر ديربن – جنوب إفريقيا" حول العنصرية 2001الذي دمغ الممارسات "الإسرائيلية" بالعنصرية والتميّز العنصري، وطالب المؤتمر الذي حضرته أكثر من 3آلاف منظّمة مدنيّة الدول والحكومات التي تسبّبت في ممارساتها العنصرية الاعتذار إلى الشعوب بسبب ممارساتها التي ألحقت الأضرار النفسيّة والماديّة بها.

ولكي تتحقّق مثل تلك الآمال على الصعيد الدولي فلا بدّ من وحدة وطنيّة فلسطينية لجميع القوى والفصائل في إطار م.ت.ف وإعادة تركيبها وتشغيل هياكلها بحيث تكون مرجعيّة موحّدة وفاعلةً للشعب العربي الفلسطيني، وتعزيز المقاومة بجميع أشكالها المشروعة، بما فيها المدنيّة والسلميّة، لإسقاط قانون الدولة اليهودية النقيّة وكل مفردات صفقة القرن من نقل السفارة الأمريكية إلى القدس، إلى الاعتراف الأمريكي "بإسرائيليّة" الجولان بزعم حكم "الأمر الواقع"، وصولاً إلى السُّكوت عن محاولات ضمّ غور الأردن وشمال البحر الميّت، والعمل على المستوى العربي ولو بحدِّه الأدنى لتوفير شبكة أمان ماليّ لدولة فلسطين بتوفير ظروف معاشيّة وحياتيّة كريمة للشعب العربي الفلسطيني تمكّنه من الاستمرار في صموده ونضاله ضدّ المشروع الصهيوني.

ويقتضي ذلك رفع درجة الدبلوماسيّة الفلسطينيّة والعربيّة في المحافل الدوليّة للتضامن مع الشعب الفلسطيني وحقوقه، إضافةً إلى الاستفادة من الجاليات العربيّة والمُسلمة وكل أصدقاء فلسطين والمناصرين لقضيّتها، لخلَق لوبي في الغرب داعم للقضيّة الفلسطينية، فمعركة فلسطين هي معركة الحرّية في كل مكان وقضيّة الحرّية لا تتجزّأ ولا يمكن تقسيمها.

كلمة د.عبد الحسين شعبان في المهرجان الجماهيري في السويد الذي أقامته جمعيّة الشتات الفلسطيني تجمّع عائدون.

☐ الأمين العام السابق لـ"اللجنة العربية لمناهضة الصهيونية والعنصرية"

الرهاب الإجتماعي..إضطراب القلق

مريم لطفي

بغداد

يعرف الرهاب الاجتماعي على انه حالة مرضية مزعجة يشعر بها المريض الذي تتقيد حريته ويتجنب الحضور والاختلاط مع الاخرين وخوفه الشديد من الاخرين لاحساسه بانه مراقب!

يتعرض الانسان وعلى مدى سني حياته الى الكثير من المواقف المزعجة التي تترك اثرها سلبا،وتختلف درجة تقبل هذه المواقف من شخص لاخر كل حسب شخصيته،فما يراه انسان مشكلة عابرة يراه اخر كارثة لايمكن حلها،وهذه الامور ترجع الى الطريقة التي ننظر من خلالها للمشكلة وكذلك نظرة الاخرين لتلك المشكلة.

تتباين المواضيع التي تؤدي الى الرهاب النفسي تبعا لشدتها ولاختلاف الشخصية، فمثلا اغلب الناس يتهيبون من الظهور امام الاضواء او الكاميرا لاجراء لقاء صحفي او للظهور على المسرح او عند تقديم اطروحة او القاء كلمة امام جمهور وغير ذلك مما يتطلب مواجهة مع اناس كثيرين يتوجهون بانظارهم الينا،وهذا امر طبيعي جدا بل انه فطري يجعلنا نشعر بالارتباك وحتى الخجل،لكن ان نكون في مكان عام لغرض التسوق مثلا ونشعر اننا محط انظار الجميع،فهذا ينظر بشكل مريب،وذاك يتغامز بلا حياء،والاخر يضحك فيجعلني انظر الى نفسي او ملابسي اوطريقة مشيي ،فارتبك كثيرا وانفعل ولاتقوى قدماي على حملي واحاول ان اتوارى عن الانظار فهذا اضطراب القلق النفسي بعينه .

وككل الامراض النفسية علينا ان نبحث عن الاسباب التي تؤدي الى الرهاب الاجتماعي !

تتاثر الشخصية الحساسة الخجولة لاضطراب القلق النفسي اكثر من غيرها،لان من سماتها الاساسية الخجل وهو طبع فيها اما ان يكون متوارثا ،او انها تاثرت بالتربية التي تفرض نوعا معينا من السلوك المظطرب نتيجة الضغوط التي يمارسها الاهل على الابن ويعتبرونها مكسبا وهم يرون هذا الابن او الابنة يتوارى خجلا ويتلعثم عندما يلقي احدهم السلام عليه فيعتبرونها تربية جيدة وصالحة ،انما هي بالحقيقة تربية خاطئة انتجت انسانا مهزوزا ،قلقا،خائفا من مواجهة الاخرين او حتى رد السلام او القاءه!

سمة الخجل

واذا اعتبرنا ان الخجل سمة عند الطفل او حتى المراهق ،لكننا لايمكن اعتباره سمة عند البالغ بل مرض نفسي يجب الوقوف على اسبابه واعراضه، ومن الاعراض الشائعة الاتي:

–الابتعاد قدر الامكان عن الاخرين سواء خارج البيت او داخله ،اي عند زيارة الاقارب او اي ضيف.

–عدم الظهور في الاماكن العامة المزدحمة او في المناسبات الخاصة والعامة.

–الشعور بالحرج والارتباك عند توجيه سؤال من اي احد كأن يكون غريب او قريب او حتى زميل او معلم في المدرسة.

– ردة فعل جسدية تجاه المواقف والاشخاص تتجسد باحمرار الوجه وفرك اليدين،والارتجاف والتلعثم.

–التشاؤم الدائم وتوقع الاسوء.

–الخوف من الفشل بل ان الفشل هو الهاجس الوحيد الذي يراود المريض.

–الخوف والريبة من الاخرين والتوجس منهم والشك فيهم ،واظهار سوء النية تجاه سلوكياتهم.

–فقدان الثقة بالنفس او انعدامها التي تؤدي بدورها الى التفكير السلبي، الاحباط،الخوف من الانتقاد.

–ضعف او انعدام التواصل الاجتماعي الذي يؤدي بدوره الى التقوقع والرهاب الاجتماعي.

هذه الاعراض وغيرها تفرض على المريض طوقا من الشك والحذر والتوجس والخوف من الاخرين يجعل المريض يعيش في عزلة شبه تامة عن الاخرين خصوصا ان كان المريض عاطلا عن العمل فذلك يوفر له الجو المثالي للانطواء والانعزال الذي يشعره بالامان مادام بعيدا عنهم،ومما يزيد الطين بلّة ان المريض مسؤول عن اسرة،فكيف تعيش هذه الاسرة بافرادها وان اختلفت الزوجة بالطباع ،فلا يمكن ان ينفذ الابناء من العدوى التي تطالهم با لوراثةاوالاكتساب او الايحاء او حتى بفرضها بالقوة اذا كان الاب هو المسيطر او قد تكون الام مصابة بهذا المرض فالامر يحتمل الشقين،فينشا الابناء اما نسخة طبق الاصل وهذا طبيعي فان الامراض النفسية اذا لم تنقلها الجينات ستنقلها التربية الخاطئة، في كنف هذا الطوق الذي يحاصرهم ويمسخ شخصياتهم ،او ان ينشا تمرد قوي تجاه هذا المرض يؤدي الى الاحتجاج الدائم ثم الثورة والانقلاب على هذا الواقع المرير الذي ينتج شروخا قوية بالعلاقة الاسرية يكون من نتائجه العقوق!!

وتعزى الاسباب الحقيقة لاضطراب القلق النفسي الى:

-الوراثة وهذه ترجع الى الجينات المتوارثة والتي تعزى اليها الكثير من الحالات المرضية ،فالتاريخ العائلي له الاولوية في الكثير من الامراض النفسيةالمتوارثة عن طريق الجينات او عن طريق الاكتساب.

– تقبل الشخصية التي تميل الى الانطواء والقلق اصلا فالكثير من الشخصيات تكون طبيعتها الفطرية انطوائية دون معرفة السبب لذلك!

– تاثير البيئة وذلك يتضمن البيئة الاسرية التي فيها احد الوالدين او كلاهما يميل الى الحرص المفرط تجاه الابن،هذا الخوف المرضي يؤدي الى اضطراب القلق عند الطفل.

–المحيط الاجتماعي وهذا يتضمن البيئة المحيطة بالطفل او المراهق ،مدرسته ،اصدقاءه،جيرانه وطريقة تعاملهم معه ،فالتنمر لفظيا اوجسديا يؤدي الى اضطراب القلق النفسي بامتياز وعزوف الطفل عن الذهاب الى المدرسة او مواجهة الناس المتنمرين الذي يقود فيما بعد الى الخوف والهلع من الجميع.

وككل الحالات النفسية فالقلق اذاكان طبيعيا وبالمعدل المطلوب للحياة الاجتماعية فهو قلق صحي تستند عليه سلوكيات الحياة كخط دفاعي سلاحه الحذر والحيطة من الوقوع بالمازق والابتعاد عن الاشخاص السيئين والمواقف الغير سوية،كالابتعاد عن اصدقاء السوء وتجنبهم مثلا،والحذر من الامور التي تجعل الانسان عرضة للنقد او الازدراء وهي كثيرة،فهذا النوع من القلق هو قلق صحي محمودة فضائله اكثر بكثير من تسميته قلقا!

اما ماعداه فهو قلق مبالغ به وهو مرض نفسي واجتماعي خطير ،ولعلاج هذا النوع من الامراض يجب اللجوء الى:

-الرجوع الى الذات والوقوف على مواطن الضعف والمرض فيها ومحاولة اصلاحها.

-الحرص على النظر في عيون الاخرين عند القاء السلام او فتح حديث ايا كان من شانه ان يجعل الانسان اكثر جراة.

تعزيز الثقة

-تعزيز الثقة بالنفس من خلال تقوية الوازع الديني وممارسة الطقوس الروحانية كالصلاة والدعاء وقراءة القران والاقتداء بالسلف الصالح الذي يعيد الشعور بالطمانينة و يدعو الى السلام الداخلي.

-حضور محاضرات التنمية البشرية التي تعزز الثقة بالنفس وتعيد التوازن الى النفس من خلال جلسات التامل ودروس اعادة بناء الشخصية.

-اللجوء الى الطبيب النفسي او اخصائي علم النفس الذي سيعيد الامور الى نصابها من خلال التوجيه والارشاد او وصف العلاج المناسب الذي يعتمد على الجلسات النفسية الارشادية او وصف الدواء المناسب.

-مواجهة الاشخاص والمواقف مهما كانت وتقبل النتائج كماهي تعتبر الخطوة الاولى لاجتياز هذه الحالة وستاتي الخطوات التالية تباعا .

-التعرف على اصدقاء ايجابيين يستطيعون التاثير على المريض عن طريق الايحاء الاجتماعي،والدخول في نقاشات مثمرة بامكانها ان تغير نظرة المريض الى الحياة.

-التدريب على الالقاء حتى وان كان امام المراة فذلك من شانه ان يكون خلفية تختزنها الذاكرة ويستخدمها في الوقت المناسب.

-ترديد عبارات تحفيزية تحث على الثقة مثل انا ناجح ،انا واثق،انا فاهم،انا مسرور،انا ودود وهكذا، ومع التكرار يختزنها العقل الباطن ثم تنعكس نتائجها ايجابا على السلوكيات اليومية.ومع الوقت بامكان هذه الاساليب ان تساعد في السيطرة على اعراض الرهاب الاجتماعي اوالحد منها والتاقلم على اجتيازها لتجاوز حالات اضطراب القلق، واعتبارها تحدٍ مهما كانت الامور صعبة او مًؤلمة في بداية الامر،والحرص على مواجهة تلك المواقف بصورة مستمرة وعدم التتهاون بذلك ،فان ذلك كفيل بتغيير برمجة العقل واعتماد البرمجة الجديدة خصوصا اذا ايقن المريض ان خوفه الغير مبرر لاصحة له وان الحياة اكبرواجمل من الانعزال عنها. واخيرا اقول: الانسان يحيا مرة واحدة والحياة اكبر واجمل من ان نضيعها بالقلق والخوف والانعزال..

ككل الحالات النفسية فالقلق اذاكان طبيعيا وبالمعدل المطلوب للحياة الاجتماعية فهو قلق صحي تستند عليه سلوكيات الحياة كخط دفاعي سلاحه الحذر والحيطة من الوقوع بالمازق والابتعاد عن الاشخاص السيئين والمواقف الغير سوية،كالابتعاد عن اصدقاء السوء وتجنبهم مثلا،والحذر من الامور التي تجعل الانسان عرضة للنقد او الازدراء وهي كثيرة،فهذا النوع من القلق هو قلق صحي محمودة فضائله اكثر بكثير من تسميته قلقا!

حكومتا بغداد وأربيل ترضعان الثدي الواحد

عمانوئيل خوشابا

السليمانية

وقف الثائر الكردي في ساحة السراي وسط مدينة السليمانية فارساً شامخاً يحمل بين طيات يديه قصاصة ورق مكتوب عليها كفانا ظلماً، يصرخ من خلال حنجرته الجبلية (لم أستلم راتبي لعدة شهور، أتظاهر اليوم و يضيق صدري مع غصة من فمي تنادي لماذا تسرقونِ قوتي، الموت أشرف من أن اعيش ذليلاً)، بهذه الكلمات تَصدَحت حناجر المتظاهرين في مدن محافظة السليمانية منذ الثالث من ك 1الماضي من خلال المظاهرات الصاخبة والمندّدة بالأحزاب الكردية الحاكمة، أحتجاجاً على سوء الأدارة المالية لفترات طويلة وعدم ألتزام حكومة الأقليم في أربيل في دفع الرواتب ومن ثم سوء الوضع المعاشي للمواطنين الذي أدى بدوره على تضاعف مستويات الفقر في الأقليم وتصاعد حدة معدلات البطالة، وتشير الدلائل بوجود أزمة مالية خانقة كنتيجة طبيعية للفساد المستشري في المرافق السياسية التي تقود السلطة والمشاكل مابين حكومة المركز في بغداد والأقليم و تعمقت الأزمة أكثر من خلال الظروف الصعبة المنضوية تحت غطاء جانحة كوفيد .19كالعادة جوبهت المظاهرات بالعنف المفرط من قبل قوات الأمن التي أدت الى سقوط العديد من الشهداء ومئات الجرحى.وبدورها ادانت المنظمات الدولية العنف المفرط و المستخدم ضد المتظاهرين في السليمانية، منها بعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق(يونامي)، ومنظمة العفو الدولية وعدد من منظمات حقوق الأنسان.

لاشك فيه بأن التظاهرات العائمة في السليمانية هي أنعكاس وصدى الى الحراك الشعبي الغير مسبوق التي يشهدها العراق من جنوبه الى شماله والذي يعتبر الأكبر في تاريخ العراق الحديث، حيث غمرت ساحات العز والكرامة العراقية بالجموع المتظاهرة،المطالبة بتغيير النهج السائد في البلاد ووضع حد للنظام الطائفي الحاكم والحد من نظام المحاصصة السئ الصيت ومن ثم الأحتكار السياسي لهرم السلطة من قبل الأحزاب المتنفذة مع ميليشياتها، كذلك الفساد المستشري في بدن الدولة، أنعدام الخدمات العامة بكافة أنواعها، البطالة، أرتفاع خط الفقر، والتدخل الأجنبي الصارخ في الشؤون الداخلية للعراق من الدول الأجنبية و الجارة للعراق وأنتهاكه الكامل لسيدة البلد ومن ثم سيطرته على كافة مفاصل الدولة بكافة أدواتها الأقتصادية، الأجتماعية والعسكرية وغيرها . وقد جوبهت المطاليب الشرعية أعلاه بالقمع والوحشية من قبل سلطتي بغداد و أربيل، وتشير الوقائع الى سقوط أكثرمن 800شهيد والآف الجرحى والعديد من المفقودين منذ أنطلاقة الثورة التشرينية في الأول من أكتوبر ?2019ولم تحرك أنملة واحدة حكومة الكاظمي ومن قبلها حكومة عادل عبد المهدي بالقبض على المجرمين الملطخة أيديهم بدماء المواطنين، رغم قوة معلوماتها الأستخبارية و معرفة الرؤوس المدبرة للجرائم بحق المتظاهرين العزل الأبرياء.

وعند تسليط الضوء على التظاهرات في عموم العراق، نلاحظ وجه التشابه التام والمتمثل بنسخة طبق الأصل حول آلية تعامل سلطتي بغداد وأربيل مع المتظاهرين العزل، ويمكن القول و بجدارة بأن الأثنين رضعا الثدي الواحد من الصدر نفسه، صور التشابه كما يلي :

-1أستخدام القوة المفرطة في قمع المظاهرات من قبيل أستخدام الرصاص الحي والقنص من بعيد، وأستخدام القنابل المسيلة للدموع والضرب والأعتداء على المتظاهرين من مختلف الأعمار والجنس. وأغتيال وخطف العديد من الناشطين في مجال الصحافة وحقوق الأنسان وغيرهم.

-2غلق القنوات المرئية الناقلة لمجمل الأحداث الحية للحراك الشعبي ، وكذلك قيام السلطات بقطع الشبكة العنكبوتية والأينترنت ووسائل الأتصال الجماهيري.

-3توجيه قوي من قيل اعلام السلطة بكافة آلياته نحو سياسة عدم الأكتراث واللامبالاة واخَفاء الحقائق عن الجمهور، بحيث يركز في اعلامه على بث برامجَه المتنوعة البعيدة عن الواقع الفعلي الذي يَعيشَه المواطن ومن ثم الاِيحاء الى المشاهد بأن وضع البلد سرمدي و بخير .

- 4أستخدام نظرية المؤامرة للتغطية على سلبياتهم وبث الرأي المضاد ضد المتظاهر السلمي، حيث يتم توجيه عدد من التهم الجائرة بحق المتظاهرين كالعمالة،المندسين، أولاد السفارات، بقايا نظام البعث والتمويه بأن هناك طرف ثالث يحرك الجماهير الغاضبة ضدهم و ذلك لخدمة أجندات داخلية وخارجية تحاول النيل من التجربة العراقية الجديدة في بغداد والأقليم، ومن هنا تحاول توجيه الرأي العام بعيداً عن الأسباب التي دعت هذه الجموع العفوية بالتظاهر من أجل الحصول على أبسط حقوقها اِلا وهي العيش بسلام وكرامة في بلدها المسلوب الأرادة.

تعزية

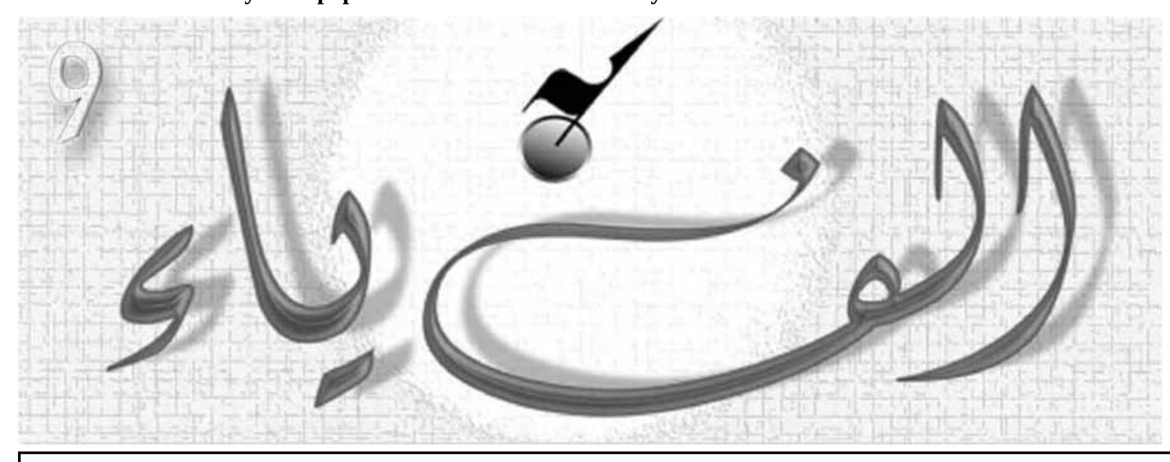
بسم الله الرحمن الرحيم

تتقدم (الزمان) بالتعازي والمؤاساة القلبية الى نائب نقيب الصحفيين

جبار طراد الشمري باستشهاد نجله (كرار)

وتسأل الباري العلي القدير ان يتغمده برحمته الواسعة ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون



رسالة باريس

إلغاء دورة 2021 من مهرجان دولي للسينما الآسيوية

17 كانون الاول (ديسمبر)

أعلن منظّمو المهرجان الدولي للسينما الآسيوية (فيكا) تأجيل دورته السابعة والعشرين التي كان يفترض أن تقام من 26 كانون الثاني وإلى شباط 2021 في فوزول (شرق فرنسا) إلى شباط 2022 بسبب جائحة كورونا.

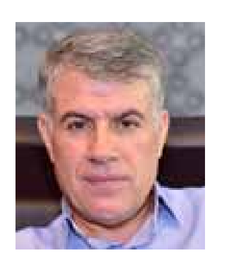
وأوضح جان مارك ومارتين تيروان في بيان أنهما قررا بأسى إلغاء دورة 2021 كلياً بعدما كانا الأسبوع الفائت أعلنا أنها ستقام افتراضياً نظراً إلى الوضع الصحي.

وشرحا أنهما حاولا مع الفريق التقني "إلى إنقاذ مسابقتي الافلام الروائية والوثائقية عبر إقامتهما افتراضياً"، لكنّهما عدلا عن هذه المبادرة "في ضوء الرفض القاطع من بعض المنتجين الذين أبدوا خشيتهم من فرصنة بعض الأفلام التي تُقدّم عروضُها الأولى العالمية أو الأوروبية أو الفرنسية خلال المهرجان". وأضافا "اتخذنا بحزن لامتناه قرار تأجيل الدورة السابعة والعشرين إلى شباط 2022.

وكان جًان مارك ومارتين تيروان اطلقا "فيكا" عام 1995 وهو أقدم مهرجان في أوروبا مخصص للسينما الآسيوية، والأكثر استقطاباً للجمهور، إذ يقبل عليه نحو 30 ألف مشاهد سنوياً.

بعد مرور مئتين وخمسين عاماً على ولادة الموسيقار المعجزة

بتهوفن قضى حياته يبحث عن المرأة المثالية



عبد الكريم البليخ

فيينا

يحتفلُ العالم خلال أيام بمرور مئتين وخمسين عاماً على مولد لودفيج فان بيتهوفن Ludwig Van Beethoven الفنان العبقري الثائر الذي عشق الموسيقى وأحبَّ الطبيعة، وأسعَد العالم كلّه بموسيقاه الخالدة، وفَشل في أن يُسعد قلبه!.

كتبت أمه ماريا ماجدالينا Maria Mag-dalena تصف يوم مولده في رسالة بعثت بها إلى شقيقتها، قالت: "زارني اليوم ضيف غريب وأنا راقدة في فراشي وبجواري طفلي الجديد لودفيج. كان الزائر عصفوراً أصفر اللون جميلاً، وكان يقف وراء زجاج النافذة التي غطتها الثلوج، وكان العصفور يغرّد ويطلق صفيراً طويلاً وكأنه ينقل لنا لحناً سماوياً!".

ففي هذا اليوم من شهر ديسمبر/ كانون الأول عام ?1770 ولعلّه اليوم السادس عشر، أو السابع عشر، لا أحد يدري على وجه التحديد، وفي مدينة بون الألمانية، تلك المدينة الصغيرة التي أصبحت اليوم عاصمة القسم الغربي من ألمانيا، وفي بيت صغير عند سفوح تلال سايبنجبرج Siebengebirge كان هناك جمع كبير من الأقارب والأصدقاء ينتظر أخبار المولود الجديد في قلق شديد، فقد كان أطفال ماريا المسكينة يموتون بعد ولادتهم..

فنّان عظيم

لقد أنجبت لزوجها جوهان ?Johann سبعة أبناء، مات منهم أربعة وعاش ثلاثة، وكان لودفيج هو ثاني أكبر أبناء ماريا الذين كتبت لهم الحياة.. وفي هذا البيت الصغير، عاشت أسرة بيتهوفن الريفية البسيطة التي تتألف من الأب والأم والأبناء الثلاثة، كارل ولودفيج وجوهان الصغير.. وفي وسط السهول الشاسعة والمراعي الخضراء التي تمتد على مرمى البصر، نشأ لودفيج، الذي أصبح فيما بعد أعظم فنان أنجبته ارض الراين، وكل أرض من الفولغا إلى الدانوب.

قال عنه الموسيقار العالمي هايدن Hyda وكان لودفيج أحد تلاميذ الصغار في فيينا، مدينة الفن والموسيقى، قال: "بين مئات السيمفونيات التي كتبت، بما فيها تلك التي وضعتها أنا، لم أجد سيمفونية واحدة تستطيع أن تقف منافساً لأعمال لودفيج فان بيتهوفن وسيمفونياته التسع".

هل كان السبب هو جمال اللحن؟ أم هو ذلك الغموض اللانهائي الذي يُحس به المرء عندما يستمع إلى موسيقى هذا العبقري الموهوب.. الغموض الذي يدفعنا باستمرار إلى محاولة سبر أغواره.

يقول هايدن: "إنّه هذا وذاك.. ثم هو أكثر من ذلك. فقد رفع بيتهوفن الموسيقى عن منصة الجمال التقليدي، تلك التي كانت ترقد عليها دهوراً طويلة، وحمل هذا العبقري ألحانه في قلبه وفي عقله وفي دمه، ثم راح يهزّها هزّاً، إلى أن نجح في أن يراها تصنع ما أراده لها أن تصنع.. فقد عبرت موسيقى بيتهوفن عن مشاكل الإنسان وآلامه، ورسمت صوراً جميلة للطبيعة التي عشقها هذا الفنان في صغره وعبرت أخيراً عن الأحاسيس والمشاعر التي اعتملت في صدره، كواحد من المئات من البشر الذين كانوا يحسون بمثل ما يحس به ولكنهم يعجزون عن التعبير عما يجيش في نفوسهم من انفعالات!.

وقالوا عنه: "لقد كان بيتهوفن، شكسبير الموسيقى، فكما قدم هذا الأديب العملاق للمسرح أعمالاً خلّدت عبر العصور، كذلك سمت ألحان بيتهوفن فوق كل الألحان التي وضعها الذين سبقوه، والذين جاءوا من بعده، هؤلاء الذين اتخذوا من موسيقاه علماً يزهون به ويفاخرون بانتمائهم إليه..".


بتهوفن

ذهب الموسيقار العالمي روبرت شومان Robert Schumann? "1810ـ1856" في أواخر أيام حياته، إلى طبيبه الخاص، يشكو العلّة التي ألمّت به، وكان شومان يبكي!! وسأله الطبيب" "ولكن لمَ البكاء.. إنّها وعكة بسيطة، ولن تلبث أن تزول!".

فقال شومان: "ليس من أجل هذا كان بكائي، وإنما أبكي لأنني أشعر أنني لم أعد قادراً على الخروج في نزهتي المسائية مشياً على الأقدام!".

وعاد الطبيب يسأل: "وأين كنت تذهب في نزهاتك هذه؟".

وقال شومان في ألم: "إلى حيث يرقد بيتهوفن لأعيش مع روحه بضع لحظات!".

ولم تكن أوجه الشبه بين شكسبير وبيتهوفن مقصورة على أعمالهما فحسب، بل كانت هناك صفات كثيرة أشترك فيها هذان العملاقان.. كان الرجلان يجمعان بين العديد من المتناقضات.. الشعور بالألم والسرور لأي سبب ولأقل سبب، الانطلاق في الحديث بلا توقف، والالتزام بالصمت والهدوء والرغبة في الابتعاد عن الناس لأيام طويلة.. وأخيراً تلك البساطة التي كانت تبدو في مظهرهما وحديثهما أحياناً، ثم ذلك العمق في التفكير والتعبير في أحيان أخرى، وبالرغم من أن الاثنين كانا يؤمنان بانتصار الحياة، إلّا أن بيتهوفن كان يرى دائماً أنَّ إرادة الإنسان هي التي تصنع الحياة. وقد صنع بيتهوفن حياته بتصميمه وعزمه وقوة إرادته.

ولنعد قليلاً إلى كتب التاريخ، نبحث فيها عن حياة هذا العبقري، إنها ليست قصة عادية، أنها قصة طفل موهوب، وشاب تعس، شاء القدر أن يحرمه نعمة السمع عندما بلغ قمة المجد، وقصة رجل عاش لفنه وأفنى نفسه!

عاش لودفيج الصغير حياة الريف، وعرف طريقة إلى المدرسة التي أرسله إليها والده ليتعلم، ولكنه عرف طريقاً آخر أحب إلى نفسه من طريق الدرس والتحصيل.. طريق الكنيسة الصغيرة التي يعمل فيها مرتلاً.. وكان جوهان والد الصبي، يحب الغناء ويتذوق الموسيقى، ولكنه كان رجلاً سكيراً أدمن الخمر، فلم يكن يهتم كثيراً بأبنائه!

حيرة وضياع

وظن الأب في بادئ الأمر أن الابن يأتي إلى الكنيسة من أجل الصلاة، كما يفعل بقية الأطفال، إلى أن فوجئ بأبنه يوماً يقف بجوار عازف الارغن يتأمل أصابعه وهي تنتقل بين مفاتيحه، وقد شرد ذهنه، فلم يعد يشعر بشيء مما يدور حوله، حتى أنه لم يسمع صوت والده وهو ينهره ويطلب إليه أن يعود إلى البيت!

وتكررت زيارات لودفيج لعازف الارغن، إلى أن كانت إحدى الأمسيات عندما انتهت الصلاة، وخرج الناس عائدين إلى منازلهم، وفجأة صدحت موسيقى الارغن من جديد، ولكن بأنغام أخرى غريبة، غير تلك التي ألفها المصلون.

وعاد الأب مهرولاً، فإذا به يرى منظراً، جعل الدم يجمد في عروقه، وكان لودفيج الصغير يجلس إلى الارغن تحت ضوء الشموع، ويعزف مقطوعة من عنده.. من ابتكاره!

ووقف الأب يرقب أنامل ابنه الذي لم يكن قد تجاوز عامه الحادي عشر، وهي تتحرك في رقة ورشاقة، حتى إذا ما انتهى من عزفه، اقترب منه وضمّه إلى صدره، ثم تطلع إلى وجهه فوجده غارقاً في الدموع.

في هذا اليوم ولد بيتهوفن الموسيقار العظيم، فقد صمم لودفيج على أن يمضي في الطريق الطويل مهما كان الثمن، ومهما كانت التضحيات.. وقد كان من الممكن أن يتعهد الوالد ابنه، فيرعاه ويوجهه ويعطيه من علمه ما وسعه العطاء، إلا أن الأب كان مشغولاً عنه بخمره، يعب منها حتى يسكر وينام!.

وهكذا قضى الصبي الصغير ست سنوات أخرى من عمره، عاشها تائهاً حائراً وسط أسرته وفي بلدته الصغير بون.. وكان وقته فيها موزعاً بين مدرسته، وبين حبه لأمه التي تسهر على تربيته وراحته، وبين حبه للموسيقا وكل ما يمت لها بصلة.

كان لودفيج يخرج أحياناً من البيت يجوب سفوح التلال القريبة، ثم يقف وسطها ويعقد يديه وراء ظهره متأملاً الطبيعة من حوله، ولكن أحداً لم يكن يعرف ما يدور في رأس الصبي خلال تلك اللحظات التي يقضيها وحده مع الجبل والسماء والمراعي الخضراء الممتدة على مرمى البصر.

وكان لودفيج يعود بعد كل نزهة إلى داره، وفي رأسه صورة لهذا الجمال الذي ملأ به عينيه، واستحوذ على عقله وفكره، وهزَّ كيانه هزّاً، فيجلس أمام البيانو الصغير الذي اشترته له أمه عندما بلغ الرابعة من عمره، محاولاً أن يترجم عليه أحاسيسه فينجح أحياناً، ويفشل في أحيان كثيرة.. ولا يلبث أن تشتد به الثورة، وهو يشعر بعجزه، فيضرب مفاتيحه بقبضة يده، ثم يقفز من جلسته هائجاً ثائراً!

وتمضي الأيام، ويكبر الصبي، ويجئ عام 1787 لقد أصبح لودفيج شاباً في السابعة عشرة من عمره، وهو ما زال يعاني من حيرته. إنه لا يدري ماذا يفعل والى أي اتجاه يسير..وفجأة يحزم حقيبته الصغيرة، ويذهب الى أمه مودعاً.. لقد قرر أن يسافر إلى فيينا، ليقابل الموسيقار العالمي موزارت Mo-zart.

وتبكي الأم لفراق ابنها، وتتمنى له رحلة موفقة، ولكنه ما يكاد يبدأ رحلته الطويلة، حتى يبلغه نبأ مرض أمه، وهو بعد في منتصف الطريق لم يبلغ غايته، فيعود لودفيج مسرعاً، ويسهر الشاب بجوار فراشها، يرعاها ويقدم لها الدواء، ولكن القدر يغلبه، فتموت الأم، وتترك وفاتها في نفسه أثراً عميقاً.

وتمر خمس سنوات أخرى، قبل أن يعاود لودفيج الكرة، ويبدأ رحلته من جديد إلى عاصمة الموسيقى، ويصل إلى فيينا، ثم يلحق به شقيقاه بعد وفاة والدهم..

ويتخذ الشاب من مدينة الموسيقى مقاماً له ومقراً، فهو لم يبرحها أبداً إلا ليقوم برحلات قصيرة، كان لا يلبث أن يعود بعدها إلى ضفاف الدانوب، حيث عمل عازفاً على البيانو والكمان، واختير عضواً في فرقة العازفين في بلاد امبراطور النمسا.

ثم كان أن تحققت أعظم أمنياته عندما أصبح تلميذاً للموسيقار العالمي هايدن، قبل أن يفتتح بيتهوفن مدرسته هو التي أصبح فيها معلم الموسيقى الأول.

فقدان حاسة السمع

وتمضي الأيام، ويحتل بيتهوفن قلعة الموسيقى في فيينا، عقب ظهور سيمفونيته الأولى في عام ?1800 ولم يكن قد بلغ عامه الثلاثين بعد. كان يشعر وقتها بقوة جارفة عارمة تدفعه دفعاً إلى العمل والكتابة والتأليف... ولكن القدر لم يمهله لينعم بهذا المجد الذي بلغه.. فقد بدأت حاسة السمع عنده تضعف تدريجياً، وأزعجته هذه الظاهرة المخيفة، فبدأ يهرب من الناس، وينطوي على نفسه ويتجنب الاجتماعات العامة.. حتى إذا ما أحس أنه لم يعد قادراً على إخفاء حقيقة ما حل به، حمل آلامه وألحانه، وذهب ليعيش في تلك العزلة التي اختارها لنفسه في هليجنستاد Heili-genstadt? إحدى ضواحي فينا القريبة وكان يومها في الثانية والثلاثين من عمره.

كتب يصور بؤسه وشقاءه في وثيقة طويلة أسموها"العهد" .. Testament "كان المستحيل علي أن اطلب إلى الناس أن يرفعوا صوتهم ويصرخوا لأسمع ما يقولون، لأنني رجل أصم ..كيف يمكن أن أعترف بفقدان هذه الحاسة، وهي التي كان يجب أن تتوفر بصورة لا تتوفر في أي إنسان عادي.. ما أعظم ألمي عندما كنت أرى الناس يطربون لسماع أنغام الموسيقى التي تصل إلى آذانهم، وأنا واقف بجوارهم لا أسمع سيئاً!

"أنني اقترب من هاوية اليأس!".

ولكن بيتهوفن لم يسقط في الهاوية التي رآها توشك أن تبتلع مواهبه.. فقد استطاع هذا العملاق أن تبتلع مواهبه.. فقد استطاع هذا العملاق أن يحول الهزيمة إلى نصر.. ففي الوقت الذي ظن فيه أنه قد انتهى، وضع سيمفونية الثانية الرائعة، وأثبت بيتهوفن أن صممه كان نعمة لا نقمة، لقد اكتشف الموسيقار العبقري أنه يؤلف موسيقاه بقلبه وعقله لا بإذنه.

وأصبح بيتهوفن موضع احترام وحب كل الذين عرفوه والذين سمعوا موسيقاه دون أن يلقوه!

وأحاطت به المعجبات، إلّا أنّه لم يكن يهتم بالمرأة، فهي لم تستطع أن تغزو حياته إلّا في السنوات العشر الأخيرة من عمره، وربّما قبل ذلك، ولكنها كانت مجرد طيف جميل يلوح بخياله، ثم لا يلبث أن يختفي في ظلال اللحن الجديد الذي يملأ رأسه.

كان رأيه دائماً أنَّ الزواج وظيفة لا يصلح لها سوى الرجل الذي يعرفُ كيف ينظّم حياته بين عمله وبيته.. وقد كانت حياة بيتهوفن كلّها عمل ونغم.. وكان النشاز فيها هو أسلوبه في الحياة، وتصرفاته ومسلكه إزاء نفسه وإزاء الآخرين..

فقد كان غريباً أن تجتمع في هذا الفنان العظيم الذي أطرب العالم كله بفنّه، الكثير من الصفات التي ينفر منها الناس..

لم يكن يسمح لأحد بأن يقترب من غرفته التي اتخذ منها محراباً لفنّه، كان كل شيء في هذه الغرفة الصغيرة يصرخ ألماً من الفوضى الضاربة بين أرجائها، فألحانه المسجلة مبعثرة فوق فراشه وعلى المقاعد وفي كل مكان.. وبقع الحبر تملأ أرض الغرفة وتلطّخ أصابع يديه وملابسه.. وأطباق الطعام النصف فارغة ملقاة هنا وهناك.

الفنان الشارد

وكان الفنان يُغلق باب غرفته على نفسه، فلا يَبرحها أياماً، وكثيراً ما كان ينسى طعامه، فإذا عضّه الجوع، خرج يبحث لنفسه عن كسرة خبز يسدّ بها رمقه.

كان يدخل المطعم ليأكل، ثم يتذكّر فجاةً اللحن الجديد الذي بدأه في البيت، فيخرج قلمه ويكتب، ثم ينسى الطعام الذي جاء من أجله، فإذا فرغ من تسجيل نغمة، صاح على النادل يطلب منه إعداد قائمة حساب الوجبة التي ظن أنّه تناولها.. وكان كلما ازداد صمماً، ازداد شروداً، وشكا في الناس. كان يشك في نوايا الناشر الذي يتولى طبع موسيقاه، ويشك في أصدقائه الذين أحبّوه والذين كثيراً ما كانوا يدخلون خلسة في بيته، ليضعوا له ملابس نظيفة بدلاً من تلك التي لم تفارق جسده منذ أسابيع وأسابيع.

أحبّته فتاة من تلميذاته في مدرسته، وكانت الفتاة تأتي في مساء كل يوم في بيته، وتقف تحت نافذة غرفته تستمع إليه وهو يعزف ألحانه الجديدة، ورآها يوماً وهي تحوم حول البيت، فناداها، وطلب إليها أن تبحث لنفسها عن مكان آخر تقضي فيه وقتها الضائع.

قال بيتهوفن يصف لقاءه بهذه الفتاة: "أعجبني حديثها وأعجبني ذكاؤها، ولكنها ليست لي، إنّها فتاة جميلة، وأنا أعشق الجمال، ولكنني أخافه، لأنني أخاف عليه من عشاق الجمال غيري!".

لقد كان الرجل يحب المرأة ويخشاها.. كان يشعر بحاجته إليها، ولكنه كان ينفر منها، كما ينفر من كل غريب يحاول أن يغزو دنياه. لقد أحبّ بيتهوفن أمّه، أوّل امرأة في حياته.. أحبَّ فيها جلدها وصبرها على الصعاب. كانت حياتها مع والده نموذجاً لما يجب أن تكون عليه الزوجة المثالية، فقد تحمّلت كل شيء في سبيل المحافظة على كيان تلك الأسرة الصغيرة التي ينتمي إليها.. ثم كانت عقدته من المرأة بعد ذلك، عندما مات شقيقه كارل، فقد كره بيتهوفن أرملة شقيقه بنفس القوة التي أحبّ بها أمّه.. لأنها كانت مستهترة، أساءت إلى سمعتها، وإلى سمعة زوجها الراحل.. واتسع نطاق كراهيته لامرأة أخيه، ليشمل كل امرأة عرفها!. لقد كان لشقيقه الراحل طفل من هذه المرأة، فلم يجد بيتهوفن إلّا أن ينتزع حضانة الطفل من أمّه، وجاء الصبي ليعيش في بيت عمّه، الذي أحسن تربيته، ولكن نسيه وأهمله، كما كان ينسى نفسه.. فكثيراً ما كان الصبي يجوع فلا يجد شيئاً يأكله، وكثيراً أيضاً ما كان يشعر بالبرد، فلا يجد غطاءً ثقيلاً يلتحفُ به. كان مصيره مرهوناً بما يتذكّره العم، فهو لا يجد ما يملأ به معدته، إلّا عندما يجوع عمّه، ولا يحسّ بالدفء إلّا عندما تخبو النار في المدفأة ويشعر عمّه بالبرد، فيسرع لإشعال النار من جديد. حتى كبر الابن، وحانت فرصته للهرب من هذه الحياة، عندما قرأ إعلاناً عن حاجة الجيش النمسوي إلى الرجال، فأسرع يقدم نفسه، ثم ما لبث أن اختفى بين صفوف المقاتلين.

البحث عن زوجة

وحزن بيتهوفن على فراق ابن أخيه حتى أنه عندما علم بوفاة ابن صديقته البارونة ايرتمان Eartmann أسرع إلى بيتها يعزّيها، ويعزّي نفسه!

ولكنه ما كاد يصل إلى البيت ويصافح صاحبته معزياً حتى وقف حائراً وسط بقية المعزين لا يدري ماذا يقول أو ماذا يفعل! وفجأة رأى بيانو في ركن منها، فاتجه إليه وجلس أمامه، ثم راح يعزف ويعزف، وجاء لحنه ترجمة صادقة لما كان يعتمل في صدره من حزن وألم!.

وعندما توقف عن العزف، نظر إلى من حوله فوجد عيونهم غارقة في الدموع!

وتمر الأيام، ويشتدّ إحساس بيتهوفن بالوحدة، ويزداد شعوره بالحاجة إلى رفيق. حقيقة كانت موسيقاه تملأ حياته، ولكنه كان يعيش في فراغ روحي، وكان إحساس بهذا الفراغ يزداد كلّما تمادى في عزلته وازداد بعده عن الناس!.

وفي عام 1810 وكان وقتها قد جاوز عامه الأربعين، فكر الموسيقار العبقري أخيراً في البحث عن امراة تشاركه حياته، وفي ذهنه صورة أول امرأة أحبّها.. صورة أمّه.

كانت أمنيته أن يعثر على امراة ترعاه وتعنى به وتسهر على راحته، كما كانت تفعل أمه معه في طفولته وصباه، فقد بدأ يشعر أن التعب قد استبدّ به، وأن الفوضى قد شاعت في حياته.. وإنه قد فقد قدرته على مزيد من الاحتمال. كان يريد امرأة تستطيع أن تفهمه، وتستطيع أن تنقل الى رأسه ما عجزت أذناه عن سماعه.

وساق القدر في طريقه، فتاة حلوة، ذكية هادئة كالنسيم على حد وصفه لها، وكان أسمها تيريز مالفاتي Therese Malfat-ti وكانت ابنه لواحد من صغار أصحاب الأراضي الزراعية وأحبّها بيتهوفن، وتكرّر لقاؤه بها، وزياراتها لبيته مع أبيها، وكان يجد الراحة الكبرى في تلك اللحظات القصيرة التي كان يقضيها الى جوارها يعزف لها موسيقاه، ولكنه لم يعدها بأكثر من أن يكونا صديقين!.

لقد أشفق بيتهوفن على فتاته الرقيقة من نفسه، ولم يتصور أنَّ هناك امرأة تستطيع أن تحتمل ثوراته وغضباته، تلك التي كانت تجتاحه بين الحين والآخر، ثم لا يلبث بعدها أن يهدأ ويشعر بالندم على فعلته!

لم يكن واثقاً من أنه سيصبح قادراً في يوم من الأيام على تغيير أسلوب حياته الذي تلفّه الفوضى ويشيع فيه الاضطراب..

ولم تكن تيريز وحدها التي فكر في أن يتخذ منها زوجة له. فقد أحبّ بيتهوفن فتاة أخرى هي الكونتيسة ماري اردودي Marie Erdody رغم انتمائها إلى الطبقة الارستقراطية، فقد كان يكره هؤلاء النبلاء، ويؤمن بالديمقراطية والحرية، حتى أنّه عندما علم أن نابليون الأول أو نابليون الفاتح قد نصّب من نفسه إمبراطوراً مزّق الصفحة التي كانت تحمل كلمة الإهداء التي قدم بها إليه إحدى سيمفونياته!.

رحيل الموسيقار

ولكن صورة تيريز لم تفارق مخيلته لحظة واحدة، حتى بعد أن استبعد فكرة زواجه منها، وحتى بعد أن اشتدّ به المرض وأوشك على الموت.

لقد ظلّ شبحها يُطارده في صحوه ونومه في كل لحظة من لحظات حياته، وعندما مات وجدوا على مكتبه خطابا إلى تيريز يقول لها فيه: "إلى معبودتي.. إلى حبّي الذي لن يموت أبداً، اصفحي عني، واذكريني.

اذكري إنّني أحببتك وإنّني تمنيت لو أنك شاركتني ما تبقى لي من أيام عشتها على هذه الأرض!".

ولكن تيريز لم تقرأ رسالته، إذ كانت قد رحلت بعيداً عن مدينة فيينا وعن الناس الذين عرفوا قصة حبّها الضائع!.

ومات عملاق الموسيقى في ليلة عاصفة ممطرة اشتدّ فيها البرق والرعد وقبل أن يلفظ آخر أنفاسه، رأى البرق يضيء السماء، فرفع رأسه عن الوسادة، ثم لوّح بقبضة يده مهدّداً متوعداً، وقال وقد اشتدت ثورته: "حتى هذا الصوت النشاز لن يستطيع أن يفسد موسيقاه!".

ثم مال برأسه وأغمض عينيه إلى الأبد.

إعلان تأسيس إتحاد النقاد الجماليين العرب في بغداد

بغداد - الزمان

في خطوة جادة ورصينة تم الإعلان عن تأسيس اتحاد النقاد الجماليين العرب، في بغداد عشية يوم الخميس الموافق 19 تشرين الثاني الماضي وهو أول اتحاد نوعي متخصص للنقاد المشتغلين في البحث الجمالي، وسط حضور لافت لعدد كبير جدا من النقاد والمهتمين بهذا المجال، إذ بلغ عددهم قرابة 270 ناقدا ومهتماً، ومن بينهم أعلام كبار في فضاء النقد الجمالي، كالدكتور نجم حيد، والدكتور بلاسم محمد، والدكتور إياد الحسيني، والدكتور كاظم نوير، والدكتور جواد الزيدي، والدكتور محمد الكناني، من جمهورية العراق، والدكتور طلال معلا من الجمهورية السورية العربية، والدكتور عبد الله الثقفي من المملكة العربية السعودية، والدكتور ياسر منجي، والدكتور عمر غنيم من جمهورية مصر العربية، والدكتورة فخرية اليحيائية من سلطنة عمان، فضلا عن حضور عدد كبير من رؤساء الجامعات العربية وعمداء كليات الفنون وأساتذتها. وقد أُعلن اتحاد النقاد الجماليين العرب بعد اكتمال وقائع الدورة الاكاديمية الأولى الموسومة بمبادئ وآليات كتابة النقد الجمالي، التي أقامتها مجموعةفونيم للثقافة والفنون، بالتعاون مع السيد وكيل وزارة الثقافة والسياحة والآثار العراقية الدكتور نوفل أبو رغيف المحترم.ويذكر أن الدورة النقدية بدأت جلساتها منذ 2020/11/12 وحتى 2020/11/19 وقد أتفق المؤسسون على تسجيل الاتحاد في الجامعة العربية ليكون من بين عدد من الاتحادات المتخصصة التابعة لها، لتعزيز مبدأ وحدة الثقافة والفنون العربية وتبادل الخبرات بين أبنائها.

وقد أكد الدكتور نوفل أبو رغيف وكيل وزير الثقافة والسياحة والآثار على أهمية وحدة الخطاب الجمالي في المنطقة، وأشار في كلمته لأهمية تفعيل مديات النقد الجمالي في بنية المجتمع، وتغليب الثقافة والفنون فيه، لما تمتلكه من قدرات كبيره لبناء جيل واعد مؤمن بالنقد كمحرك يحث على البناء والتجديد، كما أشار للجهود الثقافية المخلصة التي يبذلها الدكتور أحمد جمعة البهادلي بوصفه صاحب المبادرة في تكوين مثل هذا الاتحاد النقدي الجمالي.بينما أشار الدكتور البهادلي وهو أكاديمي عراقي إلى عدد من النقاط المهمة، من بينها تفعيل الاتحاد عبر تسجيله في القنوات الرسمية المعترف بها ليكون نافذه طيبة تجمع خطاب النقاد الجماليين العرب، وتنمي قدرات النقاد المتدربين، وتسعى لنشر جهودهم الفكرية الرصينة، وأشار إلى فاعلية بغداد كحاضن للعلم والثقافة والفنون تاريخيا، ولفاعلية الدكتور أبو رغيف في رعايته لفونيم ولاتحاد النقاد الجماليين العرب.وقد قرأ البيان التأسيسي الدكتور أحمد جمعة البهادلي رئيس مجلس إدارة مجموعةفونيم للثقافة والفنون، وهذا نص البيان: تأسّس اتّحاد النقاد الجماليين العرب بتاريخ 19 تشرين الثاني، من سنة 2020 الموافق 4 ربيع الثاني: الآخر 1442 هـ، بجمهورية العراق، واتّخذ من العاصمة بغداد مقرًّا له.

نص البيان

نظرا لما تمثله التجربة النقدية من أثر واضح في انضاج الحراك الجمالي والإبداعي، ولما تقوم به من أداءات معرفية في التفسير والبيان والشرح، أو في التصنيف والتحقيق والتحقيب، ولما يرتبط بالخطاب النقدي الجمالي من محركات ثانوية اقتصادية عبر سوق العمل، واجتماعية عبر تعزيز الثقافة النقدية والجمالية، وفكرية عبر تكوين الهوية النقدية ورهاناتها، نعلن في ختام الدورة الأكاديمية الأولى الموسومة بمبادئ وآليات كتابة النقد الجمالي، التي أقامتها مجموعةفونيم للثقافة والفنون، بالتعاون مع مكتب وكيل وزارة الثقافة والسياحة والآثار العراقية، تأسيساتحاد النقاد الجماليين العرب، ليكون نافذةً حقيقيةً ووجهةً جادةً لتصحيح الكثير من الممارسات المغلوطة في الثقافة النقدية وتطويرها والارتقاء بها، عبر رفض الراكد والساكن والنمطي، لتجديد الخطاب النقدي الجمالي المعاصر. وقد حرص المؤسسون لهذا الاتحاد على ان يكون منظّمةً تابعةً إِلَى جامعَة الدّوَلِ العَربِيَّة لينضمَّ رسمِيا -فيما بعد- للاتّحَادَات العربيَّة المتخصصة العاملة في نطاقِ مَجلس الوحدة الاقتَصَاديّة العربيّة، وسوف يتم العمل على تسجيله واستكمال جوانبه الأُخر لاحقاً بمشيئة الله .ويهدف الاتحاد على تعزيز مكانة النقاد الجماليين العرب في داخل الوطن العربي وخارجه، وإبراز منجزاتهم الأكاديميّة النّظريّة والتّطبيقيّة، وتشجيع رُوح التّعاون بينهم، وإبراز قدرات المتميّزين والمبدعين في الحقل النقدي الجمالي على المستويين العربي والعالمي.

الرؤية

توحيد الجهود البحثيّة والمعرفيّة والإبداعيّة للنقاد الجماليين العرب في داخل الوطن العربي وخارجه، وربط الجسور التواصلية والتكاملية فيما بينهم، وتسويقها في إطار استراتيجيات الحضارة العربيّة والإنسانيّة.

الرسالة

تبادل الآراء والخبرات بين أعضاء الاتّحاد بهدف توحيد الأفكار والأداء ومواجهة المشاكل الفكرية في حقل النقد الجمالي، ومواضيع البحث العلمي العربي ومناهجه وأهدافه، وتطوير اتّجاهاته ومديات اشتغاله، والعمل على الإسهام في تطوير مخرجاته، وبناء استراتيجياته المعرفيّة.

عن الهيئة التأسيسية لاتحاد النقاد الجماليين العرب

•الدكتور نوفل أبو رغيف، وكيل وزارة الثقافة والسياحة والآثار العراقية.

•الدكتور احمد جمعة البهادلي، رئيس مجلس إدارة مجموعة فونيم للثقافة والفنون.



شعار الاتحاد

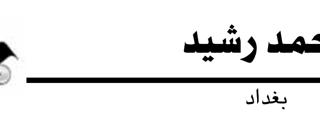
رئة ثقافية نقية وحضن إجتماعي دافئ

منتدى الثلاثاء الثقافي الذي تأسس في القطيف بجهود شخصية هو واحة ثقافية مهمة من واحات الثقافة في الوطن العربي كونه انبثق من حرص إنسان مثقف همه الأول أن يؤسس منارة ثقافية تطل على كافة الثقافات لتنير الدرب وتشظي ما تبقى من عباءات الظلام ... انطلقت هذه الرحلة من محطة القطيف بتاريخ مثبت هو عام 2000 لتستمر هذه الرحلة بنشاطاتها التنويرية إلى تاريخ بعيد بعيــــد جدا غير مسمى شلتسهم هذه الرحلة الثقافية في بناء الإنسان والأوطان.

الشيء المثمر في هذه الرحلة الجميلة هي انها كانت تحمل (أفكار ملونة) لهذا اتسمت النشاطات بمبادئ وقيم التسامح وحملت حمامات السلام بين اذرعها وغرست الشعر في عقول الشباب الخصبة وحاكت جميع الأجيال من خلال فن القصة والرواية ومهدت مساحات أنيقة للمهتمين في الفن التشكيلي وعالجت قضايا مهمة ومعقدة في مجال السينما وكانت أبواب الحوار واحترام الرأي الآخر والإصلاح الثقافي والديمقراطية مفتوحة بشكل لافت للانتباه من اجل ان يعرف الجميع ان (الاختلاف قوة) وليس ضعفا كما يتصور البعض ...كما ان الرحلة ومن خلال نشاطاتها المثمرة لم تغفل مناسبات عالمية مهمة منها اليوم العالمي للمرأة و اليوم العالمي للطفل و اليوم العالمي التسامح و يوم السلام العالمي ,وان الرحلة خاطبت اغلب فئات المجتمع من رجال الدين والشيوخ والشباب والنساء والأطفال و احتفت بشخصيات متميزة وتكريمها لإبراز دورها التنويري لتحرير العقل من العنف والتطرف الديني وبعض العقد الاجتماعية البوهيمية التي ظهرت في بعض الأعراف وعششت في زوايا المجتمع .

من هنا من قلب العراق النابض بالحب والشعر ومن منصة التحدي مؤتمر القمة الثقافي العربي احيي كل من بادر وساهم وأوقد شمعة أو قنديلا في هذا الصرح الثقافي العربي الكبير بأفكاره والجميل بمحبته كونه اعني (منتدى الثلاثاء الثقافي) الذي كان غاية في الدقة والتنظيم والإصرار على التواصل وغرس قيم الثقافة والمحبة وبناء المجتمع من اجل أن يبقى الإنسان المثقف قامة سامقة...عنصر فاعل في طريق الخير والتنوير...لأنه أفضل خلق الله ليكون الإنسان المثقف في المقدمة دائما .

□ محمد رشيد / مؤسس مؤتمر القمة الثقافي العربي
أديب وكاتب صدر له 4 مجاميع قصصية / رئيس جائزة العنقاء الذهبية الدولية / مؤسس برلمان الطفل العراقي /مؤسس الجمعية العراقية للتسامح واللاعنف / مؤسس مهرجان الهربان السينمائي الدولي المتجول.

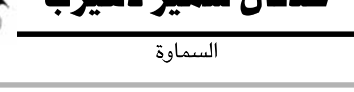



محمد رشيد

بغداد

قانون لمعاقبة الكذابين

قبل بضعة أعوام وأثناء محاضرة لمادة الدعاية ، سألنا أستاذ المادة عن تعريف معنى الكذب أو ما هو الكذاب ، كمدخل للمحاضرة باحتساب أن الدعاية تعتمد في بعض وسائلها للأقناع على الكذب ، التضليل ، المعلومات والاخبار الملونة والمجتزأ بهدف التأثير على الرأي العام وتغيير اتجاهاته واستمالته وجدانيا أو منطقياً مع توجهات الجهة التي تطلق الدعاية لا سيما أثناء الحروب والازمات الداخلية والخارجية . وتعد وسائل الاعلام والاتصال من أهم الادوات التي تستخدم للتسويق السياسي والاجتماعي بتضمينها معلومات ومغالطات مغايرة لصورة الواقع باعتماد التكرار والتضخيم والمبالغة .وهذه الاساليب لم تكن حديثة الظهور ، بل مستخدمة تاريخياً في الازمات التي شهدتها المجتمعات والدول ، فهي تتشابه من حيث المحتوى مع الافادة من الادوات التي تتطور تقنياً في كل حين . وقد تعددت إجابات الطلبة على السؤال المطروح ، غير أني سرحت خارج جدران قاعة المحاضرة ، إذ أن معظم الناس يقوم سلوكها وأحاديثها على الكذب وإخفاء العيوب ، وذكر معلومات مخالفة للحقيقة والمصداقية ، يتحدثون بشكل يوحي لحقائق لا خلاف عليها ، وحقيقة الامر أنها من نسج خيال المتحدث بعيدة عن الدقة . الغالبية تعيش في بيئة قائمة على التضليل والمخاتلة بهدف اقناع الاخر بما يؤمن به . أصحاب المهن بشتى انواعها وبائعو الكلام ووسائل الاعلام والتواصل الاجتماعي جُلها تسوق خطابها المنسجم مع ايديولوجيا الحزب أو الممول، المالك للوسيلة الاعلامية ، والاتجاه السياسي لمستخدم التواصل ، وقبل كل هؤلاء السياسيون والاحزاب التي تصيغ أفكارها ومعتقداتها على المثل العليا ، لتسويقها كأنموذج في بناء المجتمع ، عند استلامها للسلطة وهو هدف رئيس لكل الاحزاب في العالم لنشر وتكريس أيدولوجيتها . تأخذ بأعداد البرامج واطلاق الشعارات والتصريحات لتوسيع قاعدتها الجماهيرية بهدف الاستمرار بالسلطة والهيمنة لا سيما في البلدان التي تمر في مرحلة انتقالية لشكل النظام السياسي كالعراق . فقد وجد الجمهور خلال السنوات المنصرمة أنه غارق في بيئة تسودها التحديات والمعضلات والازمات والصراعات السياسية والمجتمعية تشارك فيها قسم كبير من وسائل الاعلام التي تغيرت بنيتها مع تحول النظام السياسي . وتلكم من أكبر الاخطاء لإسهامها المباشر وغير المباشر في نشر الاخبار والتصريحات والآراء والمواقف التي تنماز بالكذب والتضليل دون ردع المسؤولين من الجهات المختصة ، مما يضطر الجمهور الى مسائلتهم على تلك التصريحات والمواقف التي تطلق عبر تلك الوسائل ، والتي ولدت الاحباط والضرر بالمجتمع الذي يعبر عن رفضه لتلك السلوكيات ، وعدم تنفيذ البرامج والخطط للنهوض بالواقع الملتبس ، عن طريق التظاهرات والتجمعات للتعبير عن حرية الرأي فضلاً كل الحوامل والنواقل ووسائل التواصل الاجتماعي .ولكن السلطة التشريعية ومنذ عام 2011 تسعى الى اصدار قانون جرائم المعلوماتية ، الذي يكبح حرية التعبير والرأي ويقيد كل وسائل الاعلام المستقلة ليفقد الاعلام هدفه الرئيس في ذكر الحقيقة من خلال المعلومات الدقيقة التي يحتاجها الجمهور كي يصبح قوة مؤثرة . الحقيقة التي طالما تغلب الكذب عليها بالرغم من التطور التكنولوجي ، فقد أصاب تشرشل بالقول " الكذبة تصل الى منتصف الطريق حول العالم قبل ان تتاح الفرصة للحقيقة أن ترتدي بنطالها " لذا فأن القانون بغياب الحقيقة سيفضي الى القمع وتكريس الاخطاء واشاعة ثقافة الكذب التي تتطلب تشريع قانون يعاقب عليه ، ويقع تحت طائلته كل الكذابين ، لأن الكذاب هو أول العارفين بأنه كذاب –مثلما يرى استاذ الدعاية –فهم أس المشكلة التي نعاني منها ، و الغطاء والوعاء لضياع حاجات الانسان الاساسية .

عدنان سمير دهيرب

السماوة

أصالة القيم وسباق الزمن

كثيرا ماتذهب أذهاننا بعيدا لتسبح في فضاء الماضي المشوق. الماضي الذي لم يكن بالصورة الحسنة التي نبالغ بوصفها سعادة مطلقة. ولكن طبيعة الناس في التعامل حينذاك، وخصوصية المواقف كانت أبهى بكثير من الوقت الحاضر. فلطف المعاشرة، وحسن الصحبة، والإحساس بسعادة الآخرين والامهم، كانت كلها تطرز الحياة بوشي ثوب جميل.

فتحس وأنت في هذا الوسط الإجتماعي الصحي بشعور من الطمأنينة، والأمن، والأمان. ودائما مايشوب ملكاتك، وطبعائك نوع من الإرادة، والتصميم لتقديم ماهو أفضل، وأجمل. ليس من أجل نفسك حسب، بل لخدمة الناس عامة. وقد يتبارى الآخرون بمثل ما فعلت، ويطمحون إلى الاستزادة من قيمة هذا العمل المثمر، وينشرون فضائله بينهم، بدعوى إنشاد الخير، وتثبيت دعائمه في المجتمع. وبالتالي إشاعة روح الفضيلة، والقيم، والأخلاق الحميدة التي من دونها يفقد المجتمع صورته الحضارية أمام المجتمعات الأخرى. وصدق شوقي إذ يقول:

وإنما الأمم الأخلاق مابقيت
فإن همو ذهبت أخلاقهم ذهبوا

وإذا تدبرنا عالم الحداثة اليوم، وكيف وصلت الشعوب في الشرق إلى مراتب متقدمة. نجد أن منهج إستلهام الحضارة الغربية، لم يكن يتعرض للعادات، والتقاليد، والقيم الموروثة في مجتمعاتهم، وإنما إنحسر تأثرهم بالجانب العلمي تحديدا، بعد أن قطعت فيه الحضارة الغربية شأوا بعيدا، عما هو الحال في الشرق. وقد نجحت بعض شعوب شرق آسيا، ولاسيما اليابان منها بخاصة، من توظيف هذه الثقافة ، بما يخدم مصالح شعوبها اقتصاديا، وصناعيا، وعلميا مع الحفاظ على اللحمة الإجتماعية في إحراز المثاقفة السليمة بين الحضارات، وثقافات الشعوب المختلفة.

وقد يكون مانشاهده اليوم من صور فوضوية لواقعنا المجتمعي، هو من آثار هذا التحديث الجارف الذي أتى على الأخضر، واليابس. وإذا لم يسهم عقلاء القوم في وقف هذا الانحدار السريع. فإن المستقبل سوف لن يرحم أبنائنا. وستغدو خسارتنا فادحة، وسنفقد من قيمنا ما لاتعوضه كنوز الدنيا باجمعها.



علي كريم خضير

بغداد

وفيات إضافية وإصابات حادة بسبب لقاح الأنفلونزا في كوريا

شركات الأدوية الكبرى تجنّد الأطفال كخنازير غينيا لتجارب كورونا

لانس دي جونسون وإيثان هوف

ترجمة: حسين سرمك حسن

تقدم حكومة كوريا الجنوبية حالياً لقاحات الإنفلونزا المجانية لـ 19 مليون شخص في جميع أنحاء البلاد. استنتجت الجمعية الطبية الكورية أن لقاح الإنفلونزا يمكن أن يعوّض عن مضاعفات كورونا ، ووعد بإبقاء الناس بصحة جيدة وبعيداً عن المستشفى. هذه النظرية نفسها (القائلة بأن لقاح الإنفلونزا سيوقف كورونا) روّجت لها صحيفة نيويورك تايمز في مارس 2020.

الآن يحاول رئيس الجمعية الطبية الكورية إيقاف حملة لقاح الإنفلونزا لأن 25مواطناً أعلنت وفاتهم بعد أخذ اللقاح. جاء الضحايا من جميع الفئات العمرية ومن بينهم صبي يبلغ من العمر 17عامًا ورجل في السبعينيات من عمره. نظراً لأن صانعي اللقاح يتمتعون بالحصانة القانونية ، فإن طقوس التضحية البشرية ستستمر وستتم إزالة أي مشاكل تحت البساط وتعتبر "ضرورية" للصالح العام.

يتم استئناف حملة اللقاح على الرغم من خمسة وعشرين حالة وفاة وثلاثمائة وخمسين إصابة حادة تم تعليق حملة التطعيم نفسها سابقًا لمدة ثلاثة أسابيع ، بعد أن وجد مسؤولو الصحة في كوريا الجنوبية أنه تم نقل خمسة ملايين جرعة دون تبريد مناسب. هذه الكمية الهائلة من اللقاحات ، المخزنة بشكل غير صحيح ، تُعرِّض عدداً لا يحصى من المواطنين للخطر. استؤنفت حملة التطعيم في نهاية المطاف في 13 أكتوبر / تشرين الأول. وفي أسبوع واحد فقط ، أودى اللقاح بالفعل بحياة 24شخصًا.

طلب تشوي داي-زيب ، رئيس الجمعية الطبية الكورية ، وقف حملة لقاح الإنفلونزا ، لكن السلطات الصحية الكورية (وغيرهم من المصلين المكفوفين لـ "علم" اللقاح) يحاولون الادعاء بأن الوفيات ربما لم تكن مرتبطة باللقاح. قال جيونج أون كيونج ، مدير الوكالة الكورية لمكافحة الأمراض والوقاية منها: "لقد زاد عدد الوفيات ، لكن فريقنا يرى احتمالًا منخفضًا بأن الوفيات نتجت عن اللقاحات".

وقال وزير الصحة بارك نيونج هوو للبرلمان إن برنامج اللقاح سيستمر على الرغم من الوفيات ومخاوف السلامة العامة. بعد الاستئناف ، أصيب ما لا يقل عن ثلاثمائة وخمسين شخصًا بردود فعل شديدة تجاه الحقن.

يمهد لقاح الإنفلونزا الطريق للتسبب في إصابة اللقاح ، والاستشفاء ، والوفاة ، وزيادة التعرض لفايروسات كورونا

حققت دراسة أجريت عام 2015في الوفيات التي تم الإبلاغ عنها إلى نظام الإبلاغ عن الأحداث الضارة للقاح (VAERS)في الولايات المتحدة من عام 1997إلى عام 2013. ودرس الباحثون سبب الوفاة ووجدوا أن 51. 4في المائة من جميع الوفيات الناجمة عن اللقاح لدى البالغين كانت بسبب لقاحات uenza غير الفعالة. لا يزال لقاح الإنفلونزا أكثر اللقاحات غير الفعالة في السوق ، حيث تم الإبلاغ عن أكبر عدد من الأحداث الضارة بسبب لقاح VAERS بالنسبة للأطفال ، فإن التوقعات قاتمة. وجدت دراسة نُشرت في جمعية أمراض الصدر أن الأطفال الذين تم تطعيمهم بلقاح الأنفلونزا المعطل هم أكثر عرضة بثلاث مرات من أقرانهم غير الملقحين للدخول إلى المستشفى بسبب مرض شبيه بالإنفلونزا. كانت هذه النتائج صحيحة بشكل خاص للأطفال المصابين بالربو. درست دراسة لوزارة الدفاع ، نُشرت في عام 2020 ظاهرة تسمى تدخل الفايروس بين الأفراد العسكريين. وجد الباحثون أن التطعيم ضد الإنفلونزا قد يزيد من خطر تعرض متلقي اللقاح لفايروسات تنفسية معينة ، مثل فايروسات كورونا وفايروس الميتابينوموفايروس. عندما فحص الباحثون انتشار فايروسات غير الإنفلونزا على وجه التحديد ، كانت احتمالات الإصابة بفايروس كورونا وفايروس الميتابينوموفايروس البشري لدى الأفراد الذين تم تلقيحهم أعلى بشكل ملحوظ مقارنة بالأفراد غير الملقحين. تم تأكيد هذه النتائج في دراسة بعنوان ، زيادة خطر الإصابة بعدوى فايروسات الجهاز التنفسي غير الإنفلونزا المرتبطة بتلقي لقاح الأنفلونزا المعطل. وأكدت الدراسة أن الأطفال الذين تم تطعيمهم بلقاح الإنفلونزا المعطل كانوا أكثر عرضة للإصابة بالفايروسات التنفسية غير الإنفلونزا مثل فايروسات كورونا بنسبة 440.

انتشار فايروس

إذا كان وقف انتشار فايروس كورونا أمرًا مهمًا للغاية ، مع قيام الحكومات بإغلاق الأعمال التجارية للأفراد وقمع سبل عيشهم ، فلماذا لا تتم دراسة عدوى فايروس كورونا المستحثة بلقاح الإنفلونزا بمزيد من التفصيل؟ هل نخشى معرفة أن حالات التفشي الجديدة للأمراض المعدية يتم إنشاؤها بشكل استراتيجي وتسريعها عبر تثبيط المناعة وبسبب علم التطعيم السام؟ بينما تمضي كوريا الجنوبية ودول أخرى قدمًا في حملات التطعيم الجماعية ، فإنها تتجاهل حقيقة أن هذا المنتج الخالي من المسؤولية يؤدي إلى تفاقم الوباء ، مما يؤدي إلى زيادة العلاج في المستشفيات للأطفال والتسبب في وفيات غير ضرورية في جميع الأعمار. إذا تم استخدام ذرة واحدة من الطاقة والأموال المخصصة لحملات التطعيم لتنفيذ الاستراتيجيات التي تجعل نظام المناعة البشري قويًا بالفعل ، فإن كل هذه الفايروسات التنفسية ستموت.

ومع اقتراب شركات الأدوية المشاركة في عملية Warp Speed نحو الإصدار القريب للقاحات لفايروس ووهان التاجي (كورونا) يستمر الدفع لبدء اختبار الحقن على الدفعة المتبقية والأخيرة من خنازير غينيا البشرية: الأطفال الصغار.

منح شركة

في الأسبوع الماضي فقط ، مُنحت شركة Pfizer Inc. الإذن لبدء اختبارات لقاحها على الأطفال الأمريكيين الذين تقل أعمارهم عن 12 عامًا ، لتنضم إلى حفنة صغيرة من الشركات الأخرى حول العالم التي تسعى إلى فعل الشيء نفسه. وأول شابة تلقت هذا العلاج كانت كاتلين إيفانز البالغة من العمر 16عامًا ، والتي وافقت على التعرض للحقن في مستشفى سينسيناتي للأطفال.

نُقل عن إيفانز قولها: "لقد اكتشفت أنه كلما زاد عدد الأشخاص الذين يتعين عليهم إجراء الاختبارات عليهم ، زادت سرعة إنتاجهم للقاح ، وأصبح الناس آمنين وصحيين"

على الرغم من تاريخها الإجرامي الواسع ، اكتسبت شركة Pfizerثقة إيفانز وقريبًا العديد من الشباب الآخرين الذين سيصطفون لتلقي التطعيم من أجل زيادة فرص أن يكون لقاح كورونا جاهزًا للأطفال قبل العام الدراسي المقبل.

في حين أن عددًا من عمالقة الأدوية الأخرى يستعدون لإطلاق أنواع لقاحاتهم ، فمن غير المرجح أن يوصى باستخدام العديد من هذه اللقاحات للأطفال ، على الأقل ليس في البداية ، لأن هناك حاجة لمزيد من الاختبارات للتحقق من سلامتها وفعاليتها.

يقول الدكتور إيفان أندرسون من جامعة إيموري: "الجمهور لا يفهم ذلك" ، والذي كان يدفع منذ شهور لاختبار لقاحات كورونا على الأطفال. نظرًا لأن العملية كانت تسير ببطء على ما يبدو ، فإن الدكتور أندرسون "قلق للغاية "من أن الأطفال الذين تقل أعمارهم عن 12عامًا قد لا يحصلون على لقاح كورونا المتاح لهم حتى الخريف المقبل.

□ الأطفال غير معرضين لخطر الإصابة بكورونا ، فلماذا يحتاجون إلى لقاح؟

– على الرغم من أن الأطفال هم الأقل احتمالًا لتلقي اختبار إيجابي لكورونا ، إلا أن شركات الأدوية الكبرى Big Pharmaتريد أن يتم تطعيمهم تمامًا مثل أي شخص كبير آخر.

وبالتالي ، فإن السباق مستمر لمعرفة عدد شركات الأدوية التي يمكنها إكمال تجارب اللقاحات على الأطفال في وقت كاف للحصول على الموافقة على اللقاحات للفصل الدراسي التالي.

في الصين ، أطلقت شركتا الأدوية Sinovac وSinoPharm دراسات لاختبار لقاحات كل منهما على أطفال لا تتجاوز أعمارهم ثلاث سنوات. تمت الموافقة أيضًا على دراسة بريطانية تضمنت تلقيح AstraZen-ecaلاختبار مجموعة متنوعة من الجرعات المنخفضة على بعض الأطفال ، على الرغم من أن التجنيد الأكبر سيتباطأ حتى يتم الحصول على بيانات أمان "كافية" عن البالغين.

هنا في الولايات المتحدة ، تخطط شركة Moderna Inc. و Johnson & Johnson و Novavax لإطلاق دراسات طب الأطفال للقاحات كورونا الخاصة بها في نهاية عام 2020.

يقول الدكتور روبرت فرانك ، مدير مركز أبحاث اللقاحات للأطفال في سينسيناتي: "إذا قمنا بتحصين المراهقين – وربما انتقلنا إلى أطفال أصغر سنًا – فسيكون لدينا تأثير في منع هؤلاء الأطفال من الإصابة بالعدوى"

"ولكن بعد ذلك أيضًا لا يجلبون العدوى إلى الآباء والأجداد."

من المهم أن تتذكر أن العديد من المشاركين في التجارب من البالغين قد تعرضوا لظروف صحية خطيرة بعد تعرضهم للحقن بلقلح كورونا . يمكن توقع نفس الشيء عند الأطفال الذين يتعرضون للحقن ، حيث من المحتمل أن تكون أجهزتهم المناعية أكثر هشاشة ، حيث لا يزالون يتطورون.

"من المهم جدًا بالنسبة لنا أن نبدأ العملية لأن هذا سيستغرق بعض الوقت لإجراء الدراسات بالطريقة الصحيحة" ، كما يقول الدكتور أندرسون ، الذي يتوق لبدء وخز الأطفال بأسرع ما يمكن ، حتى عند "سرعة الالتواء".

تجارب داخل مختبر كوري

المصادر :

com.RT
com. ScienceDaily
gov.NIH.NLM.NCBI
net.ResearchGate

#هذه ترجمة لمقالة:
Another 25 citizens pronounced DEAD from the flu shot in Korea
by: Lance D Johnson
Natural News- Sunday, October 25, 2020
com.KTVN
com.NaturalNews

#هذه ترجمة لمقالة:
Big Pharma now recruiting innocent children as guinea pigs for coronavirus vaccine experiments
by: Ethan Huff
Natural News- Thursday, October 22, 2020

شبكة لتهريب البشر عبر آسيا تتخلّلها عمليات إبتزاز في عرض البحار

عناصر فاسدة من الشرطة وتجار مخدرات يشاركون في نقل اللاجئين

□ كوكس بازار (بنغلادش)- (أ ف ب) – تنسلّ عربات ريكشو بعجلتين يقودها رجال بتكتّم خارج أكبر مخيم للاجئين في العالم محاط بأسلاك شائكة. إنها نقطة انطلاق شبكة واسعة النطاق لتهريب البشر عبر آسيا، تتخللها عمليات ابتزاز في عرض البحار ويشارك فيها عناصر شرطة فاسدون وتجار مخدرات.

في عربات الريكشو هذه التي تسير مطلقة أصوات مفرقعات، يختبئ رجال ونساء وأطفال من الروهينغا يجازفون بكل ما لديهم للفرار من حياة البؤس التي يعيشونها في مخيم كوكس بازار على الساحل الجنوبي لبنغلادش، حيث يتكدّس أبناء هذه الأقلية المسلمة القادمين من بورما.

اختبأ انامل حسن البالغ 19عاما في مطبخ العام في إحدى هذه العربات الصغيرة التي أقلّته إلى الساحل. وهناك صعد في مركب نقله إلى سفينة صيد كانت راسية في خليج البنغال، انضم على متنها إلى مئات الروهينغا الآخرين الآملين في الوصول إلى ماليزيا.

دفع الشاب كل ما لديه من مدّخرات لتحقيق حلمه. وروى لوكالة فرانس برس أن المهرّبين "أكدوا لي أنّني سأتمكّن من إتمام دراستي وكسب بعض المال لإخراج عائلتي من الفقر".

وعوضا عن ذلك، تعرض للضرب بأيدي البحّارة، ورأى عددا من الرفاق على القارب يقضون خلال الرحلة التي استمرت ستة أسابيع، وفي نهاية المطاف أعاده المركب إلى نقطة انطلاقه في بنغلادش، وإلى منزله البائس.

وقال "لن أنسى طوال حياتي ما عشته. المهرّبون، وحشية البحارة (...) لن أعاود الكرّة أبدا".

والتقت وكالة فرانس برس أنامل حسن خلال تحقيق أجرته حول شبكات التهريب وقابلت خلاله عشرات اللاجئين في بنغلادش وإندونيسيا، البلدين اللذين وصل المئات منهم إليهما بعد قضاء أشهر في عرض البحر.

كما قابلت فرانس برس صيادي سمك يشاركون في عمليات التهريب، إضافة إلى شرطيين ومسؤولين سياسيين محليين وناشطين إنسانيين.

وكشف التحقيق عن نظام بالغ التشعب وفي تطوّر متواصل، يدرّ ملايين الدولارات ويلعب فيه عناصر من الروهينغا دورا محوريا.

في مخيمات اللاجئين، سواء في بنغلادش أو إندونيسيا، يتولى أفراد من الروهينغا بشكل أساسي تنظيم عمليات التهريب، سواء كانوا وسطاء صغارا لاجئين أو زعماء عصابات. أما في البحار، فتتولى طواقم من البورميين البوذيين أو صيادي السمك الإندونيسيين قيادة السفن.

وتستخدم الشبكة سفن صيد ترفع العلم التايلاندي، يمكنها نقل ألف شخص، وهواتف تعمل عبر الأقمار الصناعية، وأسطولا من سفن التموين الصغيرة، ومسؤولين فاسدين عبر جنوب شرق آسيا وصولا إلى بنغلادش نفسها.

وأوضح اسكندر ديوانتارا أحد مؤسسي معهد غوتانيوي، المجموعة الإندونيسية للدفاع عن اللاجئين، "إنها تجارة ضخمة تحت ستار شعارات إنسانية".

والواقع أن العنف يهيمن على كل محطات الشبكة.

فطواقم السفن التي غالبا ما تتألف من بورميين لا يكنّون أي اعتبار للروهينغا، تبذل كل ما بوسعها للاستحصال على أكبر قدر ممكن من الأموال، فتستخدم الضرب وحتى التهديد بالقتل في حال رفض أقرباء الركاب دفع مبالغ مالية تفوق ما تم الاتفاق عليه، وفق شهادات جمعتها فرانس برس.

وعرض انامل حسن على فرانس برس مقطع فيديو صوره بواسطة هاتف نقال كان لأحد أفراد الطاقم البورمي، ويكشف كيف يتعرض اللاجئون للضرب على السفينة.

ويظهر في المشاهد أحد المهربين يضرب رجالا عراة الصدر بسلسلة معدنية على ما يبدو، تحت أنظار أطفال هزيلين ونساء مكدّسات على ظهر السفينة.

وروى الشاب أن البحّار الذي كان يملك الهاتف تخلى عنه حين ترك السفينة.

زيجات مدبّرة

وتعاني أقلية الروهينغا المسلمة من الاضطهاد منذ عقود في بورما، البلد ذو الغالبية البوذية، والذي يحرمهم من الجنسية. والشبكات التي تتيح لهم الهروب برا أو بحرا ناشطة منذ زمن طويل.

وعلى وقع القمع الذي مارسه الجيش البورمي عام 2017وتضمن تجاوزات ترقى إلى أعمال الإبادة بحسب الأمم المتحدة، فر حوالى 750ألفا من الروهينغا إلى بنغلادش المجاورة، فأقاموا في مخيم كوكس بازار الضخم الذي أراد أنامل حسن الهروب منه.

ويسعى معظم المهاجرين للوصول إلى ماليزيا، الدولة المسلمة الغنية نسبيا، والتي يعيش فيها حاليا حوالى مئة ألف من الروهينغا على هامش المجتمع، فيعملون بصورة غير قانونية في البناء وقطاعات أخرى تشغّل يدا عاملة رخيصة.

ويشكل رجال الروهينغا المقيمون في ماليزيا حاليا أحد المحركات الرئيسية للتهريب، إذ يدفعون للمهربين من أجل استقدام عائلاتهم أو زوجاتهم بعد زيجات مدبّرة، بحسب المنظمات غير الحكومية وشهادات عدة نساء.

وردت السلطات الماليزية هذه السنة معظم السفن، رافضة استقبال المزيد من المهاجرين خوفا من تفشي وباء كوفيد-19.

ورغم ذلك، نجح حوالى 500من الروهينغا في الوصول إلى ماليزيا عام 2020في ثلاث عمليات إنزال، وفق تعداد لوكالة فرانس برس.

ومنذ حزيران/يونيو، وصل حوالى 400 روهينغا إلى سواحل شمال إندونيسيا بعدما تعذر عليهم بلوغ ماليزيا، في أكبر موجة مهاجرين تصل إلى هذا البلد منذ خمس سنوات.

لكن مئات المهاجرين قضوا في البحر جراء الجوع أو العطش أو سوء المعاملة، وفق أرقام المفوضية العليا للاجئين التابعة للأمم المتحدة.

وتشكل النساء القسم الأكبر من اللاجئين الوافدين إلى إندونيسيا هذه السنة.

وروت جانو، إحدى المهاجرات البالغة 18عاما، أن عائلتها رتبت زواجها مع رجل من الروهينغا يعمل في ماليزيا.

وقالت لفرانس برس التي التقتها في مخيم لوكسوماوي في محافظة أتشيه الإندونيسية التي وصلت إليها في سعيها للالتحاق بزوجها، "مضت سنتان وأنا أنتظر في المخيم، كان الأمر يستحق المجازفة"، وهي لا تزال تأمل في مواصلة رحلتها.

الفرار من المخيمات

ويتحتم على الراغبين في الفرار من مخيمات بنغلادش دفع مبلغ مسبق يمكن أن يصل إلى ما يساوي ألفي دولار، يسدّده في غالب الأحيان الزوج أو أحد الأقرباء في ماليزيا من خلال تطبيق مصرفي على الهاتف النقال.

ثم يتلقى المرشحون للرحلة اتصالا من شخص مجهول.

وروت جليخة بيغوم (20عاما) التي تزوجت رجلا من الروهينغا في ماليزيا عبر الفيديو "اتصلوا بي بعد بضعة أيام وطلب منا رجل أن نذهب إلى موقف عربات الريكشو في السوق الرئيسي في المخيم".

وغالبا ما يستخدم المهربون قادة هذه العربات لتمرير الروهينغا عند نقاط التثبت من الهويات لقاء رشوى.

وبعد بضع ساعات على الطريق، يصلون إلى إحدى النقاط الساحلية التي يتجمع فيها آلاف مراكب الصيد قبل الإبحار ليلا.

وينتظر الروهينغا امتلاء أحد المراكب لنقلهم إلى سفن أكبر حجما في عرض البحر، غالبا ما تكون سفن صيد من طبقتين تتسع لأكثر من ألف راكب.

وهذه السفن الكبيرة مجهزة بنظام "جي بي إس" لتحديد الموقع وهواتف جوالة، وتحتوي على مخزون من الطعام والمياه ويتم تموينها بانتظام بواسطة سفن صغيرة بعد انطلاقها إلى ماليزيا.

وقال ضابط الشرطة في مخيم كوكس بازار حميد الإسلام "تقوم سفن صيد كثيرة حاليا بنقل أشخاص إلى عرض البحر حيث تكون سفن كبيرة في انتظار ضحايا" عمليات التهريب هذه.

كشف السفن

لكنه أضاف "حين نكشف على هذه السفن، نرى شباكا ومعدات صيد. من الصعب جدا علينا التمييز بين صيادي السمك الحقيقيين والمهربين".

ويقول اللاجئون الروهينغا الذين التقتهم فرانس برس إنهم تلقوا وعدا قبل الرحلة بالوصول إلى ماليزيا بعد أسبوع، غير أن رحلتهم استغرقت في الواقع عدة أشهر، هذا إن بلغوا وجهتهم.

وقال لاجئون وصلوا إلى إندونيسيا إنهم تعرضوا للضرب والتعذيب ولم يتلقوا من الطعام سوى ما يكفي بالكاد للبقاء على قيد الحياة، وبعد ذلك احتجزوا رهائن لابتزاز أقربائهم والحصول على المزيد من المال.

وافادت عدة شهادات أن بعض اللاجئين احتجزوا أسرى في سفن ضخمة قبالة سواحل ماليزيا قبل نقلهم إلى مراكب صغيرة لم يتم إنزالهم منها سوى لقاء فدية.

وروى عصمة الله الشاب البالغ 21 عاما الذي وصل إلى لوكسوماوي في إندونيسيا في أيلول/سبتمبر، أن المهربين "يضربون الناس إذا لم يدفع أقرباؤهم مبالغ مالية أو إذا لم يكن بإمكانهم دفع المزيد من المال".

وقال لاجئ آخر هو محمد نظام إنه منع من الانتقال إلى سفينة صغيرة لعدم تمكنه من دفع المزيد من المال.

وأوضح الشاب البالغ 25عاما "طلبوا مبلغا يفوق ما تم الاتفاق عليه، لكن لم يكن بوسع أهلي دفعه". وأضاف "إذا دفعنا المزيد، عندها ينقلوننا إلى ماليزيا".

ويجني المهربون من سفينة تنقل ألف لاجئ غير قانوني ما يصل إلى ثلاثة ملايين دولار، بحسب السلطات.

عملية زائفة

في حزيران/يونيو، أفاد صيادون إندونيسيون أنهم أغاثوا أول سفينة روهينغا هذه السنة كانت تنقل حوالى مئة منهم.

لكن "عملية الإنقاذ" المزعومة تلك نظمها في الحقيقة المهربون للالتفاف على تدابير التفتيش الصارمة في ماليزيا، على ما أفادت السلطات الإندونيسية وصيادو السمك لاحقا.

وقال مدير الشرطة الجنائية في أتشيه سوني سانجايا إن "هذه القصة بأن صيادي السمك عثروا على (لاجئين) انقلب مركبهم، رواية ملفقة".

وأضاف "إنهم لم يصلوا إلى هنا بالصدفة".

وبعد وصول اللاجئين الروهينغا إلى إندونيسيا، يسعى المهربون لنقلهم سرا إلى ماليزيا عبر المضيق الذي يفصل بين البلدين، وفق السلطات المحلية. لكن الحقيقة أن معظمهم يبقى عالقا في مخيم لوكسوماوي.

وعلى إثر عملية حزيران/يونيو، أوقف ثلاثة صيادين من هذه البلدة في تشرين الأول/أكتوبر مع عدد من المهربين الآخرين.

وأوضح هؤلاء المهربون الذين التقتهم فرانس برس في الزنزانة حيث يحتجزون في أتشيه، أن رجلا من الروهينغا يقيم في إندونيسيا وتم توقيفه هو أيضا، طلب منهم استئجار سفينة والتوجه بها إلى مركب مكتظ باللاجئين لإنزالهم.

وأوردت الشرطة أن المهربين حددوا للصيادين موقع اللاجئين وأعطوهم تعليمات بالصعود على متن المركب حاملين علب سجائر محلية بنكهة كبش القرنفل، وهي الإشارة المتفق عليها.

وقال فيصل أحد الصيادين والأب لستة أولاد "كنت بحاجة ماسة إلى المال وقبلت بهذا العمل".

التعاطف والجشع

وما يحرك الذين يمسكون بخيوط شبكات تهريب المهاجرين في مخيمات بنغلادش هو مزيج من التعاطف واليأس والجشع.

ويرتبط مهربو المهاجرين بشكل وثيق مع شبكات تهريب المخدرات. فالمنطقة هي من أكبر المواقع لصنع نوع من المنشطات يعرف باسم "يابا"، وهو رخيص الثمن وشائع الانتشار بين الطبقات الفقيرة في تايلاند كما في أنحاء أخرى من جنوب شرق آسيا.

وتحدثت وكالة فرانس برس إلى شاب من الروهينغا عمره 25 عاما ولد في أحد أقدم المخيمات وبدأ العمل في سن الرابعة عشرة لحساب أحد زعماء العصابات من الروهينغا.

وأوضح محمد الذي فضل عدم كشف اسمه كاملا "عملت لحسابه على مدى سنتين، ونجحت في تهريب ما لا يقل عن مئتين من الروهينغا إلى ماليزيا، بعيدا عن فظاعة هذه المخيمات".

وكان يجني 500دولار كل شهر لقاء العثور على مرشحين للرحلة.

وفي نهاية المطاف، قتلت قوات الأمن في بنغلادش زعيمه، وهو يبحث منذ ذلك الحين عن وسيلة لاستئناف عمله كوسيط لكسب معيشته.

وقال "أبحث عن فرصة، وإلا سوف أبدأ من جديد باستخدام اتصالاتي الخاصة في الخارج".

وأكد عناصر آخرون من الروهينغا ضالعون في تهريب المهاجرين في كوكس بازار إنهم يتحركون بدافع الواجب الأخلاقي.

وأكد محمد طاهر (34عاما) المكلف تنظيم فرار اللاجئين في عربات الريكسو وتمريرهم على نقاط المراقبة وصولا إلى أولى المراكب "هذه ليست جريمة، بل مساعدة إنسانية".

وأضاف "إن أراد أحد الهروب من هذا الجحيم، أعتقد أن من واجبي كشقيق أكبر متعاطف أن أساعده".



سفينة نقل لاجئين

فلان الفلاني

● **اسماء محمد مصطفى**
الصحفية العراقية وزوجها الاديب عبدالامير المجر فجعا الاربعاء الماضي بوفاة ابنتهما الوحيدة سماء،وتلقيا تعازي الاوساط الصحفية والادبية.

● **وليد خالد حسن الدراجي**
المهندس العراقي صدر امر ديواني من رئاسة الوزراء بتكليفه بمهام وكيل وزارة الكهرباء بدءا من 15 كانون الاول الجاري.

● **محمد الربيعي**
البروفيسور المتمرس في جامعة دبلن بايرلندا حاضر امس الجمعة في ندوة نظمها المنتدى العراقي بعنوان (السباق نحو انتاج لقاحات فايروس كورونا).

● **ناصيف زيتون**
المطرب السوري يستعد لإحياء حفل غنائي ليلة رأس السنة، في دولة الإمارات ومن المقرر أن يقدم خلال الحفل مجموعة كبيرة من أغنياته المميزة.

● **أطياف سنيدح**
الكاتبة العراقية صدرت لها عن دار امل الجديدة رواية بعنوان (الرجل الفأر) تقع في 115صفحة من القطع المتوسط.

● **رائد علي الجبوري**
الباحث العراقي نال شهادة الدكتوراه في الاعلام من كلية الاداب بجامعة عين شمس في مصرعن رسالته المعنونة (المعالجة الاخبارية لحركات التغيير السياسي).

● **ياسمين المجالي**
الشيف الاردني اطلقت بالتعاون مع المركز السعودي لتأهيل وتدريب الكفيفات بالأردن، مبادرة (أنامل مبصرة)وهي مبادرة خيرية لتعليم الكفيفات ومن يعانين من ضعف البصر فنون الطهي وإعداد الحلويات.

● **مهند الرابي**
الباحث الفلسطيني صدر له عن المكتبة الشعبية–ناشرون كتاب بعنوان (نابلس وبلاطها الملون)كدراسة تاريخية تحليلية متناولا لمحة تاريخية عن هذه المدينة العريقة، وعن فنونها الزخرفية.

قاسم حسين صالح : بعد تماثلي للشفاء لم يعد ينتابني الأرق

البروفيسور ينتصر على أعراض كورونا وله في زيجات عبد الرازق كلام مفيد



مشاهد: البروفيسور قاسم حسين صالح في مشاهد عدة



عمان - مجيد السامرائي

من منزله المغاربي الطراز الذي يتمنى ان يكون ضيفي في جزء ثالث من (اطراف الحديث) قبل خواتيم عام تتعالى فيه الزغاريد الصادحة قبل سماع صوت النائحة على ضحايا الجائحة. يقول الاكاديمي و البروفيسور قاسم حسين صالح (بيتي هو المكان الأمين ،سيما وأنه حديث بتصميم مغربي، وغرفة استقبال بديكور من شركة هندسية .. ولك ان تجري فيه اطراف الحديث مع من تشاء).

كلما ألتقيته وجدته حريصا على الظهور معي بقميص ازرق (يقول هشام المدفعي إنه التشويتي) اصح ولذلك عن استاذ علم نفس الشخصية سر سيكولوجيا..يعبر اللون الأزرق عن الانفعالات الساكنة والمستقرة والهادئة والمسيطر عليها بشكل جيد،وهي موجودة عندي ،ما يعني أن الفطرة البشرية لها دور في اختيارتنا للألوان.وتبين لي لاحقا أن الأزرق له دلالات اعتبارية كونه يمثل لون السماء الدال على التميّز والسمو المستحق،تحتويها حقيقة عندي هي (عزّة نفسي) التي ما ساومت عليها ولم أبادلها بمغريات.

☐ هل تسهم في نشر الاخبار التي تطلع عليها يوميا بما يخص الجائحة دون تمحيص؟

– مهمتي بصفتي مختص بالصحة النفسية والأرشاد النفسي ان اقدم النصائح للناس في كيفية التعامل مع كورونا،وكنت نشرت ثلاثة مقالات عنه،وعرضت على خلية الأزمة التعاون معها بصفتي رئيسا للجمعية النفسية العراقية منطلقا من حقيقة ان المناعة السيكولوجية تعزز المناعة الفسلجية، وان المرعوب من كوفيد يكون ضحية سهلة له.وأتابع الأخبار بقدر ما يخص الجانب السيكولوجي،وكنت وجهت نقدا لعدد من اعلانات التلفزيون المصري التي كانت تطرح المصاب بكورونا وكأنه منبوذ اجتماعيا.

☐ هل تنتابك اعراض مماثلة لما تسمعه عن المرض؟

– حاليا ،ولم اكمل بعد الشهر من مغادرتي المستشفى،لا اعراض ..ولكن ما يعانيه المصاب بكوفيد في مرحلة التعافي يكون في حالات اصعب من مرحلة الأصابة.لكنني أمارس تمارين رياضية بسيطة واخرج اتمشى في حديقة البيت واعتني بها ،رغم خوف زوجتي عليّ(قاسم ..طب جوه مو زين عليك). واتشمس بين العاشرة والنصف والثانية عشرة ليدفأ داخل جسمي واحصل على فيتامين (دي) طبيعي.

☐ هل لك استشارت طبية لمن تثق بهم للأطمئنان على صحتك؟

– نعم ..اصدقاء اطباء نفسيين عراقيين في بريطانيا.

☐ هل تجد الامان خارج البيت؟ اين في التحديد؟

– المكان الذي اجد فيه الأمان هو الطبيعة.. وهذا يعود الى أنني ولدت في قرية تستقر على ضفة نهر الغراف ..تمتد عليها بساتين النخل لأبي،رجل الدين (الشيخ حسين)..وكنت وانا طفل اول من ياكل رطب البرحي مع العصافير،اعبر من نخلة لأخرى عبر جريدها المتشابك..واحن الى الغراف لأنني كنت اعبره ظهرا خلسة لألتقي بحبيبتي ذات الخدين المحمصتين كما لو كانا خبز حنطة.

☐ العنف الاسري بسبب الحجر هل يمكن ان يصاغ بقصة درامية؟

– قصة واحدة؟!..قل قصص .لوكان برنامج (حذار من الياس) موجودا الآن لأستقطب الناس ساعة عشرة صباحا اسمعهم فيها دراما وتراجيديا لحالات وقعت فعلا،وكيف يكون التعاون بين افراد الأسرة بما يعزز التماسك الأسري في أيام المحن..وان كنت تعدني بمفاتحة الأستاذ سعد البزاز بعرض مسلسل في حلقات عبر(الشرقية) ويؤكد موافقته.. فأنا حاضر.

☐ هل صرت اكثر اقداما على تناول الطعام من قبل؟ماذا تفضل الآن؟

– لا ،نفس نظامي ..ثلاث وجبات في اليوم ،والامتناع عن أكل اللحوم ،والتقليل من الحلويات الذي جعلني اتحسر على حلويات الخاصكي التي اعتدت عليها من أربعين سنة..لكنني ازاغل احيانا مبررا انها (دايت). افضل الان سمك سلمون وسمك عراقي مشوي بطريقة زوجتي محمر ودبس رمان و و.

☐ هل تجمعت لديك معلومات طبية كافية تجعل منك مرشدا وناصحا في برنامج متلفز؟

– ما عندي من خبرة جامعية في الصحة النفسية والأرشاد النفسي،وخبرة ميدانية في مستشفى الرشاد (الشماعية)واخرى،وما اكتسبته الآن في زمن كورونا..وما امتلكه من مواصفات شخصية ورصيد اعلامي بين الناس.. تمكنني من تقديم برنامج متلفز ناجح.. والمشكلة،ان فضائياتنا العراقية التي زاد عددها على الخمسين ، تملكها احزاب سلطة وأخرى لسياسيين.. وأنني ان ظهرت في واحدة فأنني (سأجيّر) لمالكها وحزبه ،مع انني مستقل سياسيا.

☐ اي بلد تود السفر اليه بعد انجلاء الأزمة ؟

– امريكا،لأنني لم ازرها ولأن لي فيها احبة، ولأحقق دعوة اكثر من جامعة لألقاء محاضرات فيها.

☐ من تود ان يشاركك الحياة عن قرب ممن كنت تتواصل معه عن بعد في العالم الافتراضي ؟

– ثلاثة ..فرنسية تكتب حلو سيكولوجي وبيني وبينها تبادل آراء باللغة الأنكليزية ،والممثل الكوميدي روبن قبل ان ينتحر،والممثلة المصرية (غادة عبد الرازق)التي اعلنت في التلفزيون انها تزوجت عشرة. فكتبت عنها مقالة نشرت في صحف عراقية ومصرية بعنوان (فنانة تزوجت عشرة وقد تزيد!) حللت فيها الدافع السيكولوجي لهذه الزواجات.. وعبرت عن احترامي لها ان تعدد زواجاتها يعني انها ما كانت تقيم علاقة جنسية الا بالحلال!

☐ كم حبة تاخذ في اليوم دفعا لأعراض طارئة؟

– أخذت انواع الحبوب (وبعضها مكلفة) في معركتي مع كوفيد،قد تزيد على المئتين،وبعد اسبوع من خروجي من المستشفى توقفت عنها وعن تناول الفيتامينات بأمر الطبيب. وما آخذه الآن يوميا هو (الأسبرين) لأنه يمنع تخثر الدم وضروري جدا لكل من تجاوز الخمسين من العمر.

☐ هل تخشى رحيل من تحب؟ لذلك تتجنب فتح صفحتك في (فيسبوك)؟

– كل صباح افتح صفحتي بالفيسبوك واكتب من سنتين (اصبوحة اليوم) يتعدى عدد المعجبين والمعلقين في بعضها ..الألفين..ولا اخشى رحيل احد..فكلنا راحلون.

☐ هل هناك اشخاص كنت تتمنى لو ان خبر رحيلهم الملفق كان حقيقيا؟

– نعم! مع انني مسالم لا اتمنى الموت حتى لعدوي ..لكنني تمنيته لاحدهم لأنه هو السبب الرئيس لما حصل من فواجع في العراق،وهو المسؤول عن اشاعة الفساد ونهب مليارت الدولارات (81 مليار دولار نهبت في وزارة الكهرباء)، وهو الذي خان الأمانة بقوله علنا (لديّ ملفات فساد لو أنني كشفتها لانقلب عاليها سافلها) وسكت لأنه خشي ان كشف فساد الخصم فان الخصم سيكشف الفاسدين بحزبه..

صور للجزائري تحصد تعليقات متباينة

ساعة مرصّعة بالألماس تخطف قلب أحلام

دمشق -دبي -الزمان

أفصحت المطربة أحلام من خلال حسابها على تطبيق (سناب شات) عن رغبتها بشراء ساعة فاخرة مصنوعة من الذهب الأبيض ومرصعة بالألماس يصل سعرها لـ 112ألف دولار، وذلك بعد أن نالت الساعة إعجابها بشكل كبير لدرجة جعلتها تعلق (أريد أصيح). ليفاجئها زوجها مبارك الهاجري ويوجه لها رسالة قائلًا: (حبيبتي أم فاهد..والله ما تصيحين وأنا موجود لأخذلك أم اللي جابتها يا حبيبتي..تأمرين أمر يا قلبي).وجاء الرد من أحلام على اللفتة الجميلة والرومانسية من زوجها لتقول له وفقا لموقع البوابة)عمري وروحي أفداك أغلى من سكن قلبي. أبيك سالم. هالمسج عن ألف ساعة، وصلت يا عمري إنت).

على الصعيد الفني، وبعد غياب أكثر من 4سنوات تستعد أحلام لطرح ألبوم جديد الفترة القادمة وصفته (بأنه من الطراز الرفيع)، حيث ستتعاون فيه مع عدد من الأسماء البارزة في مجال التأليف والتلحين، إلى جانب أن الألبوم سيضم حوالي 24 أغنية.

على صعيد آخر تداولت الصفحات الفنية صورة جديدة للممثلة السورية القديرة سامية الجزائري من كواليس تصوير المسلسل السوري (الكندوش).

ولاحظ الجمهور أن علامات الكبر بدت واضحة على وجه الفنانة السورية والتي انتشرت صورها بشكل كبير وكان هنالك بعض التعليقات التي صُدمت من إطلالة الجزائري ، إلا أن الأغلب دافع عنها وعلق (بأن شكلها طبيعي وهي جميلة بالرغم من أثار السنين الواضحة على وجهها لأنها لم تخضع لعمليات التجميل كباقي الممثلات).

وكان من بين تعليقات الجمهور وفقا لموقع البوابة (كم اضحكونا بدون ان يخدشوا براءه طفل او يستفزوا حفيظة بالغ الدراما السورية ستبقى منارة للعرب لسنين و سنين. اتمنى ان لا تدنس مثلما تدنس غيرها فالاعلام هو السلاح الناعم لتهذيب وجدان الشعوب و غرس القيم والثقافة.. هذا الشكل الطبيعي مو اللي فلاتر وشد ومط ونفخ واوفر مكياج وكلنا بنكبر وكل سن له جماله اهم شي الصحه والعافيه..الله يعطيها الصحه والعافيه جميله بكل مراحل عمرها).

ويعد مسلسل(الكندوش) واحد من أضخم الإنتاجات القادمة ويضم نخبة من وجوه سوريا من بينهم صباح وسامية الجزائري، حسام تحسين بيك، شكران مرتجى، أيمن رضا، سلاف فواخرجي، كما أن الممثل أيمن زيان سيتواجد في العمل الذي يجسد البيئة الدمشقية مختلفاً عن باقي الأعمال السورية النمطية التي تناولت تلك البيئة بشكل آخر.





سامية الجزائري



أحلام



أفجين تعود للتمثيل

اسطنبول - الزمان

ردّت النجمة التركية فهرية أفجين عما اذا كان لديها اعمال تمثيلية جديدة وذلك بعد غياب لفترة بسبب انجابها، قائلة لوسائل اعلام تركية (هناك لقاءات مستمرة وعندما يتضح المشروع سيصبح لديكم خبر).

وكانت خطفت أفجين، زوجة النجم التركي بوراك أوزجيفيت مؤخرا الأنظار بصورة نشرتها في صفحتها الخاصة على موقع التواصل الإجتماعي، ظهرت فيها في لقطة عفوية مفعمة بالحياة برفقة إبنها .

ونالت الصورة إعجاب الآلاف من متابعي أفجين، بعد أن ظهرت فيها بملابس كاجوال ومن دون ماكياج، إذ إكتفت برفع شعرها بطريقة عفوية.



فهرية أفجين



كهرمانة تدعو للمشاركة بفعاليتين مطلع 2021



ملاك جميل

بغداد - الزمان

دعت جمعية كهرمانة للفنون جميع الفنانين التشكيليين، للمشاركة في فعاليتين مهمتين تقيمهما الجمعية مطلع الجديد 2021 وقالت رئيسة الجمعية الفنانة ملاك جميل(إن الفعالية الأولى تتمثل في معرض تشكيلي تحت عنوان (حب وحرية)، ويشمل أعمالاً في الرسم والنحت والخزف والخط العربي والزخرفة، ويحق للمشارك المشاركة بأكثر من عمل مع اختيار الموضوع الذي يناسبه، وبما يجسد عنوان المعرض الذي يتسع لمختلف الموضوعات الإنسانية، والوطنية، والإجتماعية، والعاطفية، والوجدانية). وأضافت(أما الفعالية الثانية فهي عرض (أزياء اللوحة المتحركة) خاص بالفنانين المتخصصين بالرسم على الأقمشة ويشمل :الرسومات التاريخية، والآيات القرآنية، والأبيات الشعرية، والمنمنمات الواسطية، والإسلاميات..الخ، وقد خصصت الجمعية جوائز لأفضل عشرة أزياء).موضحة(يتم تسليم الأعمال المشاركة في المعرض التشكيلي وعرض أزياء اللوحة المتحركة، في مقر جمعية كهرمانة للفنون في موعد أقصاه 15 كانون الثاني المقبل، في حين ستتم إقامة الفعاليتين مطلع العام الجديد حيث سيتم الإعلان عن زمانهما ومكانهما في وقت لاحق، بعونه تعالى).

شاكر يحصد أعلى المشاهدات بأغنيته الجديدة

بيروت - وجدان شبارو

تمكّن المطرب فضل شاكر من التربع على عرش الترند سواء على موقع غوغل أو على مواقع التواصل الاجتماعي، وذلك بعد أن فاجأ الجمهور وطرح أحدث أعماله الغنائية بعنوان (ابقى قابلني) باللهجة المصرية على (يوتيوب).وأوضح شاكر أنه (قرر طرح الأغنية باللهجة المصرية بناء على طلب الجمهور)، حيث قام سابقًا بالتواصل مع متابعيه والإجابة على أسئلتهم من خلال بث مباشر عبر حسابه على موقع (إنستغرام). وتعاون شاكر في أغنية (ابقى قابلني) مع الشاعر عمرو المصري، ومن ألحان عمرو الشاذلي، وتولى التوزيع الموسيقي عمرو الخضري، ومكس عمرو الخضري وعمر الصباغ، وماستر عمر صباغ، وإشراف عام إياد النقيب ومن إنتاج شاكر.وأوضح شاكر مؤخرًا أنه يعيش في مخيم عين الحوة في لبنان ويرحب بزيارة الجمهور له في أي وقت، وعن ظروفه المعيشية قال أنه يجلس في غرفة منذ سنوات وسبب غيابه هو أن بعض الأشخاص لا يريدون عودته بقوة للساحة الفنية كما في السابق.





فضل شاكر

أنت والنجوم

الحمل
قد تكون هناك اليوم مشادة كلامية بينك و بين رئيسك بالعمل .رقم الحظ 21.

الثور
يجب ان تكون اكثر التزاما في علاقتك مع من تحب.يوم السعد الاربعاء.

الجوزاء
تحدث اليوم الكثير من الظروف التى تكون لصالحك في العمل.

السرطان
تتلقى دعوة من قبل الحبيب للخروج تفرحك كثيرا. يوم السعد الثلاثاء.

الاسد
الاعمال المتراكمة ترافقك من الصباح الباكر .يوم السعد الاحد.

العذراء
قد تتشاجر اليوم مع من تحب نتيجة خلاف في وجهات النظر. تجنب المجادلة.

الميزان
يجب ان تكون اكثر تنظيما و لديك قدرة اكبر على التخطيط لاعمالك .

العقرب
الاعمال تسير على ما يرام اليوم و كما خططت لها . يوم السعد السبت.

القوس
تحاول المستحيل لانجاح علاقتك و لكن دون جدوى. يوم السعد الاثنين.

الجدي
خلاف ينشب اليوم بينك و بين احد زملاء العمل حاول ان تحله بهدوء .

الداو
الكل يسعى اليك و يطلب ودك حاول ان تكون اكثر تفهما .

الحوت
تشعر اليوم بالحماسة و النشاط و الرغبة في انجاز اعمالك .رقم الحظ52.

سودوكو

1		3		9				4
	6				4	3	1	
	4	5		1	7		9	6
2			1			9		
	5	8		2			4	1
		9		5	8		2	
3			7			5		
4	9			6			3	2
5		6		3	1		7	9

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9 شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

Log on for all news and reviews:www.azzaman.com

20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK

write to:writers@azzaman.com

الزمان

AZZAMAN.COM

يومية عربية دولية مستقلة



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6841 Saturday 19/12/2020

الزمان - السنة الثالثة والعشرون العدد 6841 السبت 2 من جمادي الأولى 1442 هـ 19 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

زمان جديد

همسة قيلولة : لا قبح في الوجود

الا وانَّهُ لا قُبحَ في الوُجُودِ وما من شيءٍ لكينونته يَتَجَرَّأ لِيَنتَحل وما من مُعينٍ ولا مُعينٍ ولا شَفيعٍ لهُ يَكتفلَ ألا وأنَّهُم كالوا الجَمالَ والقُبحَ بمكيالهم فمامن شيءٍ من قسطاسهم نالوا ألا وأنَّهُمُ ظنّنوا أنَّ قسطاسَهم حقٌّ أو هكذا هُمُ القَومُ خالَوا ثمَّ إنَّهُم صالوا في قُسطاسهم وفي ليِّ الحرف جالوا فغالوا فما من شيءٍ من قسطاسهم طالوا ثُمَّ أنَّهُم الى سَراب بقيعة في قرطاسهم آلوا ألا وأنَّهم مالوا فقالوا : "ماخُلقَت القباحَةُ إلّا لَنعرفَ قيمةَ المَلاحَة إذ تَرتَجِل" الا وأنَّ حدقتي مابَصُرَت القباحةَ قطُّ ! بل ما حَطَّ قُبحٌ أمامها أونطُّ ليمتَثل. وإنَّهم ماصدَّقوا ذاكَ أنّ بُؤبُؤَهم مُعَطَّلٌ وفي شَهوةِ التَّكَلُّفِ مُنهَطِل..وماصدَّقوا وأنّ جُؤجُؤَهم مُتَدَندلٌ وفي شُبهةِ التَّزلُّفِ مُنهَدِل.. وماحَدَّقوا بأنّ لُؤلُؤَهم مُنهملٌ وفي شَقوةِ التَخَلُّفِ مُبتَّل.. وماغَدَّقوا ذاكَ أنّ ضُؤضُؤَهم:[طائرٌ أخضرُ على جناحيه لُمعةٌ تُخالفُ لونَه] مُحلِّقٌ عنهم وفي فضائه عنهمُ مُشتَمِل فَخَرّقوا تَمارُقَ الجمالِ بتخريجٍ للقُبحِ مُتَكاملٍ مُكتَمل!

الا وإنَّ الخَلّاقَ لَجميلٌ وفي جمالِ فَعلِه لا يَختزلُ وفي كمالِ جعلِه لا يَنفصلُ افغَمَّ عليهم وصفُهُ لِ(أقبَح)خَلَق: النَّار التي يُرُونَ في مُحملِ سَمرٍ مُرتَحل: "تَذْكِرَةً وَمَتَاعًا لِّلْمُقْوِينَ" هي إذاً متاعٌ مُتَذلِّلٌ مُتَخذل. إذاً فالجمرُ جميلٌ وهو يحاورُ ذا شوقٍ وبحرفِ توقٍ لاهبٍ مُشتعل .. والبَقُّ جميلٌ وهو ينِاورُ خطفاً وبأزيزغاراته باسلٌ مُتجحفل.. والثُّعبانُ جميلٌ وهو يُزاوِرُ بهندسةٍ بدنٍ عجبٍ ومُستغنٍ عن أهله مُستقِل.. والحَجرُ جميلٌ وهو يجاورُ جُرُفاً ليَتَسردَحَ هَوناً أو يَتَحَلَّلَ فيضمحل.. والضفدعُ جميلٌ وهو يشاورُعُشيقتَهُ من فيه أنيقٌ معتدل! لا تَتَبَسّم ياصاحِ؟ نعم رَشيقٌ لسانُهُ بفيه مُعتدلٌ ولَو كانَ غيرَ ذلك لَجاعَ ولكانَ مُستَغَلّاً لا يَستَغِلّ.. والذِّئبُ جميلٌ وهو يُقَصِّرُ الأرواحَ ولروحِ أخيه يأنَفُ أن يَستَحِلَ..والدُّجى جميلٌ وهو يُصيِّرُ النجمةَ عروساً وبِتَغَنُّجٍ تَحتفلّ..والبَرقُ جميلٌ وهو يُخَيِّرُ البنيانَ أن يغتَسلَ أو على حرثٍ حولَه بغيثِه يَنهطل.. كذلكَ والقمرُ جميلٌ وهو يُغَيِّرُ فَصالَ بدلاته حيَنَ كلِّ عَشيٍّ علينا يَهلّ.. والرضيعُ جميلٌ وهو يُثَوِّرُ أثداءَ أمِّه فتَتَنَبَّهُ لهُ فيَستدلّ.. والسّنبلُ جميلٌ وهو يُكَوِّرُ نفسَه خشيةَ غرورٍ ومُتلألأً دوماً ينسَدِلّ.. والصّقرُ جميلٌ وهو يُحَوِّرُ جناحيه قبضاً وحالَ صَفِّهما فللنّسائمِ يَستَمِل..والوردُ جميلٌ وهو يُعطِّرُ وجناتِ صخرةٍ وفي ظلِّها يَستَظِلّ..والنَحلُ جميلٌ وهو يُجبِّرُ الرحيقَ نعالاً لينتَعل ..والنَّملُ جميلٌ وهو يُدَثِّرُ جمالَهُ بسعيه ويعيش مُتكاتفاً مُتكافِلَ..والجذعُ جميلٌ وهو يُجَمهِرُ كَرَباتَهُ بتراكمٍ مُزخرفٍ مُتَسلسل..

كلُّ شيءٍ جميلٌ ماألفناه ومالم نألَفْهُ تناسياً جهلاً أم لم نَستَدِل.

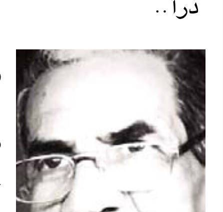
كلُّ خَلْقٍ هو جميلٌ لمَا خُلِقَ لهُ..

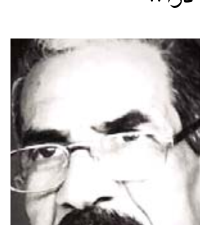
وكلُّ فَلَقٍ هو جميلٌ في جدِّه وفي لهو..

وجميلةٌ هي مهرةٌ وافيةٌ في صهو.. وثمرةٌ صافيةٌ في زَهو.. وجمرةٌ كافيةٌ في طهو.. وفأرةٌ غافيةٌ في سَهو..وذبابةٌ لافيةٌ في بَهو..

فلا قُبحَ هنالكَ مُطلقاً وكلُّ جميلٌ سواءٌ عليهِ أمُتَورِّدَةٌ خُدُودُهُ أم هو مُتَعلِّقٌ مُتَجَرِّدَةٌ رُدُودُهُ أم هو مُتَجَهِّل.

إنَّهُ الجمالُ في بدائعِ الفاطرِ البديعِ ومِن كلِّ عَيبٍ أبرأَ إذ هوَ وحدَهُ ذرأ..





إنَّهُ الكمالُ في روائعِ الظاهرِ السميعِ
ومِن كلِّ رَيبٍ عافاهُ إذ هو وحدُهُ سوّاهُ ..
إنَّهُ الجمالُ وإنَّهُ الكمالُ فيما خَلَقَ في
رَهوٍ وفي غيرِ رَهو..
إنه....اللهُ.

علي الجنابي

فيلم حظر تجول وجرائم الجنس العائلية في مصر

القاهرة-(أ ف ب) - يتبادر الى الذهن حين نسمع عبارة "حظر تجول" أن الفيلم الذي يحمل هذا العنوان يتناول موضوعا سياسيا بامتياز، لكن المخرج أمير رمسيس سعى من خلال عمله الأخير هذا الذي عرض في مهرجان القاهرة السينمائي الثاني والأربعين، الى إسقاط حظر آخر اجتماعي يتناول جريمة ارتكبتها زوجة مظلومة ودفعت ثمنها غاليا.

وتدور أحداث الفيلم بالفعل خلال فترة "حظر التجول" التي عاشها المصريون بعد إسقاط حكم جماعة الإخوان المسلمين في عام 2013، ولكن القصة بعيدة كل البعد عن مجريات الثورة المصرية.

ويقول رمسيس لوكالة فرانس برس "خلال أيام تطبيق حظر التجول، شعرت بالاختناق (...). وقتها فكرت كيف يمكن لي أن أكون موجوداً 12 ساعة في مكان مغلق مع شخص لا أريد مواجهته؟".

من هذه الفكرة، تطورت لديه فكرة اختيار هذا الزمن بالتحديد لسرد أحداث فيلمه.

ويروي الفيلم قصة امرأة سجنت عشرين عاما بسبب قتل زوجها، لكنها لم تفصح لابنتها عن أسباب الجريمة لحمايتها من حقيقة مرة، وهي أن والدها كان متحرشا ويسيء معاملتها.

ويقول رمسيس إنه بدأ كتابة السيناريو عام 2017 بعدما تابع في الصحف "مجموعة كبيرة من قضايا متتالية من العنف ضد المرأة في فترة زمنية قصيرة جداً، وكلها يجمعها شيء واحد ألا وهو الصمت".

ويضيف "قضايا التحرش أو الاغتصاب أو الزنى التي تقع في المجتمع المصري أو العربي المحافظ "تنفجر عندما تتحول إلى جرائم قتل". ويرى "أن الفعل نفسه لا يتم تجريمه مجتمعيا بما يتناسب مع حجم الجريمة".

ويشير الى أن بين "تلك القضايا التي قرأ عنها كانت سعي أم إلى تبرير محاولة ابنها اغتصاب أخته"، مضيفا "هذا الموقف استفزني أكثر من الفعل نفسه. هذا التبرير المجتمعي أصبح سؤالا يؤرقني".

ولا تزال مواضيع كثيرة متعلقة بالجنس تقع في خانة المحرمات في المجتمع المصري. وغالبا ما يختار ضحايا انتهاكات فاضحة مثل الاغتصاب أو التحرش الصمت، منعا "للفضيحة".

وتجسّد الفنانة إلهام شاهين شخصية "فاتن" في "حظر تجوّل"، وهي الأم المضحية حتى النهاية. وقد نالت جائزة أفضل ممثلة في الدورة الثانية والأربعين من مهرجان القاهرة السينمائي عن هذا الدور. ويقول رمسيس "تصل القضية إلى الشرطة، لأن جريمة قتل حدثت، ويظهر أن بعض الأشخاص كانوا يعرفون (أشياء عن القتيل) وصمتوا لسنوات. (...).

الصمت مثلا كان خيار الجارة التي عرفت أن زوج فاتن يتحرش بابنته واكتفت بمنعه من زيارتهم".

ويرى المخرج أمير رمسيس أن ثمة قوانين يجب إعادة النظر فيها خصوصا تلك التي تخص العنف ضد المرأة. ويضيف "لكن في البداية يجب أن نعدّل نظرتنا المجتمعية لمن هم في الأصل ضحايا وليسوا مذنبين". ويضيف "حكم المجتمع على وقائع الاغتصاب يدفع المجني عليه الى الشعور بالعار، والى الخوف والصمت. هذا التواطؤ والتقليل من حجم الجريمة جزء من المشكلة".

ويتابع "المجتمع يدين المجني عليها ويعذر الجاني".

وتأخر صدور الفيلم أكثر من ثلاث سنوات، بسبب انشغال رمسيس بمهامه كمدير فني لمهرجان الجونة السينمائي.

ويشارك الفنان الفلسطيني كامل الباشا في بطولة الفيلم.

ويخرج الفيلم الى الصالات المصرية في 23 كانون الأول/ديسمبر. وسيشارك في اثنين من المهرجانات السينمائية المقبلة.

ويأمل رمسيس في أن يغير الفيلم "نظرة المجتمع أولاً" تجاه قضايا الانتهاكات الجنسية، "حتى يصير في الإمكان مواجهتها قانونيا".

مواقع التواصل الإجتماعي تزيد نسبة الطلاق في مصر

القاهرة- مصطفى عمارة

كشفت احصائيات صادرة عن محاكمة الاسرة ان السنوات الاخيرة شهدت زيادة كبيرة فى نسبة الطلاق والتى جاء كثير فيها بسبب الخيانة الالكترونية سواء من الزوج او الزوجة سوء اكان ذلك من خلال المحادثات الصوت او الفديو او النصية واوضحت الاحصائيات ان نسبة الخيانة الالكترونية لدى الرجالاكثر من النساء الان هذا لايعنى عدم اقبال الزوجه على الخيانة .

واضح د/حسن قبارى استشارى فى علم نفس الاكلينكي ان هناك علاقات علياقبالالزوجة على الخيانة نها التذمر من تصرفات زوجها والغموض خوفا من ان يكشف زوجها خيانتها لذلك تبقى هاتفها معظم الوقت فى الوضع الصامت وارجع قبارى اقبال الزوجة على خيانة زوجها الى عدة اسبقاب منها اجبار المراه على الزواج من شخص ترفضه وغياب الزوج لفترات طويلة فضلا عن غياب الوازع الدينى والاخلاقى من جانبة اكد محمد غنيم احد علماء الازهر ان الخيانة الالكترونية هى مقدمة الزنا وهو ماحذر منه الله فى كتابة الكريم عندما قال ولاتتبعوا خطوات الشيطان فالحديث عبر المكالمات التليفونبة والرسائل عبر الماسنجر او الوتس هى مقدمة للزنا وهو مانهى الله عنه عندما قال ولاتقربوا الزنا انه كان فاحشة ومقتا وساء سبيلا .

تويتر تعتزم إغلاق منصّتها للتسجيلات المباشرة

سان فرانسيسكو-(أ ف ب) - أعلنت "تويتر" عن عزمها على إغلاق منصّتها لتسجيلات الفيديو المباشرة "بيريسكوب" بحلول آذار/مارس، موضحة في مدوّنة أن التطبيق الذي يواجه تراجعا مطردا في عدد المستخدمين لم يعد مستداما من الناحية المالية. وكشفت "تويتر" أن "السنتين الماضيتين شهدتا تراجعا في الاستخدام"، متوقعة أن "ترتفع التكاليف من دون شك مع الوقت".

وأردفت المجموعة التي اشترت "بيريسكوب" في العام 2015 "الحقيقة هي أن تطبيق بيريسكوب بات منذ مدة غير قابل للصيانة".

واعتبارا من آذار/مارس 2021، لن يعود من الممكن تحميل هذا التطبيق، غير أن معظم وظائفه الأساسية ستدمج في "تويتر".

وأقرّت "تويتر" بأنها كانت ستتخذ هذا القرار "في وقت أبكر من دون شك"، غير أن العام 2020 الذي شهد تفشي وباء كوفيد19- "أعاد ترتيب الأولويات".

السجن لشاب عبر البحر لملاقاة حبيبته في جزيرة معزولة



لندن - (أ ف ب) ركب الجيت-سكي للمرّة الأولى في حياته ليعبر بحرا هائجا وسط برد قارس ثمّ سار على قدميه لمدّة أربع ساعات ليلاقي حبيبته في جزيرة مان قبل ان يُكشف أمره ويحكم عليه القضاء المحلي بالسجن لانتهاكه قواعد العزل العام، من دون أي اعتبار للواعج الشوق. وأفادت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) بأن دايل ماكلافلن الذي يقطن إيشير في جنوب اسكتلندا تعرّف على حبيبته في أيلول/سبتمبر عندما كان يعمل في صيانة أسطح المنازل في جزيرة مان، وهو إقليم بريطاني يتمتع بحكم ذاتي في البحر الإيرلندي. ومنذ عودته إلى الديار بعد انتهاء عقد عمله، لم يتسنّ له لقاء حبيبته، إذ حظرت جزيرة مان على غير المقيمين فيها الوفود إليها بسبب وباء كوفيد19-. ومن شدّة يأسه، استأجر جيت-سكي، ليعبر بحرا المسافة الفاصلة الممتدّة على 40 كيلومترا، علما أنه لم يقد يوما مركبا من هذا القبيل. وظنّ الشاب البالغ 28 عاما أن الرحلة ستستغرقه 40 دقيقة لكنّها استغرقت في نهاية المطاف أكثر من أربع ساعات لعبور بحر هائج وسط حرارة لا تتخطّى 8 درجات مئوية. واضطر بعد ذلك إلى قطع 24 كيلومترا مشيا للوصول إلى منزل حبيبته، بحسب ما أفادت "بي بي سي" نقلا عن مصادر قضائية. وأوقفت الشرطة الشاب بتهمة دخول الجزيرة بما يخالف القانون وحكم عليه قاض محلي بالسجن أربعة أسابيع على خلفية انتهاك قواعد العزل العام السارية في جزيرة مان عن سابق تصوّر وتصميم.

متحف للغة الإيطالية مع ذكرى دانتي

الإيطاليون يتناقصون عددياً ومعدّل أعمارهم يرتفع





روما-(أ ف ب) من المرتقب أن يفتح أوّل متحف للغة الإيطالية أبوابه سنة 2021 في فلورنسا تزامنا مع الذكرى السبعمئة لوفاة دانتيه أليغييري، بحسب ما أفادت وزارة الثقافة.

ويعدّ مؤلّف "الكوميديا الإلهية" المولود في فلورنسا سنة 1265 والذي توفي في رافينا سنة 1321 "أب اللغة الإيطالية".

وسيتيح هذا المتحف المزوّد بحيّز للدراسة والأبحاث وبأحدث التقنيات تتبّع تطوّر اللغة الإيطالية من المخطوطات المعروفة ببرشمانات كابوا (قرابة العام 960 بعد الميلاد) إلى المصطلحات المستخدمة على منصّات التواصل الاجتماعي.

وقد قدّم هذا المشروع رئيس بلدية فلورنسا داريو نارديلاليه ووزير الثقافة داريو فرانشسكيني.

وقال الأخير "إنها أفضل طريقة لإحياء ذكرى دانتيه".

ويقام المتحف في دير سابق في مجمّع المتاحف سانتا ماريا نوفيلا في قلب فلورنسا.

وسيخصص طابق فيه لكل من الإيطالية القديمة المشتقة من اللاتينية وتلك الحديثة واللغة المعاصرة. وهو سيركّز على أعمال كبار الأدباء الإيطاليين ومسيراتهم، من أمثال بوكاتشو وليوباردي ومانتسوني ودانونتسيو.

فيما يسجل عدد الإيطاليين تراجعا مطردا ومعدّل أعمارهم آخذ في الارتفاع، فيما لا تكفي أعداد المهاجرين لسد النقص الناجم عن التراجع السكاني، على ما أعلن المعهد الوطني للإحصاءات.

وفي نهاية 2019، كانت إيطاليا تضم 5 ملايين و641 الفا و488 نسمة، أي بتراجع 175 ألف نسمة عن نهاية 2018 (3 0-)، وأكثر بـ207 آلاف فقط مقارنة مع 2011، تاريخ آخر إحصاء واسع النطاق، وفق المعهد.

وأشار المعهد إلى أن "الازدياد الطفيف في عدد السكان مقارنة مع 2011 مرتبط حصرا بالأجانب" الذين تخطى عددهم للمرة الأولى خمسة ملايين.

وبين 2011 و2019، تراجع عدد الإيطاليين بحوالى 800 ألف شخص (5 1-) فيما ازداد عدد الأجانب في البلاد بواقع مليون شخص (1 25+)، يضاف إليهم أكثر من مليون أجنبي حصلوا على الجنسية الإيطالية.

وكان عدد النساء نهاية العام الفائت 30 مليونا و591 و392 امرأة، أي 3 51 من إجمالي السكان.

ومن بين الملاحظات الأساسية في هذا المسح الجديد هو تشيّخ السكّان بدرجة متزايدة، إذ ازداد متوسط الأعمار في البلاد بواقع سنتين منذ 2011 ليصل إلى 45 عاما. وبات الأشخاص فوق سن 45 عاما يمثلون 5 53 من السكان، في مقابل 2 48 سنة 2011. ويتحدر نصف الأجانب من أوروبا (بينهم الثلث من بلدان الاتحاد الأوروبي)، يليهم الوافدون من إفريقيا وآسيا (ما يزيد بقليل عن 20 لكل من القارتين).

ويشكّل الرومانيون أكبر جالية أجنبية في إيطاليا مع أكثر من 1 1 مليون شخص، يليهم المتحدرون من ألبانيا والمغرب والصين وأوكرانيا.

وقد نشر المعهد الوطني للإحصاءات نهاية الشهر الفائت وثيقة تظهر أن أزمة كوفيد19- عززت الاتجاهات السكانية الكبرى في إيطاليا. وفيما سجلت البلاد في 2019 أدنى عدد من الولادات منذ 150 عاما مع 420 ألف ولادة، قد يتراجع العدد إلى 408 آلاف في 2020 و393 ألفا في 2021، وفق توقعات المعهد.

وتشكّل الظروف غير المواتية في سوق العمل خصوصا للشباب والنساء أحد أبرز العوامل التي أثرت سلبا على معدل الخصوبة في إيطاليا.

سباق تحدي أجمل شتاء في الامارات

دبي - الزمان أعلن المكتب الإعلامي لحكومة دبي امس عن انطلاق تحدي بعنوان "أجمل شتاء في العالم" بهدف إلتقاط " أجمل معالم الإمارات بعدسات المواطنين والمقيمين". وقال المكتب في تغريدة إن التحدي الذي يستمر على مرحلتين من 15 ديسمبر 2020 حتى 25 يناير 2021، يتيح فرصة بالفوز بمبلغ يراوح بين 25 ألف درهم حتى 50 ألف درهم.

وبحسب التغريدة فإن التحدي يفتح "باب المنافسة لمشاركة المحتوى الإبداعي على منصتي إنستغرام وتويتر"

توقيع

مختارات لترميم المشهد

الأدبُ، مهما كان نخبوياً فهو ليس ترفاً منفصلاً عن بنية المجتمع، بل هو صورة معبّرة عن وهج المجتمع وتياراته واتجاهاته وكمية الآمال والاحباط فيه.

تناول الاديب العراقي لمحات مهمة من هواجس الانسان والحياة في حقب مختلفة، تلك اللمحات التي تفيد أي دارس للتاريخ والوضع النفسي للانسان وبيئته.

شهدنا قبل أكثر من أربعين سنة مثلاً، اصدار منتخبات من الاعمال القصصية لكتّاب عراقيين من مختلف الاجيال، وبالرغم من عدم دقة بعض الاختيارات ومحاولة تهميش أسماء ليست على توافق مع الوضع العام في البلد حينها أو ربّما ليست على توافق مع الجلسات الليلية في نادي الادباء بساحة الاندلس ببغداد، ليس أكثر. برغم ذلك رأينا كتابين للمختارات القصصية في فترات متقاربة، الكتاب الاول أعدّه القاص الراحل موسى كريدي، أمّا الثاني فأنجزه الناقد سليم السامرائي .

الان نقترب من طيّ نصف قرن على تلك المختارات. تطورت الكتابة القصصية في العراق، وخرج جيل جديد له تأثير وبصمة في العالم أحياناً، وليس في المجال المحلي عبر مشاركات ومؤتمرات وندوات وجوائز. ولابدّ من إعادة الرؤية والتأمل والفرز والاختيار في المشهد.

من خلال هذه الزاوية، انتهز وجود وزير للثقافة على صلة وثيقة بالوسط الابداعي والأكاديمي وجزء من المشهد الثقافي، لندعوه أن يتبنى إناطة مهمة اصدار مجلد المختارات للنتاج القصصي العراقي في خمسين عاماً، الى لجنة عراقية من أدباء ونقّاد من داخل البلد وخارجه، وأن تقوم اللجنة بمناقشات مستفيضة لتحديد الاختيارات بتجرد عن أية نزعات وأهواء مصطنعة ودخيلة تعرقل اختيار النص الابداعي، لكي تكون تجربة أصيلة في الانحياز للفن والابداع، ولإعادة شيء من الاعتبار للمشهد الادبي في العراق، بعد أن عادت وضربته رياح سياسية مجدداً، بما يكرس الانعزالية والانقسامات والتهميش.

المسألة لا تقتصر على مختارات في القصة العراقية من خمسمائة صفحة ، وانّما هذا على سبيل المثال، في هذا الجانب من الثقافة العراقية.

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

هاري وميغن يوقّعان إتفاقاً لإنتاج مدوّنة صوتية

لندن- (أ ف ب) - وقّع الأمير هاري وزوجته ميغن شراكة لسنوات عدة مع "سبوتيفاي" لإنتاج مدونة صوتية بعنوان "آرتشويل أوديو"، بعد عقد مهم أبرماه أخيرا مع "نتفليكس"، على ما أعلنت المنصة السويدية الثلاثاء. وأشارت "سبوتيفاي" إلى أن المدونة الصوتية الأولى ستكون حلقة خاصة بأعياد نهاية العام تُبث في الأسابيع المقبلة وتتضمن "قصصا عن الأمل والتعاطف"، مع "ضيوف ملهمين للاحتفال بالسنة الجديدة". ولم تكشف المنصة السويدية ولا الثنائي الملكي عن قيمة الصفقة. رغم أن هاري وميغن يعيشان حاليا في كاليفورنيا، فإن "القوة في صوتهما تكمن في موقعهما كمواطنين عالميين"، على ما قالت المسؤولة عن المضامين في "سبوتيفاي" دون أوستروف في بيان لفتت فيه إلى أن الزوجين سيسعيان إلى إسماع "أصوات الفئات المهمشة". وقال دوق ودوقة ساسكس اللذان انسحبا من الالتزامات الملكية "ما نحبه في المدونات الصوتية هو أنها تذكّرنا جميعا بأن نكرّس وقتا للإصغاء الفعلي والتواصل مع بعضنا البعض من دون إلهاء". وأضاف الزوجان في بيان "مع تحديات 2020، بات لهذا الأمر أهمية أكثر من أي وقت مضى، لأننا عندما نصغي لبعضنا ونسمع قصص بعضنا البعض، فإن ذلك يذكّرنا بمدى الترابط بيننا".

زبّالون على طريقة سبايدرمان ينزلون من القمة لجمع القمامة

جانغيايي (الصين) (أ ف ب) - من على ارتفاع 400 متر، في أعلى أحد جبال الصين، ينزل عمال جمع القمامة بالحبال، كما يفعل "الرجل العنبكوت" مستعينا بخيوطه، ويبقون معلقين في الجو فوق الفراغ لينظفوا السفح من النفايات التي يرميها بعض السياح، ما دفع إلى إطلاق تسمية "الزبّالون السبايدرمان" عليهم.

يضع يانغ فيو خوذة واقية، ويلف جسمه بحزام ثم يلقي بحبل من فوق درابزين جسر زجاجي للمشاة، يمتدّ بين طرفي جبل تيانمن في جانغيايي (وسط الصين).

لا يعرف الخوف طريقا إلى قلب عامل النظافة البالغ 48 عاماً، فهو، على ما يقول بكثير من الثقة بالنفس، "معتاد على ذلك".

وبسترته البرتقالية اللون، وكيس القمامة الأسود على ظهره، يخطو فوق الدرابزين ليبدأ بالانحدار عشرات الأمتار.

بصبر، يلملم يانغ فيو النفايات العالقة على طول الجرف، وهو معلق في الجوّ، لا ضمانة لحياته سوى حبل مثبت على الصخر بواسطة خطافات، ويمسكه أيضاً بإحكام زملاؤه الذي بقوا على الجسر. وعندما يعود يانغ فيو من مهمته بهمّة سواعد رفاقه مدعومة ببكرة تعينهم على سحب الحبل صعوداً، يعدّد محتوى "غلته" اليومية فيقول "سبق والتقطت قناني مياه، وأكياسا، ومناديل. وفي أيام المطر، نجد أيضاً بين النفايات المرمية معاطف قابلة للاستخدام مرة واحدة".

ويضيف "منذ بدء جائحة كوفيد19-، انضمت الكمامات هي الأخرى إلى اللائحة". وقد نجحت الصين إلى حدّ كبير في احتواء كوفيد19- منذ الربيع وعادت الحياة إلى مسارها الطبيعي. لكنّ كثراً من الصينيين يواصلون وضع الكمامات على سبيل الحماية، حتى في الطبيعة.

ويروي يانغ فيو "في البداية، كانت يداي تؤلمانني كثيراً بعد يوم عمل، حتى أنني لم أكن أستطيع حمل عيدان تناول الطعام. أما الآن فأصبح الوضع أفضل بكثير".

بقية الخبر على موقع (الزمان)

Austria 20 SCH. Belgium € 1.5 , Cyprus 0.5 CY . Czech Republic 45 Czk. Denmark 10Krd. Finland10K . France € 1.5,Germany € 1.5, Greece 400DR Poland €1.5, Italy € 1.5 Norway 11 KR, Turkey 500000 TL Spain €0.5 , Sweden 12 SK, Switzerland 3 SFR UK £ 1, Australia $ 1.5, Canada $ 2.5, Nethrland € 1.5, USA $ 2

العراق 500 دينار، اليمن 30 ريالاً، السعودية ريالان، الكويت 200 فلس، الإمارات درهمان، عمان 150 بيزا، قطر 3 ريالات، البحرين 300 فلس، سوريا 15 ليرة، الاردن 200 فلس، مصر نصف جنيه، موريتانيا 100 روبية ، تونس 400 مليم، المغرب 3 دراهم، السودان 25 دينار، لبنان 1000 ليرة، الجزائر 30 دينار